

Tenis

Italia derrota a España y se lleva su tercera Copa Davis consecutiva —P33 Y 34

El plan para Ucrania de Trump y Putin avanza pese al recelo europeo

● Kiev y los aliados de la UE esperan arrancar cambios sobre el recorte del ejército y las garantías de seguridad ● El presidente de EE UU reprocha a Zelenski su falta de "gratitud"

MARÍA R. SAHUQUILLO
ANDREA RIZZI
Bruselas / Johannesburgo

El plan de paz acordado por Estados Unidos y Rusia para poner fin a la guerra en Ucrania se abre paso a pesar de las objecio-

nes europeas. Representantes de Washington, Kiev y países europeos conversaron ayer en Ginebra (Suiza) sobre la hoja de ruta, que exige al país invadido ceder territorio, limitar su ejército y renunciar al ingreso en la OTAN.

Los líderes europeos confían en enmendar el documento para limitar el alcance de los daños y arrancar garantías de seguridad. Volodímir Zelenski aseguró que hay margen para incorporar al plan elementos cruciales para sus

intereses nacionales. Y el secretario de Estado de EE UU, Marco Rubio, dijo que el acuerdo "va progresando bien". Sin embargo, Donald Trump lamentó la falta de "gratitud" por los esfuerzos de su Administración. —P2 A 4

EE UU declara terrorista a Maduro en espera de una acción militar

Washington sitúa al líder chavista como jefe del narcotráfico

MACARENA VIDAL LIY
FLORANTONIA SINGER
Washington / Caracas

Nicolás Maduro y otros cargos del régimen chavista en Venezuela quedan desde hoy calificados como miembros de una organización terrorista. Washington sitúa a Maduro como líder del cartel de los Soles, una red deslavazada de grupos narcotraficantes. EE UU mantiene concentradas fuerzas militares en el Caribe mientras en Venezuela se recrudece la represión. —P6 Y 7

Las compras secretas de China impulsan un 40% el precio del oro

INMA BONET / GUILLERMO ABRIL
Pekín

China es un actor invisible detrás de la imparable escalada del precio del oro, un 40% en lo que va de año. Diversos analistas de este mercado coinciden en que Pekín está adquiriendo volúmenes de oro muy superiores a los que declara oficialmente. El régimen de Xi Jinping sigue así una estrategia destinada a blindarse frente a riesgos geopolíticos y a reducir su dependencia de la divisa y los activos estadounidenses. —P26

Sara Aagesen
Vicepresidenta tercera

"Los combustibles fósiles se van a dejar de utilizar sí o sí"

MANUEL PLANELLES
Belém

La vicepresidenta tercera y ministra para la Transición Ecológica hace balance de la cumbre del clima COP30 en Belém (Brasil), que evita calificar de fracaso. —P29



Protesta ante el Supremo por el fiscal general. Centenares de personas se concentraron ayer frente a la sede del Tribunal Supremo en Madrid para expresar su rechazo al fallo que condena a dos años de inhabilitación a Álvaro García Ortiz por revelación de secretos. En la imagen, la exfiscal general del Estado Dolores Delgado y el exjuez Baltasar Garzón en la manifestación. CLAUDIO ÁLVAREZ

—P17

Sánchez apunta que la condena a García Ortiz irá al Constitucional

CARLOS E. CUÉ
Johannesburgo

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, declaró ayer que sigue creyendo en la inocencia del fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, y sugirió que su condena por el Tribunal Supremo se resolverá en "otras instan-

cias jurisdiccionales", en las que "se puedan dirimir aspectos de esta sentencia que puedan ser controvertidos", lo que apunta a un recurso ante el Tribunal Constitucional. Sánchez dijo, tras el G-20 celebrado en Sudáfrica, que respeta pero lamenta el fallo del Supremo. —P16

E Newsletter CLIMA Y MEDIO AMBIENTE

LO QUE PASA DE POLO A POLO, TAMBIÉN PASA POR TU CORREO



EL PAÍS



El jefe de Gabinete de Zelenski, Andrii Yermak, y el secretario de Estado de EE UU, Marco Rubio, ayer en Ginebra. MARTIAL TREZZINI (EFE)

El plan para Ucrania avanza sin la UE

Kiev y Europa aún confían en arrancar a Washington concesiones sobre el recorte del ejército ucranio y en obtener garantías de seguridad sólidas de los aliados

MARÍA R. SAHUQUILLO
ANDREA RIZZI
Bruselas / Johannesburgo

Nuevos momentos decisivos y peligrosos se abren para Ucrania. El plan de paz ruso-estadounidense para poner fin a la guerra imperialista del Kremlin avanza pese a las objeciones europeas. Representantes de Estados Unidos, Ucrania y Europa conversaron ayer en Ginebra (Suiza) sobre la polémica hoja de ruta que requiere que Kiev ceda territorio, limite su ejército y renuncie a sus ambiciones de entrar en la OTAN. Es un plan redactado sin la participación de Ucrania ni de Europa, que Kiev y los europeos aún confían en enmendar para arrancar a Washington concesiones que limiten el alcance de los daños.

En una pausa en la reunión de Ginebra, organizada de forma apresurada, el secretario de Estado de EE UU, Marco Rubio, y Andrii Yermak, jefe de Gabinete del presidente ucranio, Volodimir

Zelenski, aseguraron que las conversaciones estaban siendo muy fructíferas. "Probablemente, hemos tenido la reunión más productiva y significativa hasta ahora en todo este proceso", aseguró Rubio. El jefe de la diplomacia estadounidense añadió que el plan puede incluir "aportes" de todas las partes involucradas y que va "progresando bien".

Tras los primeros contactos, Zelenski aseguró que hay margen para incluir en esa hoja de ruta ruso-estadounidense la perspectiva de Kiev y elementos cruciales para sus intereses nacionales. "Se sigue trabajando para que todos los elementos sean realmente eficaces para lograr el objetivo principal que nuestro pueblo anhela: poner fin al derramamiento de sangre y a la guerra", escribió en las redes sociales.

Sin embargo, el presidente estadounidense, Donald Trump, a quien no le han satisfecho los intentos ucranios y europeos de enmendar el plan, cargó contra

Kiev y Europa — tildó a Zelenski de "desagradecido" —, lo que deja poco margen para creer que habrá grandes cambios en el texto. Pese a todo, las conversaciones proseguirán los próximos días, según fuentes de la negociación.

Los líderes europeos están todavía conmocionados y en proceso de digerir que, de nuevo, han sido escorados en un asunto que es parte esencial de la arquitectura de seguridad de Europa. Ahora, parecen asumir la propuesta ruso-estadounidense como base, pero tratan de impulsar una serie de enmiendas para ayudar a Kiev a lograr mejores condiciones.

La idea europea, según fuentes al corriente de la negociación, es obtener un blindaje de Ucrania con sólidas garantías de seguridad que les permitirían defenderla en caso de una nueva agresión (que funcionaría como disuasión para el Kremlin), así como la promesa de que Kiev no se vea obligada a limitar tanto su ejército (proponen una fuerza de 800.000 personas,

en vez de las apenas 600.000 que marca la hoja de ruta ruso-estadounidense) y su armamento, como apunta el plan de 28 puntos. También buscan matizar las cláusulas que obligarían al país invadido a ceder territorio.

Los europeos, que llevan semanas debatiendo una propuesta de la Comisión Europea para entregar a Kiev 180.000 millones de euros en activos soberanos rusos inmovilizados en territorio comunitario (fundamentalmente en Bélgica) por las sancio-

Los asesores europeos buscan incluir a la OTAN en las negociaciones

"Las fronteras no se pueden cambiar por la fuerza", insiste Ursula von der Leyen

nes, reclaman también que esos fondos se entreguen como compensación y se utilicen para la reconstrucción. Mientras, el plan ruso-estadounidense recoge que unos 100.000 millones de dólares (86.800 millones de euros) de los activos rusos se invertirán en la reconstrucción y en inversiones en Ucrania, pero en un formato liderado por Estados Unidos, que recibiría el 50% de los beneficios. Europa añadiría además, según ese plan redactado sin los europeos, otros 100.000 millones de dólares para la reconstrucción.

Alemania, Francia y el Reino Unido enviaron asesores de seguridad nacional a la cita de Ginebra, en la que participaban, además de Rubio y Yermak, el enviado especial de la Casa Blanca para Ucrania, Steve Witkoff. La Unión Europea también envió a representantes a una reunión en la que los europeos esperaban comprar tiempo para Ucrania, y con el objetivo de que las conversaciones se amplíen esta semana a otros países europeos y al secretario general de la OTAN, Mark Rutte, según fuentes de la negociación, que dicen que todo está aún abierto.

Trump fijó el jueves (día de Acción de Gracias en EE UU) como fecha límite para que Kiev aceptara el plan. Pese a ese calendario tan perentorio, el sábado sugirió que esa hoja de ruta podría

no ser el documento final y que, en función de cómo respondiera Ucrania, podría ampliar el plazo.

“Cualquier plan de paz creíble y sostenible debe, ante todo, detener las matanzas y poner fin a la guerra, sin sembrar las semillas de un conflicto futuro”, dijo ayer en un comunicado Ursula von der Leyen, quien subrayó la postura de los aliados occidentales de Kiev de que “las fronteras no se pueden cambiar por la fuerza” y que el país invadido no debe recortar su ejército. “Debe reflejarse plenamente la centralidad de la UE a la hora de garantizar la paz en Ucrania”, insistió.

En una conferencia de prensa celebrada en Johannesburgo tras la conclusión del G-20, la presidenta del Consejo de Ministros de Italia, Giorgia Meloni, declaró haber mantenido una conversación telefónica con Trump y haber percibido su “disponibilidad” a modificar el plan. Meloni se manifestó partidaria de negociar el texto sobre la mesa en vez de elaborar una contrapropuesta. “Por un tema de tiempo y energía, tiene más sentido trabajar sobre la propuesta existente y centrarnos en los puntos decisivos”, afirmó. “Aquí todos estamos demostrando desde el principio nuestra buena voluntad, salvo uno, que son los rusos, que no han dado un paso adelante desde el inicio. Pienso —y esto se lo he dicho varias veces también al presidente de EE UU— que también los rusos deben dar alguna señal concreta de querer realmente llegar a la paz”, dijo la líder del Ejecutivo italiano.

El canciller alemán, Friedrich Merz, señaló que cree que el plazo marcado por el jefe de la Casa Blanca es demasiado cercano. “El plan del presidente Trump es alcanzar un acuerdo para el jueves. Estamos muy lejos de eso. Esto no significa que sea imposible, pero soy escéptico sobre semejante resultado dadas las actuales discrepancias”, dijo al margen de la cumbre del G-20. Señaló además que ha puesto sobre la mesa una propuesta propia, actualmente en discusión en Ginebra, sobre cómo dar un primer paso para el jueves si los 28 puntos del plan son demasiado terreno para cubrir hasta entonces. Alemania es, después de EE UU, el país que ha entregado ayuda a Ucrania por mayor valor, unos 38.000 millones de euros desde la invasión hasta el pasado agosto, según el Instituto Kiel.

El presidente de Turquía, Recep Tayyip Erdogan, informó de que tiene prevista una llamada con Putin para hoy, y que su intención es sondear con su homólogo ruso la posibilidad de reactivar el acuerdo para el transporte de trigo en el mar Negro.

Mientras, el plan ruso-estadounidense sigue recibiendo críticas. El sábado, los aliados de Ucrania presentes en la cumbre del G-20 en Sudáfrica emitieron una declaración en la que reclamaban que la propuesta fuera sometida a “trabajo adicional” y aseguraban que tal y como está “dejaría a Ucrania vulnerable a ataques”.

Trump acusa a Zelenski de ser un “desagradecido” a pesar de “los esfuerzos” de Estados Unidos

El mandatario también critica que los países europeos comprenden aún petróleo a Rusia

MACARENA VIDAL LIY
Washington

El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, tachó ayer a su homólogo ucraniano, Volodímir Zelenski, y a su Gobierno de “desagradecidos” a pesar de los esfuerzos de Washington en lo relacionado con la guerra con Rusia, mientras en Ginebra representantes de su Administración se reunían con una delegación de Kiev y altos cargos europeos para tratar sobre el plan de paz de 28 puntos que Estados Unidos ha presentado para zanjar el conflicto.

En un largo mensaje en su red social, Truth, el republicano lanzó una retahíla de quejas sobre el comportamiento de los socios de Estados Unidos en la guerra, de la que, como suele hacer en cada ocasión en la que la cita, recuerda que no comenzó bajo su mandato.

Además de criticar al Gobierno de Ucrania, el presidente estadounidense también mencionó —como ha hecho en otras ocasiones— que algunos países europeos continúan comprando petróleo a Moscú, que tiene en su sector energético el gran motor de su economía y de su industria de guerra.

“El liderazgo de Ucrania ha expresado cero gratitud por nuestros esfuerzos, y Europa sigue comprando crudo a Rusia”, escribió el mandatario en mayúsculas, a modo de acostumbrada, a modo de grito y repromesa.

Mientras tanto, “Estados Unidos sigue vendiendo enormes cantidades de armas a la OTAN para su distribución en Ucrania”, señala Trump, que ha dado a Kiev hasta el próximo jueves 27—cuando Estados Unidos celebra el día de Acción de Gracias— para responder si acepta el plan. Esa jornada sería, dijo Trump la semana pasada, un “momento adecuado” para que Washington reciba esa respuesta. De lo contrario, “Ucrania deberá seguir combatiendo”.

La propuesta de paz de Estados Unidos recoge las principales exigencias rusas para poner fin a los combates: la soberanía rusa de facto sobre la región histórica oriental de Donbás —incluido el territorio que hoy está en manos ucranianas— y la reducción drástica de las Fuerzas Armadas del país invadido,



Zelenski y su esposa, el sábado en Kiev, en una imagen del Gobierno ucraniano. AP/LAPRESSE

El presidente utilizó su red social, Truth, para verter sus quejas contra Kiev

“Usted no tiene las cartas para ganar”, le espetó el republicano a su homólogo

que deberían pasar de los más de 800.000 efectivos actuales a 600.000. Otro requisito es la renuncia a perpetuidad de Kiev a ingresar en la Alianza Atlántica y que esa organización incluya en sus estatutos una disposición que impida la futura adhesión de Ucrania. El proyecto incluye además cláusulas que beneficiarían económicamente a EE UU. Por ejemplo, que ese país reciba el 50% de los beneficios que resulten de invertir en proyectos de reconstrucción en Ucrania los 100.000 millones de dólares (más de 86.600 millones de euros) de activos rusos que ahora están congelados.

En caso de que Zelenski y su Gobierno no acepten el ultimátum, Estados Unidos retiraría su

apoyo militar, incluida la colaboración de inteligencia que Ucrania necesita a toda costa para protegerse de los ataques rusos y planear su estrategia militar. Pese a las presiones, Trump puntualizó el sábado en declaraciones a la prensa que el plan que está sobre la mesa no es el definitivo, lo que dejaba la puerta abierta a negociaciones.

“No, no es mi oferta definitiva”, declaró a la prensa cuando salía de la Casa Blanca para desplazarse a la base aérea de Andrews para jugar al golf. “Nos gustaría lograr la paz. Tendría que haber ocurrido ya hace tiempo. La guerra entre Ucrania y Rusia nunca debió haber sucedido. Si yo hubiera sido presidente entonces, nunca habría ocurrido. Ahora intentamos ponerle fin. De un modo u otro tenemos que terminarla”.

Después de que el contenido de la propuesta se filtrase a la prensa a mediados de esta semana, la Administración estadounidense presentó el documento como una propuesta propia, elaborada por el enviado especial de la Casa Blanca para conflictos internacionales, Steve Witkoff.

Una “lista de deseos”

Este sábado, un grupo de senadores aseguró que el secretario de Estado estadounidense, Marco Rubio, les había explicado que el texto era una “lista de deseos” de Rusia. El Departamento de Estado ha negado esas afirmaciones. Rubio encabeza junto a Witkoff la representación de Estados Unidos en las negociaciones en Ginebra de ayer.

En declaraciones al programa *Meet the Press* de la cadena de televisión NBC, el secretario del Tesoro estadounidense, Scott Bessent, expresó su opinión de que las negociaciones de paz van a seguir adelante, pero puntualizó que depende de cuál sea la respuesta de Kiev. “Al final, va a ser una decisión de los ucranianos”, señaló el alto cargo. Los líderes europeos que participaron en la cumbre del G-20 este fin de semana en Johannesburgo han considerado que la propuesta, tal y como está, es insuficiente y necesita “más trabajo”.

El supuesto “desagradecimiento” de Zelenski y su Gobierno es un *leitmotiv* en la lista de quejas que Trump mantiene en torno a la guerra en Ucrania. En la primera reunión cara a cara entre los dos líderes en el segundo mandato del republicano, el pasado febrero en el Despacho Oval, el presidente estadounidense y su vicepresidente, J. D. Vance, humillaron al ucraniano con una bronca ostensible en la que le reprocharon, entre otras cosas, que no hubiera mostrado gratitud por la ayuda que Estados Unidos le había entregado.

“Usted no tiene las cartas” para ganar, le espetó Trump entonces, en una frase que ha vuelto a recordar esta semana para instar a Ucrania a aceptar el plan de paz.

El misterio de los drones sobre Europa hace temer la amenaza rusa

El avistamiento de aparatos no tripulados lleva a varios países a reforzar sus defensas. Moscú no asume ser el autor de las incursiones

ÓSCAR GUTIÉRREZ
Madrid

Hay una escena, casi cómica, que ejemplifica la doctrina empleada por el Kremlin hacia Occidente. Fue el pasado 2 de octubre. El periodista ruso Fiodor Lukianov moderaba la cita anual del foro Valdai Discussion Club, en la ciudad-balneario de Sochi. A su derecha se sienta el presidente ruso, Vladimir Putin. Durante la charla, Lukianov le pregunta con sorna por qué envía drones a Dinamarca. Este le contesta: "No lo haré más". Era una burla. Ni entonces ni ahora, el Kremlin se ha responsabilizado de los aparatos no tripulados que han volado sin autorización en Europa en los dos últimos meses. Aquel mismo día se celebraba una cumbre de la UE en la capital danesa, Copenhague, blindada tras el avistamiento en septiembre de varias aeronaves sin piloto que obligaron a cerrar media docena de aeropuertos y a cancelar más de 100 vuelos. Luego vinieron Noruega, Suecia, Alemania, Bélgica, España... Aeródromos, bases militares y centrales nucleares. Los gobiernos y ejércitos europeos culpan al Kremlin, pese a que no hay pruebas de cargo. Solo Moscú es sospechoso.

Ed Arnold, analista del británico Royal United Services Institute (RUSI) explica al teléfono: "Rusia no necesita tener muchos drones en estos lugares. Le basta con desplegar uno durante un breve periodo de tiempo, o incluso la mera insinuación de que hay drones en el aire y así demostrar lo vulnerables que somos". Vale con sembrar la confusión a través de la guerra cognitiva, si se queda en el plano narrativo, o híbrida, si combina armas convencionales (invasión de Ucrania o vuelos de cazas rusos junto a territorio OTAN) con otras asimétricas como el sabotaje (ataques a la vía férrea en Polonia), amenazas en infraestructuras (drones o globos sobre aeropuertos y bases militares) y campañas de propaganda.

En el caso de las aeronaves no tripuladas sobre Europa —de pequeño tamaño, muy lejos de los aparatos de tres metros de altura

usados en Ucrania—, la confusión es más fuerte gracias a la demostración previa de fuerza realizada el pasado 10 de septiembre, con el lanzamiento de más de una veintena de vehículos aéreos de ataque rusos hacia Polonia. Aquel fue el momento que permite entender lo demás. Moscú demostró su capacidad, destapó la vulnerabilidad de los vecinos de la OTAN y atacó la psicología del enemigo.

En la noche entre el 22 y 23 de septiembre, 10 días después de que en Bruselas se empezara a hablar de la construcción de un muro europeo antidrones, el aeropuerto de Copenhague suspendió sus actividades ante el avistamiento de aeronaves no tripuladas. Casi al mismo tiempo, el aeródromo de Gardermoen, en Oslo, la capital noruega, hacía lo propio tras recibir información de la llegada de otros aparatos. La primera ministra danesa, Mette Frederiksen, lo describió como "un grave ataque contra infraestructuras críticas en Dinamarca" y elevó el estado de alerta —a los avistamientos en Copenhague le siguieron Aalborg, Esbjerg, Sønderborg y Skrydstrup—. Casi dos meses después, ninguna de las investigaciones llevadas a cabo por Dinamarca o Noruega han revelado detalle que confirme que la amenaza de drones fuera real.

Pero pudieron ser avistados y no interceptados debido a la falta de recursos o normativa para controlar un fenómeno en alza, gracias al impulso de la tecnología y los avances en el teatro de operaciones de Ucrania. Como recuerda en un correo William Rallant-Clark, de la Organización de Aviación Civil Internacional, dependiente de la ONU, según la Convención de Chicago, ninguna aeronave susceptible de volar sin piloto podrá hacerlo sobre el territorio de un Estado sin autorización. Esta norma es de especial cumplimiento cerca de lugares estratégicos como los aeropuertos.

El holandés Wiebe de Jager es uno de los mayores expertos en Europa en drones. "Muchos de los avistamientos parecen ser identificaciones erróneas, desde estrellas brillantes y luces de aeronaves lejanas, hasta helicópteros policiales buscando los supuestos drones", explica en un correo. "Alemania también experimentó un aumento notable en los informes [de avistamientos], aunque no de la misma magnitud [que Dinamarca y Noruega]. En Países Bajos, parte del aeropuerto de Schiphol estuvo cerrado brevemente



Un cartel de "zona libre de drones" en el aeropuerto de Bruselas, el día 6. YVES HERMAN (REUTERS)

el 27 de septiembre; sin embargo, una investigación posterior reveló que varios pilotos habían confundido un globo con un dron", continúa. Este fin de semana fue el aeropuerto holandés de Eindhoven, que también alberga una base aérea militar, el que desvió el tráfico por varias alertas de drones.

En una conversación reciente, una fuente militar francesa confirmaba tanto la existencia real de drones no autorizados en países europeos, como que son una amenaza, bien pilotados por adolescentes o por un actor con recursos. Según esta fuente, la "guerra híbrida" lanzada por Rusia contribuye a la "desestabilización". "El dron puede ser pequeño, pero crea un temor grande", añade.

Una fuente militar francesa habla de una "guerra híbrida" promovida por Moscú

Bélgica reportó una decena de casos en la primera semana de noviembre

Más allá de encontrar culpables, las cifras apuntan a un notable incremento de estos vuelos de aparatos no tripulados. Solo durante octubre, la organización estadounidense para el monitoreo de conflictos Acled ha contabilizado una veintena de drones no autorizados en siete países europeos. El jueves, la cadena Euronews, tras analizar datos de 24 aeropuertos de 12 países, reveló que desde enero de 2024 a noviembre de este año se han multiplicado por cuatro el número de interrupciones de las actividades en aeródromos europeos a causa de drones. La palma se la lleva Bélgica, con una decena de casos entre los días 2 y 9 de este mes. Eso solo en el apartado civil.

Bélgica ejemplifica dos cosas. Primero, que muchos de los países europeos no cuentan con defensas para este tipo de arma. Y segundo que, ante una posible amenaza, aunque no muy sustentada, si el Kremlin suena, hay que reaccionar. El Gobierno belga solicitó la ayuda de países aliados. El Reino Unido ya ha desplegado allí una unidad de la fuerza aérea británica (RAF) especializada en la interceptación de aeronaves no tripuladas. En declaraciones a la

BBC y de nuevo en medio de la confusión sobre el origen de los drones en el cielo belga, el mariscal del Aire Sir Richard John Knighton manifestó que lo más "plausible" era que las incursiones hubieran sido ordenadas por Moscú.

En esta línea, Boris Pistorius, ministro de Defensa de Alemania, país que también acudió a la solicitud de asistencia belga, ha vinculado esta escalada al debate sobre el uso de activos rusos congelados en una entidad con sede en Bruselas (185.000 millones de euros). Discusiones al margen, Bélgica siguió a lo suyo y compró la pasada semana a Letonia un sistema de drones defensivos kamikazes por valor de 50 millones de euros.

La intervención de Putin en Sochi prosiguió así: "No enviaré más drones ni a Francia, ni a Dinamarca. ¿A qué otros destinos pueden llegar?", se preguntó ante las risas del público. "A Lisboa, ¿a dónde más? Hablando en serio, ni siquiera tenemos drones que puedan llegar tan lejos como Lisboa", remachó. El periodista Lukianov le sugirió que lo de la capital portuguesa era quizá una broma que alguien se podría tomar en serio. "¿Por qué una broma? No lo es", contestó el presidente ruso.

La oposición ha sido reducida a su mínima expresión. Sus líderes más visibles están en el exilio, en la clandestinidad o directamente borrados de la escena pública. La oposición tolerada por el Gobierno expresa críticas esporádicas, siempre medidas, cuidadosas, condicionadas. Cada nueva detención mantiene el estado de alerta, aunque también hay liberaciones: esta semana recuperaron la libertad el dirigente Macario González.

que colaboran con el narcotráfico y se financian a través de esas actividades.

“El cartel de los Soles funciona como una red deslavazada de células dentro del ejército. Armada, fuerza aérea y Guardia Nacional Bolivariana, que abarca desde los rangos más bajos a los más altos. Esos grupos operan básicamente como organizaciones de tráfico de drogas. No está claro cómo esas células se relacionan entre ellas, si es que lo hacen”, indica en su página el *think-tank* *Insightcrime*.

Estados Unidos asegura que el despliegue militar que mantiene en el Caribe, y que hasta ahora ha atacado al menos una veintena de supuestas narcolanchas en bombardeos en los que han muerto al menos 83 personas, solo tiene

Dos altos cargos estadounidenses contemplan la caída al líder chavista

La medida impide las transacciones financieras del grupo o los implicados

como objetivo combatir el narcotráfico. Pero Maduro, y muchos otros, consideran que el verdadero objetivo de la operación puede ser tratar de forzar la caída del líder chavista, al que Washington no considera presidente legítimo del país caribeño.

Estados Unidos ha etiquetado a Maduro como líder del cartel de los Soles. Y en agosto dobló a 50 millones de dólares (43 millones de euros) la recompensa que ofrece por su captura.

Aunque la designación del cartel de los Soles como organización terrorista no autoriza por sí mismo el uso de la fuerza militar, la Administración estadounidense ha dejado claro que sí lo interpreta como un camino legal

el expresidente de Fedecámaras, Noel Álvarez, y el profesor de yoga francés Camilo Castro, detenido en la frontera con Colombia.

El miedo se ha instalado en amplios sectores de la sociedad. Tras los episodios de violencia después de las elecciones presidenciales el año pasado —cuando miles de ciudadanos protestaron denunciando un fraude para reelegir a Maduro— la relación entre el Estado y la ciudadanía se ha roto. Sin haberlo decretado, el régimen chavista se ha radicalizado y la represión es, en ocasiones, aleatoria, en señal de advertencia.

El chavismo está en alerta. En Caracas, las sedes del poder político han reforzado la vigilancia y las medidas de protección. La tensión interna se ha agravado a medida que ha crecido la confrontación con EE UU. El escenario es tan incierto que todo está preparado incluso para la lucha armada. Hace

para posibles ataques en territorio venezolano.

“Da a nuestro Departamento más herramientas para ofrecerle opciones al presidente”, declaró el pasado jueves el secretario de Defensa de Estados Unidos, Pete Hegseth. Trump también ha apuntado que la nueva designación permitiría atacar infraestructura y activos de Maduro en Venezuela, pero también se ha mostrado abierto a contactos diplomáticos con Caracas.

El presidente estadounidense ha aludido en diversas ocasiones al comienzo de una “nueva fase” en la operación “Lanza del Sur” que incluiría acciones en tierra. También ha confirmado que ha autorizado a los servicios de inteligencia estadounidenses a desarrollar misiones encubiertas en ese país.

Según la agencia Reuters, que cita a cuatro altos cargos, el comienzo de la nueva fase puede tener lugar en los próximos días. Dos de las fuentes indicaron que inicialmente esa fase podría comenzar con misiones encubiertas. Dos fuentes también indicaron que entre los objetivos que se barajan está la caída de Maduro.

“Con sede en Venezuela, el cartel de los Soles está dirigido por Nicolás Maduro y otros individuos de alto rango del régimen ilegítimo de Maduro, quienes han corrompido las Fuerzas Armadas, la inteligencia, el poder legislativo y el poder judicial de Venezuela”, indica el comunicado del Departamento de Estado en el que Rubio anunció la medida. Entre otras cosas, la designación impide transacciones financieras del grupo o de cualquier persona implicada en él.

El martes, *The New York Times* publicó que Trump había dado el visto bueno a un plan de acciones encubiertas de la CIA en territorio venezolano que podrían abrir el camino para una campaña militar más amplia. No estaba claro, precisó el periódico neoyorquino, qué tipo de acciones exactas son las que Trump habría autorizado o cuándo se podrían llevar a cabo.

unos días, los vecinos de la antigua residencia presidencial —un complejo donde Maduro realiza actos oficiales, aunque no vive allí— tuvieron que atravesar puntos de control de agentes de inteligencia militar, uniformados con pasamontañas y fusiles al hombro. El tránsito quedó restringido por una supuesta amenaza de explosivos que luego fue descartada. Las alcabalas policiales son ya parte del paisaje nocturno de Caracas.

La “higiene digital” se ha convertido en un consejo habitual entre expertos en seguridad, activistas y periodistas: borrar conversaciones, evitar audios, limitar el contenido sensible. Lo que antes era una recomendación hoy es una práctica extendida. Muchas fuentes prefieren no hablar. Hay 20 periodistas presos y los argumentos de la oposición no pueden expresarse en medios de comunicación. El silencio se impone.

La reciente muerte en operativos militares de 15 menores reclutados forzosamente abre una crisis sin precedentes

El asesinato de niños soldado cerca al Gobierno de Petro

MARÍA MARTÍN
VALENTINA PARADA LUGO
Bogotá

La madrugada del 13 de noviembre la selva colombiana crujía a oscuras. Una columna de 150 guerrilleros, camuflados de verde oliva, avanzaba entre la maleza con el objetivo, dijo el Ministerio de Defensa, de emboscar a un grupo de 20 jóvenes soldados desplegados en la zona. En el pelotón se encontraban dos objetivos prioritarios para las autoridades: hombres de confianza de Iván Mordisco, alias del guerrillero que lidera un grupo disidente de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC) y uno de los criminales más buscados de Colombia. No llegaron tan lejos. Tres aviones soltaron varias bombas sobre sus cabezas. Los cercaron también por tierra. La orden la dio el propio presidente de Colombia, Gustavo Petro, mientras recibía a decenas de líderes mundiales en la Cumbre de la CELAC, a orillas del mar Caribe. Los objetivos principales escaparon, pero 19 combatientes rasos murieron en el ataque. Siete eran menores reclutados a la fuerza por la guerrilla. Carem Smith Cubillos Miraña tenía 13 años. La mayor, Martha Elena Abarca Vilches, 17.

El bombardeo, ocurrido en la región amazónica del Guaviare, desató un terremoto político cuyas réplicas siguen 10 días después. Petro reconoció que sabía que podían morir menores y asumió la responsabilidad. Pero no reculó. Su respaldo cerrado al ministro de Defensa, el general retirado Pedro Sánchez, desconcertó a sus bases: una izquierda que difícilmente puede defender una operación en la que murieron niños que también eran víctimas del conflicto. El presidente había roto uno de sus límites: evitar operaciones armadas cuando hubiera menores. “No era un jardín infantil. Era un campamento armado”, justificó Sánchez.

La crisis, lejos de apaciguarse, escaló la semana pasada. Tras conocerse el bombardeo de Guaviare, salieron a la luz detalles de otro operativo militar en el departamento del Amazonas un mes antes. Las tropas buscaban también a Iván Mordisco, pero en su lugar capturaron a cuatro personas y abatieron a otras cuatro. Todos —los vivos y los muertos— eran menores. Uno de los heridos tiene apenas 10 años. El Ejército informó de que había neutralizado al presunto anillo de seguridad de Mordisco formado por soldados de 10 a 15



Un soldado en Guaviare, en agosto de 2016. F. VERGARA (AP/LAPRESSE)

Estas víctimas infantiles restan coherencia al argumentario oficial

“No era un jardín de infancia”, justifica el último ataque el ministro de Defensa

años. Otros dos ataques en agosto mataron a cuatro niños más. La disputa es un cóctel político, ético y de seguridad.

La guerra —silenciosa lejos de Colombia, atronadora dentro— vuelve a colocar al país ante un dilema ya conocido. En 2019, bajo el Gobierno de Iván Duque, la muerte de al menos siete menores en un bombardeo provocó la caída del ministro de Defensa Guillermo Botero. Dos años después, otro bombardeo que mató a siete niños más hundió políticamente a su sucesor, Diego Molano. Desde la oposición, Petro fue un crítico feroz de aquellos asesinatos. Al ocupar la presidencia, restringió los ataques cuando hubiese indicios de presencia de menores. “Hay que evitar que la guerra siga llevándose a los niños”, decía. Era su línea roja. Para sorpresa de sus bases, la ha hecho saltar por los aires, dejando una decena de niños muertos.

Los mismos que atacaron a Duque entonces, justifican los ataques ahora. Petro, que ha condenado los bombardeos de Do-

nald Trump a las narcolanchas del Caribe, ha perdido coherencia en su argumentario.

El Gobierno plantea una paradoja perversa que también defiende la derecha: si el Estado frena los bombardeos para evitar la muerte de menores, los grupos armados podrían usar cada vez más niños como escudo. “Decir que se paren los bombardeos en acciones ofensivas de los narcos es invitarlos a reclutar más niños y niñas”, advirtió Petro. Los aliados del presidente han puesto el foco en la crueldad del reclutamiento infantil —que el Estado es incapaz de frenar— y no en la letal operación militar, pero en la izquierda más ideológica este asunto escuece. Y divide.

Figuras históricas de derechos humanos como Iván Cepeda —aspirante a suceder a Petro— han evitado posiciones firmes. La congresista opositora Katherine Miranda lo interpelló: “Te invito a denunciar al presidente Petro y al ministro Pedro Sánchez por graves violaciones al Derecho Internacional Humanitario. La coherencia no depende del gobierno de turno”.

Las bombas resucitan una realidad silenciosa: el reclutamiento de cientos de niños y niñas cada año. Una práctica de guerra que ocurre, habitualmente, lejos de las capitales. En 2024, la Fiscalía recibió 604 denuncias. Pero solo en el primer semestre de este año, el departamento del Cauca registró 800 casos. Para muchos niños, el único camino que ofrece futuro es la guerra.



Julie K. Brown, en la redacción del *Miami Herald*, el 24 de julio. JOSE IGLESIAS (MIAMI HERALD/GETTY)

Julie K. Brown periodista del 'caso Epstein'

“Tratarán de encubrir a hombres poderosos”

La reportera que hizo caer al pederasta es escéptica sobre la difusión de sus papeles

IKER SEISDEDOS
Washington
En 2017, Julie K. Brown, periodista del *Miami Herald*, esperaba la respuesta a un proceso de selección para trabajar en *The Washington Post* mientras asistía con espanto a la confirmación del Senado de Alex Acosta, propuesto por Donald Trump como secretario de Trabajo. Ella sabía bien quién era aquel tipo que, siendo fiscal federal en el Sur de Florida, aceptó enterrar en 2008 el primer juicio contra un millonario llamado Jeffrey Epstein, acusado de abusar de decenas de menores en su mansión de Palm Beach. Acosta le premió con un acuerdo

benévolo que permitió al acusado pasar solo 13 meses entre rejas. Brown se preguntó qué estarían sintiendo esas víctimas al ver triunfar al hombre que dejó a su verdugo salirse de la suya. Así que propuso a su jefe retomar esa historia, y lo hizo “como quien resucita un crimen sin resolver”, según explicó el viernes en una entrevista telefónica. Localizó a unas 80 víctimas, algunas de las cuales tenían 13 años cuando el financiero las agredió. El *Post* llamó finalmente para decirle que no la querían. “A veces las cosas pasan por un motivo”, recuerda ella ahora.

La serie de reportajes que publicó desembocaron en el desmoronamiento de la carrera de Acosta, en el segundo procesamiento de Epstein y en la condena a su conseguidora, Ghislaine Maxwell, a 20 años de cárcel. Los fiscales federales de Nueva York se sirvieron de ese material periodístico para acusar al financie-

ro pederasta en 2019, al calor del movimiento Me Too, de tráfico sexual por hechos ocurridos entre 2002 y 2005 en Miami y Nueva York. En agosto de ese año, Epstein se suicidó, según concluyó el forense, en una celda de Manhattan en la que esperaba juicio. Estos días, Brown ha seguido con enorme interés tanto las últimas desclasificaciones de documentos del caso como el proceso que ha llevado a Trump a firmar una ley que da al Departamento de Justicia 30 días para publicar los archivos de Epstein tras meses de negarse a hacerlo. “La verdad: nunca pensé que este momento llegaría”, dice la reportera.

Pregunta. ¿Teme que el Departamento de Justicia aproveche los resquicios de esa ley para guardarse información?

Respuesta. Absolutamente. Creo que tratarán de encubrir a hombres poderosos. Y como suele decirse: el encubrimiento es a veces peor que el propio delito. Esta ha sido durante décadas una operación fenomenal de encubrimiento. No puedo evitar ser escéptica.

P. La ley obliga a que los materiales se distribuyan en formato descargable y con la opción de hacer búsquedas. ¿Qué es lo primero que piensa teclear en el buscador?

R. Todo el mundo buscará a Trump. Tal vez ‘Acosta’.

P. La gran pregunta es: ¿qué oculta Trump sobre Epstein?

R. No sé la respuesta. Puede que sepa mucho del caso, pero no por qué se ha resistido tanto; qué

“No sé qué oculta Trump, pero hay cosas que no quiere que se divulguen”

“Si revisas los correos, se puede deducir quiénes son algunos implicados”

vio en los archivos, o qué le dijeron qué había en ellos. Obviamente, hay cosas que no quiere que se divulguen. Y cuanto más se agita el asunto, más se enfada. Es peor. La gente solo sospecha más y más.

P. ¿Por qué los poderosos que han caído hasta ahora lo han hecho en el extranjero y no en Estados Unidos? Pienso en el expresidente Andrés, el agente de modelos Jean Luc Brunel (que se suicidó en prisión en Francia antes de ser juzgado por violación), en Peter Mandelson, embajador británico en Estados Unidos...

R. Es una pregunta muy pertinente. Puede que en otros lugares se hayan tomado el caso más en serio que aquí.

P. ¿O que en EE UU el dinero lo puede casi todo?

R. Cuando escribí mi serie de artículos, miembros del Congreso ya exigían una investigación más exhaustiva. El Departamento de Justicia realizó su propia pesquisa, pero no responsabilizó a nadie.

La única persona que ha rendido cuentas es una mujer: Ghislaine Maxwell. Espero que los archivos que están por salir expliquen por qué solo ella.

P. Ahora está recibiendo trato diferencial tras colaborar con la Administración de Trump. ¿Existe la posibilidad de que la indulten?

R. Creo que ella piensa que la van a indultar. Tiene mucha información, y se está preparando el camino hacia el perdón.

P. ¿Es la lista Epstein un bulo?

R. Creo que existe, pero no como un documento específico. Hay una lista de personas que ayudaron a Epstein y estoy segura de que el FBI enumeró a esos posibles sospechosos.

P. Esta semana, el protagonista ha sido de las víctimas. Se han presentado en Washington como un grupo de mujeres valientes... ¿Cómo eran cuando usted empezó a hablar con ellas?

R. Muy diferentes. Muchas de las víctimas se conocieron así y se hicieron amigas. Muchas sufrían su trauma solas. Formaron un club del que ninguna de ellas quería formar parte. Fue crucial Virginia Giuffrè [que se suicidó en abril], a la que extraño mucho. Al principio, tenían miedo de dar la cara y de exponerse como lo hacen ahora; temían cómo reaccionaría el público o sus familias. Se necesita mucho valor para hacer lo que han hecho.

P. Algunas de ellas han dicho que saben nombres, pero que temen revelarlos porque podrían ser llevadas a juicio o que sus vidas correrían peligro...

R. Algunas de esas mujeres fueron víctimas de trata y entregadas a otros hombres. Así que, claro que saben quien traficó con ellas. Había otros hombres involucrados. Y la verdad es que, si uno revisa algunos de estos correos electrónicos, puede deducir quiénes eran algunos de ellos. Es decir, hay casos en los que son muy cuidadosos en estos correos para no revelar detalles, pero por la forma en que hablaban... No digo que cometieran un delito, pero se nota que la vida de algunos de esos hombres giraba en torno al sexo. Ese era el mundo de Epstein.

P. La lectura de algunos de esos materiales, como el libro de su 50 cumpleaños, permite asomarse a un mundo en el que ciertas cosas eran admisibles, que hablaban de estar con chicas jóvenes sin reparo...

R. Aunque no participaran directamente, prácticamente todas esas personas... Seguro que hay excepciones, pero todas sabían lo que hacía Epstein y, al ser cómplices de alguna manera, creo que lo envalentonaron. Sabían lo que hacía y lo permitieron delante de sus narices. Si alguna de esas personas poderosas le hubiera dicho “Tienes que parar, te voy a denunciar”, quizá habría cambiado algo. Muchos de los documentos que están saliendo son de después de que ya fuera un conocido abusador sexual de menores. Piénselo. Y esta gente seguía relacionándose con él.

Israel mata a 21 personas en Gaza y acusa a Hamás de violar la tregua

El ejército israelí bombardea también Beirut, en un ataque con cinco muertos

JOAN CABASÉS VEGA
Beirut

Una nueva oleada de bombardeos israelíes sobre la franja de Gaza mató el sábado a 21 personas e hirió a 83, según los últimos datos difundidos ayer por el Ministerio de Sanidad gazaí. Se trata de una de las jornadas más mortíferas en el enclave desde el inicio de la tregua, pero los episodios de violencia son cada vez más frecuentes en la Franja y amenazan con convertirse en la nueva realidad del territorio a pesar de la existencia de un alto el fuego. Desde su inicio hace seis semanas, Israel ha matado a 339 personas en Gaza —la mayoría,

mujeres, niños y mayores—, según las autoridades palestinas.

Israel ha justificado los últimos ataques como una respuesta a las infiltraciones de hombres armados hacia el territorio gazaí controlado por las tropas israelíes, una acción que ha descrito como una violación “flagrante” de la tregua por parte de Hamás. La milicia señala a las autoridades israelíes por “fabricar pretextos” para retomar la ofensiva en el enclave, y reclama a EE UU, principal impulsor del acuerdo, que “contenga los intentos israelíes de socavarlo”.

El sábado, las tropas israelíes iniciaron una sucesión de ataques bombardeando un vehículo en Rimal, un barrio abarrotado de población desplazada en Ciudad de Gaza. El misil y el posterior incendio dejaron al menos cinco muertos y más de 20 heridos, la mayoría niños, según el director del Hospital al Shifa, Rami Mhanna. Otro ataque en el barrio de Al Naser, al oeste



Daños de un ataque israelí, ayer en Gaza. MAHMOUD ISSA (REUTERS)

de Ciudad de Gaza, mató a otras cuatro personas.

Las hostilidades israelíes también se desplegaron sobre el centro del enclave. Las tropas dispararon proyectiles contra dos viviendas en las localidades de Deir el Balah y en el campo de refugiados de Nuseirat. El hospital Al Awda, ubicado en la zona, recibió cinco cadáveres, incluidos los de dos niños y una mujer. También 38 heridos, de los cuales 14 eran menores, según ha confirmado a este diario Mohamed Salha, un responsable del centro médico.

El primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, avaló ayer la acción militar de la víspera. En unas declaraciones realizadas en una reunión del Gobierno y difundidas por un comunicado, el mandatario anticipó que Israel seguirá poniendo un precio “muy alto” a las “numerosas” violaciones del acuerdo que asegura que Hamás está cometiendo en Gaza, y aseveró que las autoridades israelíes no requieren del permiso de nadie para actuar militarmente en la Franja o en Libano, donde el ejército israelí dice haber eliminado a dos combatientes de Hezbolá el sábado.

“Operamos independientemente de todo el mundo”, concluye la declaración de Netanyahu. “Estas respuestas pasan por el Ministerio de Defensa y en última instancia llegan a mí. Israel es responsable de su propia seguridad”.

Posteriormente, el ejército israelí bombardeó un edificio residencial en Haret Hreik, una zona densamente poblada de la periferia de Beirut, la capital libanesa. Se trata del primer ataque que Israel lanza contra los suburbios beirutíes desde junio, aumentando el temor entre la población local de una escalada que lleve al estallido de una guerra abierta. Según el Ministerio de Sanidad libanés, la agresión ha causado cinco víctimas mortales y ha dejado al menos 28 heridos.

Cuando la polvareda en Beirut aún se sostenía, la oficina de Netanyahu publicó un tuit en el que el primer ministro se atribuye la decisión de lanzar el ataque “bajo recomendación del ministro de Defensa y del líder del Ejército”, e indica que el bombardeo lanzado “en el corazón” de la ciudad perseguía al “Jefe del Estado Mayor” de Hezbolá, al que no ha nombrado.

El hombre que desempeña esa función es Haytham Abu Ali Tabatabai, que según la página web del Tesoro de EE UU —que lo tiene en la lista de sanciones desde 2016— tiene 57 años de edad. La Casa Blanca ofrece 5 millones de dólares —más de 4,3 millones de euros— por información que lleve a su detención.

COMUNITAT VALENCIANA **ACTITUD MEDITERRÁNEA**

Un oasis en el Mediterráneo, una escapada en el corazón.

¿SERÁ ESTO LA FELICIDAD?

Seguramente, lo será. Y no será casualidad. Será por nuestro sol y la accesibilidad de nuestras playas. Por nuestra rica gastronomía. Será por la comodidad de nuestras ciudades y la autenticidad de nuestros pueblos. Por nuestra cultura y nuestra vanguardia. Será porque aquí haces tuya nuestra manera de vivir.





Un grupo de etíopes se manifestaba ayer en Johannesburgo contra la persecución del pueblo amhara, al término de la cumbre del G-20. THOBILE MATHONS (REUTERS)

África reclama en el G-20 un nuevo lugar en el mundo

La declaración final de Johannesburgo subraya las prioridades del continente

A. R.
Johannesburgo, enviado especial
Johannesburgo ha acogido la primera cumbre del G-20 en suelo africano, y la presidencia de turno sudafricana ha aprovechado la ocasión para amplificar la voluntad del continente de conseguir un nuevo lugar en el mundo, un nuevo orden que reconduzca abusos y desigualdades.

“Dado que esta es la primera cumbre del G-20 que se celebra en África, lleva consigo las esperanzas y debe reflejar las aspiraciones de la gente de este continente y del mundo”, dijo en Johannesburgo Cyril Ramaphosa, presidente de Sudáfrica. Su Gobierno, aseguró, ha “procurado garantizar que las prioridades de desarrollo del Sur Global y del continente africano se expresen de manera firme y permanente en la agenda del G-20. Esto es importante no solo para la población de África y del Sur Global; es vital para la estabilidad y la seguridad globales, para aliviar la presión sobre los recursos, gestionar los movimientos de población y reducir el riesgo de conflicto”, sostuvo el mandatario. Por supuesto, África es un continente enorme y diverso, que incluye situaciones dispares y fuer-

tes divergencias internas. No obstante, ello no significa que no haya claros denominadores comunes, que consisten en el deseo de obtener un trato diferente—alejado de lógicas extractivas, condescendientes—, que reconozca los nuevos daños de la dominación del hemisferio norte—antaoño el colonialismo, ahora los desastrosos efectos del cambio climático generado por otros— y la necesidad de reformular ciertos equilibrios y estructuras del orden mundial.

La lectura de la declaración final de los líderes del G-20 representa un elocuente compendio de esas aspiraciones. El orden de los puntos tratados, con todos aquellos que importan para África y el Sur Global colocados de forma estudiada al principio con un ritmo sin concesiones, suena casi como un grito. Aunque no contenga compromisos políticos con verdadero potencial de cambio, la política también se hace consolidando narrativas.

La secuencia de los apartados es cristalina: fortalecer la resiliencia y la respuesta ante desastres climáticos, que golpean con especial intensidad a las naciones menos prósperas; tomar medidas para garantizar la sostenibilidad de la deuda de los países de bajos ingresos; movilizar financiación para transiciones energéticas justas; aprovechar los minerales críticos para un crecimiento inclusivo y un desarrollo sostenible, evitando lógicas extractivistas abusivas, asimétricas y contaminantes; crecimiento económico

inclusivo, industrialización, empleo y reducción de la desigualdad; seguridad alimentaria; plan de Asociación para África; fortalecimiento del enfoque del Track Financiero en África y mejora de su eficacia.

Esos son los mimbres de la reivindicación de África tal y como los empujó la presidencia de turno sudafricana en una cumbre en la que participó también la Unión Africana—miembro de pleno derecho del G-20 desde el año pasado— y a la que fueron invitados países como Nigeria, Egipto, Argelia, Etiopía o Sierra Leona y varias instituciones panafricanas.

África sigue permaneciendo en las noticias y en el imaginario colectivo por crisis persistentes. La violencia—desatada ahora en el Sahel por el auge terrorista—, los golpes de Estado—ha habido una inquietante serie en la última década—, la lacra de la corrupción, las epidemias, las hambrunas, la dolorosa desigualdad.

Pero hay otra África. Beatrice Grace Alouch Obado, profesora

Acuerdos como el de paz entre Congo y el grupo armado M-23 suscitan la esperanza

El FMI alerta de que persisten serias fragilidades en los países africanos

asociada del área de Relaciones Internacionales y Desarrollo Sostenible en IE University y Schiller International University, desgana algunos rasgos de esa otra África. “Existe una África dinámica innovadora que merece mucha más visibilidad. Es el África que desarrolló el dinero móvil, los sistemas solares descentralizados y las identidades digitales, referentes que ahora se estudian en todo el mundo”, dice Alouch Obado, que participó en Johannesburgo en el T20 (Think 20, un foro de ideas que es parte del G-20).

Prosperidad

“Es también el África del Área de Libre Comercio Continental, que está sentando bases de un mercado regional más integrado y competitivo. En un mundo donde vemos una creciente fragmentación, vemos cómo África se está uniendo. Y paralelamente también vemos la creciente implicación cívica de la juventud, que se está convirtiendo en una fuerza positiva en numerosos países, contribuyendo a instituciones más sólidas y a una gobernanza más receptiva”, prosigue la profesora, que anteriormente fue coordinadora internacional de ENIASA, la Red Europea de Información y Acción para África Austral, una agrupación de más de 100 ONG dentro de la Unión Europea que trabaja para promover la paz, la democracia y el desarrollo sostenible en el África meridional.

“La mayor oportunidad de prosperidad para el siglo XXI se halla en África”, dijo Ramaphosa en la intervención de cierre de la cumbre. “Hacerla realidad requerirá una fuerte cooperación entre África y el G-20, y desde luego entre África y el resto del mundo” m añadió. Es la oportunidad que re-

side, sobre todo, en el extraordinario potencial demográfico del continente, un manantial de juventud—con toda la perspectiva de innovación y creatividad que ella entraña— en un mundo en el que muchas regiones envejecen.

El acuerdo de paz sellado hace pocos días en Qatar entre el Gobierno del Congo y el grupo rebelde M23—respaldado por Ruanda— proyecta nuevas esperanzas de pacificación de un conflicto terriblemente sangriento y prolongado. Asimismo, un reciente informe del FMI señalaba un alentador grado de resiliencia de las economías subsaharianas, cuyo crecimiento del PIB está previsto en el 4,1% este año y 4,4% en el siguiente, pese a las turbulencias mundiales, y que muestran apreciables síntomas de estabilización macroeconómica y reformas.

El FMI alerta de las persistentes, serias fragilidades. Si bien hay esperanza en el Congo, el temor a violencia y nuevos conflictos no puede subestimarse. No solo el Sahel es un nido de terroristas. La reciente escalada de agresividad verbal entre Etiopía y Eritrea suscita honda preocupación. Grandes lacras persisten y, en un mundo en el que prevalece el transnacionalismo basado en la fuerza, los Estados africanos, que no disponen de ella, tienen mucho que perder. El G-20 de Sudáfrica, sin embargo, puede ser un episodio que apunte a un proceso de convergencia y unión que pondría a los Estados africanos en mejor lugar para resistir el oleaje del tiempo contemporáneo.

Las discrepancias internas son grandes, pero la historia muestra que los africanos pueden cooperar muy bien, como ocurrió en el periodo de descolonización. Y la zona de libre comercio actual es un excelente viaducto para progresar en esa senda.



Dudas sobre los derechos digitales

Las mejoras en la competitividad de la UE en la carrera tecnológica deben abordarse sin mermar la protección de los consumidores

LA COMISIÓN Europea acaba de presentar un paquete de simplificación de las normativas digitales, con el objetivo declarado de aligerar la legislación en lo relacionado con la inteligencia artificial, la ciberseguridad y la protección y gestión de datos, una demanda mayoritaria del sector tecnológico europeo. En la práctica, el denominado ómnibus digital aplaza los requisitos de transparencia y las sanciones a las tecnológicas por no controlar las aplicaciones catalogadas como peligrosas, lo que podría erosionar la ambiciosa visión ética que inspiró el reglamento europeo sobre inteligencia artificial de agosto de 2024. La iniciativa ha sido interpretada como un síntoma de cómo la ambición normativa europea puede verse frenada por la presión de las grandes compañías y la geopolítica transatlántica. Se produce, además, después de que Europa haya cedido ante las empresas y haya rebajado sus exigencias medioambientales.

Bruselas insiste en que el objetivo central del paquete legislativo es aligerar radicalmente la carga regulatoria para ciudadanos y empresas, corrigiendo duplicidades, lagunas legales y tensiones detectadas durante la primera fase de implantación de la legislación digital en Europa. Para los ciudadanos, se promete menos clics de aceptación y mayor control efectivo de sus datos. Las empresas, por su parte, contarán con una ventanilla única para la notificación de incidentes de ciberseguridad y también una identidad digital única, que les facilitará trámites y operaciones transfronterizas, entre otras. Esa simplificación, según Bruselas, permitirá a las empresas ahorrar hasta 5.000 millones de euros de aquí a 2029, tiempo que podrán dedicar a innovar. La declaración reconoce así legitimidad al reproche que las empresas hacen a las autoridades comunitarias por el exceso de burocracia en la Unión Europea y que el informe Draghi de septiembre de 2024 identificó como uno de los principales obstáculos para el crecimiento y la competitividad.

Uno de los puntos más críticos del nuevo reglamento está relacionado con el desarrollo de los modelos de inteligencia artificial vinculados a la seguridad, la salud o los derechos fundamentales. Son herramientas que sirven para servicios troncales como la identificación biométrica, la calificación de solvencia crediticia de los consumidores, la gestión de la migración o la seguridad de las infraestructuras críticas, por ejemplo. Estos sistemas de IA considerados de alto riesgo debían contar con una supervisión permanente desde agosto de 2026, un plazo que ahora se extiende a diciembre de 2027. Esa demora puede ser necesaria

Existe el riesgo de que el intento de competir con EE UU acabe beneficiando a empresas norteamericanas

para el desarrollo del sector en Europa, pero genera una justificada incertidumbre sobre el futuro de unas normas esenciales para la autonomía y la privacidad ciudadana. La Comisión esgrime la apuesta por mejorar el rendimiento de las empresas europeas que desarrollan estos modelos, básicamente startups y pymes. Existe el riesgo de que el intento de reducir la brecha de competitividad con EE UU acabe beneficiando a las empresas norteamericanas si la nueva normativa les permite ampliar su actual ventaja.

Este nuevo marco digital aún debe recibir luz verde de los países miembros y del Parlamento Europeo. Bienvenido el debate para agilizar el desarrollo de una tecnología esencial para el futuro, pero este no debe poner en cuestión los fundamentos éticos de la regulación europea. La UE debe afinar muy bien sus medidas para evitar que la urgencia por competir y por la innovación se produzca a costa de los derechos, las garantías sociales y la ética tecnológica.

CARTAS AL DIRECTOR



Una traición moral a la ciudadanía

Escribo para expresar mi profunda y absoluta indignación ante las nuevas noticias sobre políticos que se han enriquecido de manera vergonzosa con la venta de material sanitario durante los momentos más duros de la pandemia. Mientras miles de familias sufrían pérdidas incalculables y nuestra sanidad pública se encontraba al límite, estos individuos sin escrúpulos veían una oportunidad de negocio en el dolor colectivo y la necesidad imperante. Este comportamiento no es solo corrupto; es una traición moral a la ciudadanía a la que juraron servir. La codicia demostrada es un insulto a todos los que hicieron sacrificios, a los sanitarios que arriesgaron su vida y a las víctimas de esta crisis. Mi único deseo es que la justicia actúe con firmeza y que aquellos que se lucraron del sufrimiento ajeno no puedan disfrutar jamás ni un solo céntimo de lo robado. Es hora de exigir una ética inquebrantable a nuestros representantes.

Jesús del Río Moro. Valladolid

Dispérsense. Si no sientes un temblor en la médula al oír el imperativo "Dispérsense" es porque no conociste la represión franquista. Si crees que el aceite de ricino es un cosmético y no lo asocias a "lavado de boca" y diarrea es porque no viviste o no te contaron la represión franquista. Si no entiendes por qué la botella de aceite de oliva se invierte para rescatar hasta la última gota es porque no sufriste o no te contaron el hambre en el franquismo. La brutalidad, el terror y el hambre del franquismo impregnaron eficazmente todos los ámbitos de la vida, desde lo más público hasta los más pequeños gestos privados. Si desconoces esos gestos es porque heredaste "la victoria" o la silenciosa obediencia del desarrollismo en los años sesenta. Si vestías pañales en los años setenta del siglo pasado o ni siquiera habías nacido, no tienes ni idea de qué es una dictadura, ni del miedo íntimo que provoca. Así que, por favor, no ofendas a nuestras *canas* reivindicando la brutalidad pasada, ni nos insultes frivolisando con que ahora vivimos una dictadura, porque en "una buena dictadura" ya te habrían "lavado la boca".

Carmen Campello Antón. Valencia

Condena sin sentencia. Unos esperaban una sentencia absolutoria y otros una sentencia condenatoria, pero una sentencia, al fin y al cabo, una sentencia razonada que justificara plenamente la condena o la absolución del fiscal general del Estado. Pero no, el procedimiento, en este caso, ha sido condenar con prisas, y luego ya habrá tiempo para pensar en la redacción de una sentencia que justifique la condena. La condena será todo lo justa que sea, pero la sensación que da esta manera de proceder es que el procesado ya estaba condenado de antemano. Antes, incluso, de ser juzgado. Primero la condena, después un juicio de puro trámite en el que, al parecer, unos testimonios son fidedignos y otros no, y finalmente la sentencia, a la que aún estamos esperando. Ejemplo de un Tribunal Supremo para el resto del mundo. Así es como funciona aquí la justicia. Enhorabuena al vencedor de pelo blanco y mis condolencias al perdedorismo y al condenado.

Sebastián Fernández Izquierdo. Petrer (Alicante)

El Congreso dobla el brazo a Trump

LA APROBACIÓN por abrumadora mayoría en el Congreso de Estados Unidos de una ley para obligar a la desclasificación del material judicial en relación con el llamado *caso Epstein* tiene una trascendencia institucional que va más allá de lo que estos archivos puedan revelar. Se trata de la primera ocasión en que el Legislativo estadounidense se reafirma su poder sobre la Casa Blanca después de 10 meses siendo arrollado por decisiones ejecutivas caprichosas y volátiles de Donald Trump, quien se comporta como un autócrata, ignora la división de poderes y entien-

de cualquier objeción a sus decisiones como una traición. Las causas judiciales contra el gestor financiero Jeffrey Epstein por pederastia y tráfico de menores produjeron miles de documentos que hoy custodia el Departamento de Justicia. Algunos fueron desclasificados por los juzgados y otros por el actual Gobierno, pero la mayoría permanecieron secretos después de la muerte de Epstein en prisión en 2019. Epstein era un personaje conocido en los círculos del poder de Nueva York y Miami, y entre sus amigos más íntimos estaban el expresidente Bill Clinton, el príncipe Andrés o Donald Trump, por entonces estrella de la telerrealidad. El príncipe Andrés ha sido expulsado de la familia real por el escándalo. En las páginas conocidas hasta ahora, la estrecha amistad entre Trump y Epstein es evidente, aunque nada sugiere hasta el momento que Trump supiera o participara de sus crímenes.

El presidente Donald Trump se ha resistido durante meses a que se hagan públicos esos documentos, a pesar de ser una exigencia de sus votantes más radicales y aficionados a las conspiraciones. La semana pasada, esa demanda masiva se trasladó al Congreso con una votación impactante. La ley que desclasifica el material judicial se aprobó por 425 votos contra 1 en la Cámara de Representantes y por unanimidad en el Senado. Antes de verse humillado, Trump se puso a la cabeza de la manifestación y en un giro de 180 grados pidió públicamente a los republicanos que votaran a favor para salvar la cara.

Hay que celebrar que los republicanos del Congreso, con mayoría en las dos cámaras, hayan descubierto al fin que a Trump se le puede decir no. Es un momento clave para esta epifanía. En pocas semanas comenzará en serio la precampaña de primarias para la renovación del Congreso en 2026 y el país juzgará de nuevo a Washington por otros problemas además de los papeles de Epstein. Entre ellos, la crueldad contra los inmigrantes por medio de métodos parafascistas o el coste de la vida, que Trump no solo no ha conseguido reducir, sino que probablemente ha empeorado con aranceles disparatados que estrangulan el comercio exterior. La tensión entre los intereses caprichosos de Donald Trump, que solo responde ante su bolsillo, y los intereses de los legisladores, que tienen que responder ante los votantes, solo puede ir en aumento.

EL PAÍS

EDITADO POR
EDICIONES EL PAÍS,
SOCIEDAD LIMITADA
UNIPERSONAL

Presidente
Joseph Oughourlian
Consejera delegada
Pilar Gil

Director
Jan Martínez Ahrens
Dirección adjunta
Miguel Jiménez
Miquel Noguer (Cataluña)

Soladirección
Borja Echevarría, Cristina Delgado,
Mónica Ceberio, Ricardo de Querol,
Javier Lafuente (América),
Javier Rodríguez Marcos (Opinión),
Maribel Marín Yarza,
Luis Barbero y Diego Areso (Arte)

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extraerlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirector@elpais.es

Los cimientos de la transición española

DIEGO LÓPEZ GARRIDO

El régimen franquista tuvo unos pilares esenciales que permitieron cuatro décadas de ausencia de libertad y el gobierno omnímodo de un autócrata de raíces fascistas. Para la aparición de un régimen democrático fue necesario destruir esos pilares, que aún existían inercialmente después de la muerte de Franco.

El núcleo del franquismo, lo que lo sostenía fácticamente, era el Ejército africano que ganó en la Guerra Civil. No tenía por objeto la defensa de la integridad territorial de España —a quien nadie amenazaba—, sino combatir lo que se llamó “enemigo interior”. Una suerte de continuidad de la contienda entre españoles. El Ejército era complementado por los aparatos de seguridad. Estaban formados con la obsesión de perseguir y usar cualquier medio, incluyendo la tortura sistemática, para reprimir a la oposición política al régimen.

El Estado español nacido de la guerra estaba absolutamente aislado del mundo exterior, incluso del más cercano, Europa. La derrota de Hitler y Mussolini en 1945 arrinconó aún más a un régimen cuya personalidad autoritaria era frontalmente opuesta a la ideología democrática liberal de los países europeos vencedores en la II Guerra Mundial.

El franquismo, como es sabido, no tenía el menor atisbo de pluralidad política. Todos los partidos estaban prohibidos, no existían elecciones libres ni, por supuesto, órganos parlamentarios o nada parecido a

una Constitución garantizadora de un Estado de derecho. Las llamadas Leyes Fundamentales eran una farsa jurídica, mero escenario decorativo de la más dura represión, administrada judicialmente primero por la justicia militar y, desde 1963, por el Tribunal de Orden Público, legitimador de las cárceles y fusilamientos contra activistas antifranquistas.

La dictadura franquista acabó con cualquier atisbo de libertades, y con una de las exigencias para que pueda hablarse de democracia, la libertad de expresión. No existieron medios de comunicación libres ni debate público abierto. La regla, durante la mayor parte del régimen, fue la censura previa, imposibilitando una sociedad civil informada y con capacidad de estructurarse libremente.

Y, por encima de todo el entramado del franquismo, el Caudillo, solo responsable “ante Dios y ante la historia”. Tenía atribuidas todas las competencias: la legislativa, la ejecutiva y el derecho de gracia, y controlaba directamente a unas fuerzas armadas hechas a su medida. Esta acumulación de poderes explica las rémoras de la economía española, que empezó por la autarquía y continuó con un desorden que se extendió hasta el fin del dictador. Solo 20 años después de la Guerra Civil se empezó a recuperar el nivel de vida que tuvo la República.

El desmontaje del franquismo tenía, pues, que combatir los pilares contruidos por el régimen para hacerlo desaparecer. A mi juicio, hay cinco elementos básicos sin los cuales la democracia liberal que hoy es España no hubiera podido ver



NICOLÁS AZNÁREZ

La movilización popular, Europa, Adolfo Suárez, la libertad de prensa y el Rey: todos fueron imprescindibles

la luz en el tiempo y la forma no violenta en que lo hizo en los años posteriores al 20 de noviembre de 1975. Constituirían así lo que podemos llamar cimientos del Estado español, que, según la Constitución de 1978, es social, democrático y de derecho.

El primero de los cimientos de la transición a la democracia española lo empezaron a edificar las personas y movimientos antifranquistas durante el transcurso del régimen y después del 20-N. Sin las movilizaciones, protagonizadas sobre todo —aunque no solo— por la izquierda, la quiebra del régimen de ultraderecha y la transición democrática, sencillamente, no habrían existido como tal.

La segunda columna de la transición hacia la democracia se resume en una palabra: Europa. La sociedad española miraba al exterior, y veía libertad, prosperidad, modernidad y progreso. Estoy convencido de que la Unión Europea fue, y sigue siendo, una pieza esencial e insustituible de la democracia española.

El tercer elemento esencial de la transición es la estrategia que diseñó y puso en práctica con determinación el entonces presidente del Gobierno, Adolfo Suárez. Y que se manifestó prácticamente en la Ley para la Reforma Política, presentada entonces como la octava Ley Fundamental. Fue la idea adecuada para el momento político y la sociedad a la que se dirigía y el modo de conseguir una reforma del Estado autoritario que desembocase en su ruptura, con el apoyo de los partidos políticos democráticos.

La Ley para la Reforma Política —que pude observar personalmente muy de cerca en su creación— era en realidad una convocatoria de Cortes constituyentes. Pero lo más impactante de esa ley y su desarrollo posterior es que fue aprobada por unas Cortes orgánicas franquistas que se suicidaban al aprobar una norma con un contenido pensado para que fuese refrendado luego abrumadoramente en referéndum por el pueblo español.

El referéndum se produjo cuando no había democracia aún, y la Ley para la Re-

forma Política se movía en el ámbito legal de un régimen autoritario. El electorado comprendió que, a pesar de no haber partidos políticos aún legalizados, era la forma para que se consiguiese en España una pacífica transición a la democracia. Una democracia pactada entre los partidos políticos que esperaban su legalización —la definitiva, la del Partido Comunista de España, un Sábado Santo— y el sector aperturista del régimen, luego organizado a través de la UCD, presidida por Adolfo Suárez.

Un elemento imprescindible de todo proceso democrático es la comunicación pública. Es el modo de que haya una participación y conocimiento de la realidad política por parte de la ciudadanía. En la transición, sin censura previa, había ya en nuestro país medios periodísticos plurales, sin los cuales los apoyos sociopolíticos al autoritarismo franquista habrían bloqueado el proceso democrático.

Hay un quinto factor sin el cual la transición española no hubiera sido lo que fue. Me estoy refiriendo, como se puede imaginar, a quien tenía los poderes heredados del dictador: el rey Juan Carlos I. Su actuación en la transición, a mi juicio, no fue especialmente protagonista en la llegada de la democracia, entendiéndolo por ello decisiones proactivas. Sin embargo, su calculada “pasividad” permitió que el proceso impulsado por los cuatro elementos anteriormente mencionados diera su fruto. Hasta que se produjo el golpe de Estado del 23-F. Aquí, fue activo para desarticularlo. Esa actitud legitimó definitivamente la Monarquía.

Hasta aquí el relato de lo que, en mi opinión, fueron los cinco sujetos políticos sin los cuales la transición democrática no se habría producido: la lucha antifranquista desde el mismo instante en que Franco fue entronizado como “jefe del Gobierno del Estado” en 1939; el proyecto europeo democrático de libertades que presionó sobre el Estado y la sociedad española; la estrategia de Adolfo Suárez pivotando sobre la Ley para la Reforma Política, aprobada en referéndum; los medios plurales de comunicación, y el Rey Juan Carlos I el 23-F.

Creo que si uno de esos cinco elementos esenciales no hubiera existido, la transición democrática no se habría desarrollado como fue y el paso a la democracia se habría paralizado. Los cinco fueron necesarios para que las libertades llegaran a España: ninguno de ellos sobró. Son los cimientos de la transición democrática española. Y, junto a otros que vinieron después, la Constitución el más importante entre ellos, siguen actuando como elementos centrales del régimen democrático.

Diego López Garrido es director de la Fundación Alternativas y catedrático de Derecho Constitucional. Fue letrado de las Cortes en 1975.

EL ROTO



No solo se trata de construir más pisos

JAVIER GIL

La vivienda se ha convertido en la principal preocupación de la ciudadanía. Y frente a ello hay una idea que se repite una y otra vez: que el problema se resuelve construyendo más casas.

A primera vista, los números parecen darle la razón a esta idea. Entre 2021 y 2025, la población en España ha crecido en unos dos millones de personas y cada año se crean más de 200.000 hogares nuevos. Mientras tanto, la construcción de vivienda nueva avanza a un ritmo mucho más lento. La conclusión parece evidente: faltan viviendas, por tanto, hay que construir más.

Sin embargo, esta explicación, aunque suene lógica, no encaja con los datos. Los precios empezaron a subir hace una década, mientras que el fuerte aumento demográfico apenas lleva cuatro años. El desafío es demasiado grande como para atribuir la subida de precios al crecimiento de la población. El Banco de España analizó precisamente esta cuestión en su informe de 2023, comparando la evolución de la población y de los precios —tanto en compraventa como en alquiler— en municipios de más de 50.000 habitantes entre 2014 y 2022. A primera vista, los datos parecen confirmar la hipótesis demográfica. Pero al observar los detalles, el panorama cambia por completo.

Lo primero que llama la atención es la cantidad de municipios que pierden población y, aun así, ven cómo los precios suben. No son casos aislados, sino una parte importante del conjunto. Si hay menos gente, ¿cómo puede subir el precio de las casas? Los ejemplos abundan: municipios que pierden un 2% de sus habitantes y los precios se disparan más de un 100%; otros, con descensos de población y subidas de entre un 20% y un 60%. En cambio, en aquellos donde la población crece con fuerza, los precios aumentan igual o incluso menos que en los municipios donde apenas crece.

El caso del alquiler es todavía más llamativo. Los precios suben en absolutamente todos los municipios, incluso en los que pierden población. En los lugares donde más cae el número de habitantes, las rentas han aumentado entre un 18% y un 27%. Si la

demanda baja, ¿por qué suben los precios?

Esto ocurre porque el encarecimiento de la vivienda no se explica principalmente por el aumento de la población. Si fuera así, veríamos una relación proporcional: donde crece la población, los precios subirían; y donde baja, tenderían a estabilizarse o incluso a caer. Pero eso no ocurre. Aunque existe cierta relación entre ambos factores, la mayor parte del aumento de precios se da incluso en los lugares donde la población apenas cambia o disminuye. La explicación, por tanto, hay que buscarla en otros elementos, más ligados a la inversión y la rentabilidad que a la demografía. El auge de la demanda no residencial parece explicar mejor lo que está pasando. Pisos turísticos, segundas residencias, compras de

Si la vivienda fuese solo un problema de demanda, no subirían los precios donde cae la población

extranjeros no residentes o inversiones especulativas elevan los precios sin aumentar el número de vecinos. Incluso expulsan población local, con el efecto contrario: menos habitantes y viviendas más caras.

Todo esto ha ocurrido en un periodo de expansión cuantitativa, con dinero barato, tipos de interés muy bajos y un fuerte estímulo a los mercados financieros. Este contexto alimentó el mercado inmobiliario y

reforzó la idea de que la vivienda seguiría revalorizándose, lo que impulsó los precios muy por encima de lo que justificaría la demanda residencial.

Buena parte de esa presión sobre los precios proviene de los inversores, no de las familias que buscan una vivienda donde vivir. El problema no es que los hogares compitan entre sí por las casas, sino que lo hagan contra quienes compran para invertir. Estos tienen más liquidez y capacidad de compra, pueden pagar más y dejan fuera a muchos hogares que buscan su primera vivienda. Así, las familias quedan excluidas no porque falten casas, sino porque no pueden competir con el capital inversor.

Si estos son los principales factores del encarecimiento de la vivienda, la solución no pasa por levantar más edificios, sino por cambiar las reglas del mercado: frenar la demanda especulativa y reforzar la destinada a vivienda habitual. Antes de seguir construyendo es necesario regular en esa dirección, limitando los pisos turísticos, los alquileres de temporada y la acumulación de viviendas, entre otras medidas.

Ahora bien, esto no significa que en todos los lugares ocurra lo mismo. En los territorios donde la demanda de vivienda habitual ejerce fuerte presión sobre los precios, también conviene repensar cómo se construye. Si el mercado sigue dominado por inversores que buscan altas rentabilidades, serán ellos quienes acaparen el suelo y marquen las reglas del juego. Al final, el terreno acaba concentrado en manos de quienes más liquidez tienen, que elevan los precios para asegurar sus beneficios y reproducen el mismo problema que se pretendía resolver.

El gran reto es actuar sobre las causas principales del encarecimiento de la vivienda y frenar los usos especulativos y financieros que reducen la oferta y empujan los precios al alza. La prioridad no es levantar más ladrillo, sino entender qué fuerzas están detrás de esta escalada y afrontarlas de una vez por todas.

RIKI BLANCO



MARTA PEIRANO

Soñar con la burbuja

Michael Burry fue el inversor que identificó antes que nadie la fragilidad del mercado hipotecario estadounidense y decidió apostar contra él antes de la crisis de 2008. Christian Bale hacía de Burry en la película *The Big Short*. Se dio cuenta de que las hipotecas *subprime* eran un sinsentido acumulando impagos ocultos, un castillo de naipes legitimado por instituciones como Goldman Sachs, Lehman Brothers y JP Morgan. Ahora piensa lo mismo de la industria de la IA y por eso ha dejado caer su participación en Nvidia, la empresa más sólida del sector. Su lógica se basa en la hiperinflación del valor inmediato de la IA, y de un pequeño detalle de contabilidad.

Todos están pidiendo prestado para construir la infraestructura física de la IA: servidores, centros de datos, fibra óptica, maquinaria y, sobre todo, chips de Nvidia a precios disparatados. En consecuencia, Nvidia es la única que tiene los chips y la única que tiene flujo de caja. En mitad de esta bonanza, Nvidia ha empezado a invertir en empresas como OpenAI para que tengan dinero suficiente para continuar con la expansión de centros de datos y llenarlos de Nvidia H100. Lo hemos llamado —irónicamente— “economía circular”. Técnicamente, la expansión aumenta el valor de OpenAI, haciendo que la inversión de Nvidia valga más. Pero Nvidia ha contabilizado esa pasta como ganancia y no como gasto; y OpenAI también.

Cuando las empresas piden prestado para construir infraestructura, el gasto no se registra como gasto sino como un activo que se deprecia a lo largo de varios años. Uno de los argumentos de Burry es que los chips de Nvidia caducan en solo tres años y que OpenAI tendría que ganar cantidades increíbles de dinero para amortizarlos. Un reto improbable, dado que está perdiendo tres veces más dinero del que gana y va camino a registrar una pérdida neta de 27.000 millones de dólares antes de 2026. Nvidia tampoco registra la inversión en OpenAI como gasto sino como activo financiero, y contabiliza los chips como una venta, aunque no la haya cobrado aún. Por eso puede financiar indirectamente el crecimiento de OpenAI con procesadores gráficos y dinero sin reducir el beneficio operativo del trimestre. Pero, si el mercado pierde la paciencia y la burbuja colapsa, Nvidia no venderá sus unidades y además perderá su inversión.

El último informe de la consultora Bain calcula que, para satisfacer la demanda proyectada de IA para 2030, los “hiperescala-

dores” tendrían que generar aproximadamente dos billones de dólares en nuevos ingresos anuales, más que el gasto militar mundial. Un déficit estimado de 800.000 millones de dólares para una infraestructura que demanda la energía total de 200 reactores nucleares grandes. La IA no cabe en el mundo, especialmente si lo tiene que compartir. Algo así pasó con las *puntocom*.

Internet superó sus promesas, pero, en los años noventa, muchos pidieron prestado para construir la infraestructura antes de que existiera un mercado para su explotación. Sobrevivieron los proveedores grandes de infraestructura recién privatizados como Telefónica, France Télécom o Deutsche Telekom. Las empresas nuevas que tendieron fibra óptica en el suelo se hundieron, y lo mismo pasó con muchas *startups*, dejando montañas de servidores de saldo. De esas cenizas nació el capitalismo de plataformas. La pregunta es si podemos pensar en algo interesante que hacer con las cenizas de esta burbuja o dejaremos que se las coman Amazon, Google y Microsoft.

Javier Gil es investigador en el Grupo de Estudios Críticos Urbanos (GECU) de la UNED, y del CSIC.

EXPOSICIÓN / LUANA FISCHER
'EL FONDO MARINO' (1/6)



El páramo fue un día un fondo marino. El agua se fue, quedaron los fósiles, quedamos nosotros.

RED DE REDES / FRANCESCO MANETTO

Votos y negocios en nombre de Cristo

Me gustaría entender, con mis pequeños ojos mortales, cómo nos veremos después. Sería hermosísimo si hubiera luz". Con estas palabras, Aldo Moro se despedía por carta de su esposa antes de ser asesinado en 1978. El político italiano había sido primer ministro y en el momento de su secuestro era líder de la Democracia Cristiana, un partido que gobernó durante más de cuarenta años y cuyo nombre encerraba no solo una declaración de intenciones, sino su razón de ser. Moro era católico, incluso podía manifestar dudas, como sugiere esa frase, pero por encima de todo era un estadista. Como él, muchos dirigentes de aquella formación dejaban la fe para su esfera vital más íntima: un comportamiento propio de cualquier representante público maduro y responsable que choca con una tendencia cada vez más asentada, sobre todo en Estados Unidos y en América Latina, de exhibir sonrojantes malabarismos religiosos en público y redes sociales. Todo, para defender posiciones ideológicas ultra, hacer propaganda o captar adeptos para ganar votos. O dinero.

Días antes de anunciar su retirada de la primera línea de la política y su ruptura con Donald Trump, la congresista Marjorie Taylor Greene, una de las figuras más radicales del movimiento MAGA (Make America Great Again), contestaba a un cuestionamiento con una interpretación cristológica. "Obedecer a Jesús, perdonar

y pedir perdón no es arrodillarse, es caminar en obediencia a Cristo nuestro señor y poner nuestra fe en acción. Nada ha cambiado en mí, excepto que me niego a seguir formando parte de la malvada y tóxica locura del complejo político-industrial que está destrozando nuestro país", lanzó en su perfil de X.

La frontera entre el ideario del trumpismo forjado por uno de sus primeros políticos, Steve Bannon, y la cara más reaccionaria e intolerante de las iglesias cristianas es cada vez más difusa. El propio Bannon sabe que funciona, quizá como cabalgar fantasmas o deliberadamente falsas teorías conspirativas. En la escenografía de sus videos proselitistas suelen resaltar, al fondo, al menos un Cristo Pantocrátor y tres imágenes más. Hace dos semanas, en una de esas grabaciones, proclamó: "Trump no es perfecto; es un instrumento imperfecto, pero imbuido por la providencia divina". Esa confusión se vio en todas sus aristas en el funeral de Charlie Kirk, activista juvenil asesinado en septiembre, un acto en el que quedó comprobado el auge de nombres a medio camino entre la política y la homilía.

En Latinoamérica, donde las iglesias evangélicas llevan décadas ganando terreno, la música y la letra del discurso religioso han penetrado la vida pública de forma difícilmente reversible. Uno de los flancos de la ofensiva de la derecha contra el Gobierno de Claudia Sheinbaum en México apela precisamente a un fanatismo

que remite a la tradición del Yunque. El actor Eduardo Verástegui lo mismo reza un rosario en X, dispara contra un blanco con un rifle, se revuelve contra la masonería o califica de "terroristas" las políticas de género o climáticas.

El fenómeno alcanza, en cualquier caso, a distintos sectores ideológicos. En los últimos días de máxima tensión con Estados Unidos, también Nicolás Maduro ha

Cada vez más políticos hacen gala de fe religiosa para hacer propaganda de sus ideas o captar adeptos

aprovechado el tirón del fervor religioso. "Como presidente de la República Bolivariana de Venezuela, yo, Nicolás Maduro Moros, voluntariamente desde el Palacio de Miraflores [...] declaro que ratifico como señor y dueño de Venezuela a nuestro señor Jesucristo", proclamó en un acto solemne. En paralelo, proliferan siniestros influencers. "¿Sabéis por qué el que me sigue a mí [sic] tiene éxito? Porque el que me sigue a mí en realidad está siguiendo a Jesús", escribía la semana pasada en una publicación de Instagram que terminaba con dos pasajes del Evangelio de Juan. Sin el más mínimo indicio de ironía.

DIEGO S. GARROCHO

Matar las humanidades

A las humanidades las estamos matando quienes, supuestamente, deberíamos protegerlas. Custodiar nuestra tradición cultural debería ser una de las principales misiones de la universidad y, sin embargo, desde hace algunas décadas estamos sometiendo los saberes humanísticos a unas reglas que acabarán destruyéndolos. Aristóteles advirtió que es propio de insensatos aplicar a una ciencia los métodos y protocolos de otra. Pero me temo que ahora los humanistas pasamos más tiempo delante de una tabla de Excel que intentando desentrañar el acertado sentido de las palabras del sabio de Estagira.

Del mismo modo que una civilización coloniza a otra, las ciencias han extendido su influencia hasta someter disciplinas ajenas. Solo así se entiende que al ámbito de las humanidades se le hayan impuesto prácticas, métricas y discursos extraños a su propia misión. Hoy, un profesor universitario de Historia Medieval o de Filosofía se ve obligado a transferir su conocimiento no en forma de libros, estudios o ensayos, sino en *papers*, pequeños textos estandarizados, disciplinados y uniformados al gusto de otras áreas de conocimiento.

Alguien creyó que las lecturas de un

Erramos al someter a la literatura y la filosofía a las mismas exigencias que a las ciencias exactas

estudio sobre Petrarca podían contabilizarse igual que las escuchas de una canción de Kanye West. Pero la calidad de un papel en humanidades jamás podrá resumirse en las citas o los clics que genere. El investigador excelente que consagre su vida a un saber minoritario recibirá, a la fuerza, menos citas que un académico mediocre que estudie alguna cuestión de moda.

Las propias condiciones de investigación en humanidades están hoy amenazadas. Para prosperar en la academia, el humanista debe promocionar creando grupos de investigación, consiguiendo fondos, blandiendo sinergias, creando redes y utilizando con torpeza impostada un ridículo lenguaje gerencial. Todos lo aceptamos y colaboramos así en dinamitar los fundamentos de aquellos saberes que un día prometimos defender. Y es lamentable, porque nuestra labor podría ser infinitamente más noble.

Bastaría con tener un verdadero amor por las materias que cultivamos, contacto constante con las fuentes y, sobre todo, tiempo y silencio para estudiar. La situación es tan absurda que ahora te puedes encontrar a un supuesto experto en Salustio cogiendo un avión hacia Copenhague para hacer *networking*. Eso sí, sin llevar ni un libro en la maleta. Y no por falta de espacio, sino de costumbre.



Sánchez “lamenta” la condena a García Ortiz y prevé un recurso al Constitucional

El presidente del Gobierno recuerda que fue el PP el que dijo que controlaría la Sala Segunda por detrás en alusión clara al juez Manuel Marchena

CARLOS E. CUÉ
Johannesburgo

En su primera rueda de prensa tras la condena al fiscal general, Álvaro García Ortiz, el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, quiso extremar la cautela para evitar una guerra abierta con el Tribunal Supremo, pero dejó muy claro su malestar con un fallo que “lamenta” e incluso apuntó que “otras instancias jurisdiccionales”, esto es, el Tribunal Constitucional o la justicia europea, “puedan dirimir aspectos de esta sentencia que puedan ser controvertidos”. Esto es, que el Tribunal Constitucional (TC) podrá corregir al Supremo, la única salida posible a esta situación con la que trabaja el Gobierno.

El presidente, que compareció en rueda de prensa en Johannesburgo tras dos días de reuniones multilaterales en el G-20 en Sudáfrica, no se plantea de momento un indulto al fiscal, y apunta a esta vía del Constitucional, ahora con mayoría progresista. Eso no cambiaría nada, porque el fiscal tiene que ser relevado y no hay marcha atrás, pero desde el punto de vista político una corrección del Constitucional sería relevante, porque mostraría que el Supremo ha tomado una decisión injusta y divididos por 5-2.

Sánchez lanzó una serie de mensajes muy sutiles para criticar la sentencia sin abrir una guerra con el Tribunal Supremo. Incluso hizo una mención muy clara a Manuel Marchena, el *factotum* del Tribunal Supremo y hombre clave en esta sentencia. El presidente dijo que el Gobierno “respetas las sentencias del Supremo”, al contrario que el PP. “No me habrán escuchado decir que vamos a controlar la Sala Segunda por la puerta de atrás”, dijo.

Es una referencia directa a Marchena, porque fue él el protagonista indirecto de esa frase. En 2018, cuando Sánchez había pactado con Pablo Casado que este juez del Supremo fuera el nuevo presidente del CGPJ, el entonces portavoz del PP en el Senado, Ignacio Cosidó, escribió esa idea en un chat interno con todos los senadores que salió a la luz. Decía entonces el Partido Popular que controlaría la sala gracias a Marchena, de perfil conservador. Y ahora es él quien ha sido clave en esta sentencia. Con sutileza, Sánchez estaba así apuntando el perfil político de la sentencia y la responsabilidad de su ideólogo, al que el Gobierno atribuye en privado un deseo



Sánchez, ayer en la cumbre del G-20 en Johannesburgo, en una imagen de La Moncloa. B. PUIG DE LA BELLACASA

de venganza por la ley de amnistía, que afecta directamente a la sentencia condenatoria del *procés* de la que fue el impulsor.

“Respetamos las sentencias, las acatamos, pero en una sociedad democrática podemos manifiestar nuestra discrepancia. Creo en la inocencia de Álvaro García Ortiz, y creo que en los testimonios que han dado periodistas de dilatada experiencia se ha manifestado que el fiscal no era el origen de las filtraciones. Lamentamos este fallo”, remató el presidente.

Sánchez confirmó que el procedimiento para elegir a un nuevo fiscal general ya está en marcha. Algunas fuentes del Ejecutivo creen que incluso podría

hacerse mañana en el Consejo de Ministros, aunque para eso tendría que dimitir antes García Ortiz, y no es seguro.

Tampoco fue muy claro sobre el perfil, aunque fuentes del Ejecutivo indican que será netamente progresista y una persona de perfil fuerte para enfrentarse a una situación muy delicada. “Hemos iniciado el procedimiento de sustitución del fiscal general. El Gobierno siempre ha propuesto personas como García, con dilatada experiencia, con conocimiento importante de la materia. Reconocemos la labor que ha hecho Álvaro García, ha sido muy positivo”, remató el presidente del Gobierno.

Plan para Ucrania

El presidente terminó así, con una rueda de prensa centrada en la condena al fiscal general, un G-20 marcado por la ausencia de Donald Trump y por su plan de paz para Ucrania, que implica que este país entregue parte de su territorio a Rusia, algo que Kiev rechaza. En la delegación española hay mucha preocupación con este nuevo ultimátum de Trump, aunque confían en que se abra a una negociación. Sánchez, en línea con otros líderes europeos, ha saludado el plan de Trump pero poniéndole límites claros, el más importante de ellos es que la última palabra la debe

El mandatario lanzó mensajes muy sutiles para criticar la decisión del tribunal

El relevo del fiscal general podría hacerse mañana en el Consejo de Ministros

tener Ucrania. “Coincidimos en el valor del plan porque apuesta por la paz. Pero para que la paz perdure, debe ser justa y preservar los principios de Naciones Unidas, que incluye respetar la integridad territorial. Debemos revisar este plan, porque está tocando cuestiones que afectan al futuro de nuestro continente, de la UE, de la OTAN. Es imprescindible que Europa se sienta en la mesa de negociación. Europa tiene que estar y Ucrania tiene que estar”, dijo.

“La invasión no es solamente una cuestión que afecta a la integridad territorial de Ucrania. Putin quiere debilitar el proyecto europeo. Por eso esa propuesta de EE UU tiene que ser revisada en profundidad”, añadió Sánchez. El presidente y la delegación española viajaron ayer a Angola donde se celebra hoy la cumbre UE-Unión Africana, para regresar a Madrid mañana y presidir un Consejo de Ministros que podría nombrar al nuevo fiscal general, aunque aún no es seguro.

El debate interno en el ámbito local y autonómico se vuelca a favor de Álvaro García Ortiz y mitiga momentáneamente el abatimiento en los territorios socialistas por el 'caso Cerdán'

La condena al fiscal, revulsivo en el PSOE

La crónica

ANABEL DÍEZ

En las federaciones territoriales del PSOE no se empujará al jefe de Gobierno hacia una fecha determinada para las elecciones generales que, si no hay adelanto, llevarán la legislatura hasta 2027. Pero sí aspiran a que se celebren antes de los comicios municipales y autonómicos que queden sin celebrar. Si en 2023 las generales se celebraron un par de meses después de las locales y regionales; en esta ocasión les va la vida política en que el orden se invierta. Primero, que se examine el Gobierno de España.

Este clima está instalado, aunque en las últimas horas el ánimo

mo es diferente: de la desolación por las nuevas revelaciones de los presuntos gastos irregulares del ex secretario de Organización del PSOE Santos Cerdán y de su familia, a la indignación por el fallo contra el Fiscal General del Estado, Álvaro García Ortiz. Un revulsivo inesperado. En los chats internos de militantes del PSOE, la indignación es absoluta, lo que les lleva a paliar, momentáneamente, el abatimiento por los casos de presunta corrupción. Una ronda de conversaciones con interlocutores socialistas de diferentes territorios deja un reguero de apreciaciones alejadas del decaimiento de pocos días atrás tras las voces que incriminan presuntamente a Cerdán.

El desarrollo del juicio contra el fiscal general condujo erróneamente, a la vista del conte-

nido del fallo sin conocer aún la sentencia, a instalar la sensación de que la condena era imposible por falta de pruebas. No es que en el PSOE se defienda a alguien que es considerado culpable por el Supremo, sino que "se le considera inocente". Esta precisión de un dirigente veterano, con cargo en la ejecutiva federal, la enmarca en la moralidad, para destacar que no se apoya a delincuentes. Hoy no es fácil encontrar a alguien en el PSOE que defienda la inocencia de los ex secretarios de Organización imputados, pero ocurre todo lo contrario con García Ortiz. A él le consideran inocente porque no se ha podido demostrar que filtró el correo electrónico en el que se explicaba la situación de Alberto González Amador, pareja de la presidenta de Madrid, Isabel Díaz Ayuso.

En el partido se ha reavivado el deseo de seguir adelante con la legislatura

La indignación es absoluta en los chats internos de los militantes

El fallo del Tribunal Supremo, en efecto, no apunta a la filtración, sino a la nota de prensa que impulsó personalmente el fiscal para desmentir el bulo lanzado desde la Comunidad de Madrid por Miguel Ángel Rodríguez, jefe de gabinete de Ayuso. El Supremo considera que ha habido revelación de datos reservados. A la espera de la sentencia, en el Gobierno y en ámbitos mayoritarios del PSOE se ha defendido que el testimonio de los periodistas, con declaraciones sobre su conocimiento de los correos por fuentes ajenas al fiscal, era del todo creíble. Fuentes jurídicas apuntan a que la sentencia no entrará en estos testimonios, sino que pondrá el foco en la nota de prensa, aunque en un primer momento se consideró que "aparentemente" no había materia delictiva ahí.

Desde la perspectiva política, en el PSOE, además de en amplios sectores progresistas, este fallo, que llevará al Gobierno a sustituir a García Ortiz en breve, ha reavivado el deseo de seguir adelante con la legislatura. El objetivo de los líderes territoriales socialistas es levantar el ánimo en sus circunscripciones y que los ciudadanos lo aprecien. No es fácil porque se arrastra un cúmulo de inconvenientes procedente de la política nacional. Los socialistas cuya actividad está en la política local y regional quieren sacar cabeza y romper la dinámica instalada en la que solo el PP y el avance de Vox son protagonistas.

El Gobierno central quiere mostrarse útil para todos los españoles, lo que beneficiará a sus aspirantes a alcaldes, concejales y cargos autonómicos. En el Consejo de Ministros se tomarán decisiones difíciles de rechazar por los socios parlamentarios, insisten fuentes gubernamentales, a pesar de la evidencia del portazo de Juntos. No cesará tampoco Sumar en exigir y forzar al Gobierno de coalición a adoptar medidas de impacto social.

El Gobierno sabe que el aviso del presidente de un posible recurso al Constitucional contra la condena de García Ortiz será utilizado por el PP. Pero según fuentes de La Moncloa, Sánchez no va a contemporizar sobre asuntos en los que cree que tiene margen para actuar dentro de la ley para defender sus posiciones. Así será mientras dure la legislatura, en medio de amenazas de Juntos y avisos del PNV.



Concentración ante el Tribunal Supremo, ayer en Madrid, en apoyo al fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz. SANTI BURGOS

Cientos de personas se manifiestan ante el Supremo contra el fallo

EL PAÍS / EFE
Madrid

Varios centenares de ciudadanos convocados a través de mensajes por *whatsapp* se concentraron ayer frente al Tribunal Supremo en Madrid para protestar contra la condena al fiscal general del

Estado, Álvaro García-Ortiz. A la concentración asistieron la ex ministra de Justicia Dolores Delgado, actual fiscal coordinadora de Derechos Humanos y Memoria Democrática y predecesora de García Ortiz al frente de la Fiscalía General del Estado, y el exjefe Baltasar Garzón.

Entre gritos de "vergüenza", "golpistas con toga" o "esto es política, no justicia", algunos manifestantes portaban carteles —"No al *lawfare*"— para denunciar lo que consideran una extralimitación política del Supremo. El pasado jueves, 20 de noviembre, coincidiendo con la conmemoración

del 50º aniversario de la muerte de Franco, la Sala Segunda del Supremo adelantó el fallo —la sentencia está aún por dictarse— contra García Ortiz, al que condenó por "revelación de datos reservados" del novio de la presidenta de la Comunidad de Madrid.

Junto a Dolores Delgado, estuvo el exjefe de la Audiencia Nacional Baltasar Garzón, que fue expulsado de la carrera judicial después de ser condenado también por el Supremo en 2012. Garzón afirmó que la condena a García Ortiz es "injusta" y "arbitraria". Y

criticó que se adelantara el fallo sin conocerse la sentencia, lo que a su juicio supone un "desasosiego" para el sistema democrático.

Durante la concentración se leyó un texto escrito por "gente de a pie, demócratas" y "sin siglas". "Nos preocupa que en este proceso no se haya respetado la presunción de inocencia", dice el comunicado.

Por otro lado, la asociación Defiéndete en Derecho reunió 50.000 firmas en 48 horas pidiendo la dimisión de la Sala Segunda del Tribunal Supremo, según datos difundidos por la propia asociación.



Javier Pérez-Dolset y Leire Díaz, en el hotel Novotel de Madrid el 6 de junio tras una rueda de prensa. CLAUDIO ÁLVAREZ

Las versiones de Leire Díez y Dolset chocan con la del fiscal Stampa

Ambos encausados niegan que quisieran desacreditar a la UCO ni a la Fiscalía

IRENE DORTA
Madrid

Como el día y la noche. Las declaraciones de la exmilitante del PSOE Leire Díez y del empresario Javier Pérez-Dolset en el juzgado el pasado lunes 17 chocan frontalmente con las de los testigos —dos fiscales y un comandante de la Guardia Civil, entre otros— que los acusan de concertar reuniones para ofrecer favores, intentar anular causas que afectaban a políticos, buscar información de las cúpulas del instituto armado y la Fiscalía Anticorrupción o utilizar a intermediarios para trasladar mensajes delictivos.

EL PAÍS ha accedido a las declaraciones íntegras ante el titular del Juzgado de Instrucción 9 de Madrid, Arturo Zamarriego, en las que se revela, por ejemplo, cómo el exfiscal Anticorrupción Ignacio Stampa dijo que Díez se le presentó como “mano dere-

cha” del exsecretario de Organización del PSOE Santos Cerdán, y que Pérez-Dolset le expuso que existía una suerte de encargo de Pedro Sánchez, para “limpiar” las irregularidades policiales y judiciales. Por su parte, ambos investigadores negaron reconocerse en las grabaciones que forman parte del sumario de esta investigación y aseguraron que actuaban con fines periodísticos o de forma autónoma para resarcir a las víctimas del caso Villarejo.

● **Leire Díez**
Díez comenzó explicando su relación con el PSOE: “Yo fui teniente de alcalde de Vega de Pas (Cantabria) durante dos años y medio y concejal otro año y medio hasta que terminó la legislatura”. Desde entonces, no tuvo ninguna vinculación “orgánica” con el partido, más allá de que llevaba militando en él desde hacía “18 o 20 años”. Sus trabajos en las empresas públicas Enusa y Correos los consiguió, dijo, a través de portales de contratación y con las entrevistas pertinentes. Fue en 2024 cuando retomó su “posición de periodista” y fundó junto a la periodista Patricia López —que llevaba años investigando el caso Villarejo (so-

bre las cloacas policiales y el comisario jubilado José Manuel Villarejo)— el digital *Crónica Libre*. Esta última, según su relato, fue quien concertó en abril de 2024 dos reuniones con Cerdán. Y aseguró que fueron las dos únicas veces que se vio con él.

—Letrada: ¿Por qué organiza Patricia una reunión?

—Díez: Porque dentro de la documentación que existía de la causa de Villarejo entendían, y es así, que el PSOE podría ser víctima de algunas operaciones [...].

Díez añadió que la reunión se hizo a petición de Pérez-Dolset. Explicó al magistrado que también hubo reuniones con PP, Vox y Podemos y señaló que alguien había hackeado el Google Drive que compartía con Dolset para sus trabajos. Dijo que, del hackeo, se había publicado únicamente la carpeta de ese Drive llamada “operación PSOE”, pero que, en realidad, había de más partidos. “Lo hemos denunciado”, incidió. La exconcejal negó conocer a Pedro Sánchez “más allá de los actos electorales”; negó conocer al fiscal Grinda; y, aunque reconoció una reunión con el fiscal Stampa el 7 de mayo y otra con el comandante de la Guardia Civil Rubén Villalba, rechazó el contenido tanto de la grabación que Stampa ha aportado sobre ese encuentro como de las actas que Villalba recogió de la conversación. “Todo parecido con la realidad es pura coincidencia. Pura fantasía”.

● **Ignacio Stampa**

El fiscal de Madrid declaró el pasado 5 de noviembre que decidió dar cuenta de su cita con Dolset y Díez a su superior, la fiscal jefa Almudena Lastra, porque “los hechos” le parecieron de “extrema gravedad”. Cuando se empezaron

a conocer en los medios las noticias de otras reuniones de la exmilitante con imputados del caso hidrocarburos, entendió que se estaba “produciendo un ataque brutal a determinados funcionarios de Justicia que investigan determinados casos” y que trataban de “utilizar[le]” “como fiscal”.

El intermediario, el empresario constructor Luis del Rivero (también afectado por el espionaje de Villarejo), ya le había concertado a Stampa citas anteriores con políticos. A raíz de su libro, en el que explica cómo sale de la Fiscalía Anticorrupción, la expresidenta de la Comunidad de Madrid Esperanza Aguirre le quiso conocer. Y, posteriormente, el líder de Vox, Santiago Abascal. “Me dice [Del Rivero]: ‘Vox te quiere pedir disculpas por la denuncia que te pusieron y que provocó la salida de Anticorrupción’”, relató Stampa. “Y yo, que ya tengo 50 años y no me callo, dije ‘no voy a perder la oportunidad de decirle a Santiago Abascal que se ha equivocado’”.

Con ese precedente, al fiscal no le extrañó que Del Rivero le concertara un tercer encuentro con el PSOE. “Cuando a mí me dice que me sienta con Santos Cerdán [...] yo me creo que me va a sentar con Santos Cerdán”, indicó. Los abogados de la defensa quisieron saber

La exmilitante del PSOE contó que hubo reuniones con el PP, Vox y Podemos

Stampa: “Del Rivero [de Sacry] dice que va a asistir Cerdán y yo me lo creo”

cómo fue posible que accediera a que ese día estuviera Pérez-Dolset, un investigado por un fraude de subvenciones públicas. “Me extraña mucho su presencia, pero yo no sé quién trabaja, cuándo, cómo ni por qué para el Gobierno de mi país”, defendió. “Cada uno elige a su interlocutor”.

Desconfió desde el primer momento, eso sí, y acudió con grabadora. “En el año 2020, aprendí que si yo hubiera tomado más medidas de precaución no me habría ido tan mal en la salida de Anticorrupción”, remarcó. Durante el transcurso de la reunión, detectó pronto que era “un engaño”. “Primero porque no aparece el señor Santos Cerdán. Y en segundo lugar, porque no vienen a pedirme disculpas, vienen a pedirme información muy negativa”. Según su relato, el foco estaba en conseguir información sobre Grinda, sobre el magistrado Manuel García-Castellón (que se encargó del caso Villarejo) y sobre el fiscal jefe Anticorrupción, Alejandro Luzón. “Luzón era el objetivo primordial”, le dijo al juez.

Hacia el final del interrogatorio el juez quiso saber un detalle:

—Juez: ¿Le informó la señora Leire Díez de que estaba trabajando en la elaboración de una información periodística?

—Stampa: Me dice que no trabaja de periodista [...]. Lo que quiere es sacar información que perjudique la investigación de esos sumarios en los que están afectados.

● **Javier Pérez-Dolset**

Pérez-Dolset pasó horas ante el juez desmintiendo todos los puntos que Stampa, el también fiscal José Grinda y algunos periodistas habían relatado días antes en el juzgado. Se presentó como una “víctima” de Villarejo que llevaba años buscando quien le escuchara para contar los bajos fondos del espionaje de aquel comisario. Y relató que había tenido citas con otras “víctimas”, con partidos de izquierda y derecha, de Podemos a Vox, pasando por Junts y el PP.

“En 2024, aparecieron más documentos del PSOE, en concreto, sobre las famosas saunas del suegro de Sánchez. Por supuesto, no nos hicieron ni caso hasta que tuvo lugar la famosa jornada aquella de reflexión”, relató. Según Dolset, las dos reuniones que mantuvieron con los representantes del PSOE no salieron bien. Reconoció también el encuentro con Stampa, pero nunca para pedirle disculpas por nada y menos de parte del Ejecutivo. “Por encima de mi cadáver”, sentenció.

—Letrado: ¿Usted ha manifestado que el presidente del Gobierno ha dado orden de que se limpie todo?

—Dolset: Bueno, lo ha dicho en televisión.

—Letrado: ¿Qué es lo que ha dicho?

—Dolset: Bueno, él lo llama ahora máquina del fango.

—Letrado: ¿Pero no se lo ha pedido a usted?

—Dolset: No. Pero desde luego, si me diera mando en plaza iba a poner orden, pero rápido.

La salud de Pujol marca el inicio del juicio contra el clan familiar

La posibilidad de que la Audiencia excluya al expolítico de la causa sobrevuela la vista

J. J. GÁLVEZ
Madrid

Una pregunta sobrevuela el inicio del gran juicio por corrupción contra el expresidente de la Generalitat de Cataluña Jordi Pujol, de 95 años, y sus siete hijos: ¿El exmandatario autonómico está en condiciones de salud para afrontarlo? A esa cuestión tendrá que responder hoy la Audiencia Nacional antes de que arranque la vista oral contra el clan familiar, que se ha hecho esperar más de un lustro desde que el juez José de la Mata finalizara su investigación y concluyera que sus miembros se enriquecieron de forma "desmedida" a través de "pagos ilícitos" que recibían debido a su "posición privilegiada de ascendencia" en la sociedad catalana. El tribunal ha permitido que el exlíder de Convergència comparezca por videoconferencia desde Barcelona antes de que comience la primera sesión en Madrid a las 10.00, para evaluar de primera mano sus facultades psíquicas y físicas y decidir qué hacer con él de cara al largo proceso que se avecina, después de que los forenses concluyeran que "no está en condiciones".

De momento, el expolítico ya ha evitado acudir a Madrid al inicio del juicio. En la tarde del 15 de noviembre, Jordi Pujol ingresó por una neumonía en una clínica de Barcelona. Esa circunstancia dirigió el foco a la Audiencia Nacional, que ya había encargado un informe forense sobre su estado de salud. Con el exconvergente internado, el tribunal tuvo que pronunciarse: lo hizo el lunes pasado para comunicar que le permitía comparecer por videoconferencia. Cuatro días después, Pujol abandonó el centro médico.

Una vez compruebe hoy el estado de salud (antes de la primera sesión del juicio, a puerta cerrada y sin presencia de periodistas, según fuentes jurídicas), el tribunal decidirá cómo continuar con el procedimiento contra Pujol padre.

La defensa pone sobre la mesa la opción de archivar directamente la causa contra él. La Audiencia Nacional ya adoptó una medida similar en 2021, cuando el magistrado Santiago Pedraz dejó fuera del proceso a su esposa, Marta Ferrusola, por una "demencia severa" —ella murió finalmente en julio de 2024—. Esta iniciativa supondría que el *expresident* no tendría que someterse a juicio y que



Pujol, el 10 de septiembre en Barcelona. QUIQUE GARCÍA (EFE)

los magistrados no podrían condenarlo en una sentencia, aunque sí podrían plasmar en su resolución hechos que le atañen y que salgan en la vista oral.

Como detalló El País, el tribunal tiene sobre la mesa un informe médico que determina que Pujol padre carece de "la capacidad procesal necesaria para poder defenderse de manera autosuficiente"; y que presenta un "diagnóstico de trastorno neurocognitivo mayor mixto, de tipo alzhéimer y vascular", además de un "deterioro cognitivo moderado" que es "irreversible".

Los magistrados también pueden dejar en suspenso la causa

El 'expresident' padece un trastorno cognitivo, según un informe médico

Diversos recursos interpuestos han retrasado la vista durante años

contra Pujol y seguir con la vista oral para el resto de acusados. En ocasiones anteriores, la Audiencia Nacional ha adoptado esta medida cuando existen visos (aunque sean remotos) de que el afectado pueda recuperarse. Por ejemplo, en un reciente proceso contra el comisario jubilado José Manuel Villarejo, se apartó a su socio Rafael Redondo para que fuera juzgado por separado en otra fecha porque había sido sometido poco antes a una operación. Y en el primer gran juicio contra el antiguo agente de la Policía Nacional, se dejó fuera *sine die* al también comisario Enrique García Castaño porque sufrió un ictus en pleno desarrollo de las sesiones.

El juicio se prevé que se prolongue hasta mediados de 2026 y comienza tras años de retrasos; provocados, en gran medida, por recursos impulsados por el clan Pujol para prolongar el tiempo dedicado a retirar la documentación sensible que constaba en el sumario. La Fiscalía Anticorrupción reclama una pena de nueve años de prisión por delitos de asociación ilícita y blanqueo para el *expresident*.

El PSOE acusa al Servicio Andaluz de Salud de ilegalidades en contratos de emergencias

Los socialistas piden al juez el auxilio de la Intervención General del Estado

JAVIER MARTÍN-ARROYO
Sevilla

El PSOE acusa a la directora gerente del Servicio Andaluz de Salud (SAS), Valle García, de cometer supuestas ilegalidades en los contratos de emergencia sanitaria, que ascendieron a 242 millones entre 2020 y 2024. Los socialistas dan ejemplos de cómo García, que declara mañana como investigada ante el juez José Antonio Gómez, firmó presuntamente el año pasado unas adendas a un contrato para justificar *a posteriori* operaciones con la sanidad privada que carecían de base legal.

La declaración como imputada de la actual gerente ante el magistrado titular del Juzgado 13 de Instrucción de Sevilla junto a sus dos predece-

la pandemia, y ha encontrado pruebas que supuestamente incriminan a García en ilegalidades. Tras la documentación de los convenios aportada por el SAS —que el juez, la Fiscalía Anticorrupción y el PSOE consideran incompletas, extremo que la Junta rechaza— el caso ha alcanzado un considerable volumen y acumula ya 161.114 páginas y 37.958 archivos, según el último escrito presentado por los socialistas el pasado miércoles. Ante tal cantidad de información, el PSOE le ha pedido al magistrado que la Intervención General de la Administración del Estado (IGAE) le auxilie en el proceso. El objetivo es que los interventores escudriñen los miles de correos electrónicos, contratos, prórrogas, adendas, comunicaciones y facturas que aclaran las relaciones entre el Sistema Andaluz de Salud y la sanidad privada entre 2020 y 2024.

Durante la instrucción, los socialistas han acusado al SAS de "alteraciones documentales" en los contratos envia-



Antonio Sanz, la gerente del SAS, Valle García (derecha), y la secretaria general de Salud Pública, Aúrea Morillo. R. CARO (EFE)

sores, Miguel Ángel Guzmán y Diego Vargas, llega cargada de expectación. Sobre todo después de que la semana pasada la viceconsejera de Economía, Hacienda y Fondos Europeos, Amelia Martínez, admitiera como testigo que el Gobierno andaluz aprobó en 2020 cambiar la fiscalización de los contratos del SAS sin informes preceptivos previos, basándose solo en una petición verbal realizada entre viceconsejeros en el llamado *Consejillo*.

El PSOE, personado como acusación popular en el caso, ha peinado parte de la frondosa selva de miles de contratos entre el SAS y las clínicas privadas abonada ese lustro tras

dos al juez, y han sugerido que García puede haber influido en los funcionarios encargados de remitir toda la información al juzgado para lograr que oculten datos relevantes para las pesquisas que lidera la Fiscalía Anticorrupción. Ahora el PSOE da un paso más y le acusa de haber supuestamente firmado una adenda ilegal para justificar unos pagos realizados *a posteriori* sin estar amparados por un contrato. "Encontramos inexplicables irregularidades, muy severas y groseras, esta vez con motivo del análisis de las adendas que en 2024 firmó la investigada Valle García", denuncian los socialistas.



Salvador Illa se reunía con Carles Puigdemont en la sede de la Generalitat en la UE, en Bruselas, el 2 de septiembre. LAIA ROS

Pese a la equidistancia de Puigdemont, su electorado se inclina por el líder del PSOE frente al del PP, según el CIS

Los votantes de Junts no rompen con Sánchez, que arrolla a Feijóo

ÁNGEL MUNÁRRIZ
Sevilla

La decisión se anunció en dos fases. Primero, el 27 de octubre, Carles Puigdemont dio por rota la relación de Junts con el Gobierno. Después, el 6 de noviembre, la portavoz del partido en el Congreso, Míriam Noguera, solemnizó el "bloqueo" de todas las leyes del Ejecutivo. Desde entonces, se repiten una serie de preguntas: ¿Cuál será el siguiente paso de Junts? ¿Se acercará al PP? ¿Es posible una moción de censura junto al PP y Vox que lleve a Alberto Núñez Feijóo a La Moncloa, aunque solo sea para precipitar un adelanto electoral?

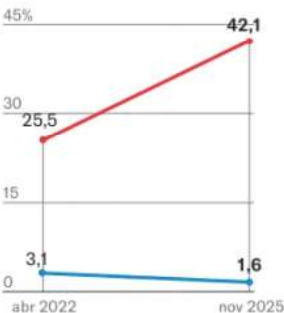
Con los datos demoscópicos en la mano, si tienen que elegir entre Feijóo y Pedro Sánchez, los votantes de Junts prefieren al segundo. Y con diferencia. La distancia es considerable en tres indicadores con los que se suele medir la proximidad del electorado de un partido al líder de otro. Además, es una distan-

cia que se ha ensanchado desde que Feijóo llegó a la presidencia del PP. Los números levantan un muro invisible que hace que Junts lo tenga difícil para acercarse al principal partido de la derecha española sin contrariar a su propio electorado.

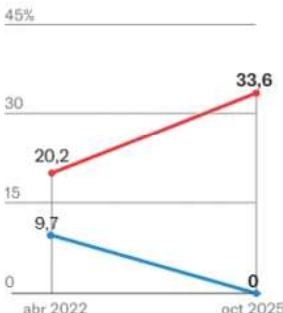
● **Preferencia como presidente.** Cuando el CIS pregunta a quién prefieren como presidente del Gobierno entre los principales líderes políticos, el 42,1% de los votantes de Junts en las generales de 2023 contestan que a Sánchez, según el último barómetro, publicado la semana pasada. Se trata de respuestas espontáneas, en las que los encuestados, incluso los que votan a partidos nacionalistas, tienden a centrarse en los grandes líderes estatales, que son los que tienen opciones de ser presidente. La diferencia entre Sánchez y Feijóo es abismal. Solo un 1,6% de los votantes de Junts prefieren al líder del PP. La encuesta, con más de 4.000 entrevistas, se realizó entre el 3

Las preferencias de los votantes de Junts

Porcentaje que prefiere como presidente a **Pedro Sánchez** y **Alberto Núñez Feijóo**

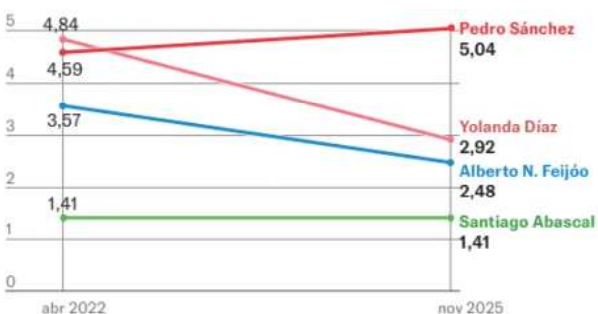


Porcentaje que confía mucho o bastante en **Pedro Sánchez** y **Alberto Núñez Feijóo**



Puntuación a los principales líderes españoles

De 1 a 10



Fuente: CIS

EL PAÍS

y el 12 de noviembre, es decir, en pleno órdago de Junts al Gobierno. Pese a todo, el nivel de preferencia de Sánchez como presidente ha subido del 30,5% del anterior barómetro al 42,1%.

● **Sánchez recibe de los votantes de Junts una puntuación del 5,04, sobre 10, según el barómetro.** Feijóo se que-

da en un 2,48, por detrás de Yolanda Díaz (Sumar). De entre los principales líderes nacionales, solo Santiago Abascal (Vox) obtiene peor nota. La trayectoria de Feijóo desde su llegada a Génova ha sido descendente; la de Sánchez, levemente ascendente.

● **Confianza.** Más de un tercio de los votantes de Junts tienen "mu-

cha" o "bastante" confianza en Sánchez, según el barómetro de octubre, el último en el que el CIS preguntó por ello. Mientras que el 0% de los votantes de Junts confían en el líder del PP, que ha dilapidado el 9,7% con el que se estrenó en Génova.

Toni Aira, profesor de Comunicación Política en la Universitat Pompeu Fabra-Barcelona School of Management, ve lógica la "baja estima" del electorado de Junts por Feijóo. En primer lugar, porque para estos votantes el PP es el partido que "aplicó el 155, recogió firmas contra el Estatut, maniobra contra el catalán en la UE y llama golpistas a los líderes independentistas". Además, añade, Feijóo "aporta poco" como líder "a la marca PP". Las expectativas que generó como el presidente de Galicia que "quería hacer política para adultos y hablaba en gallego no se han traducido en nada", añade. Experto en política catalana, Aira señala que el salto que va desde CiU hasta Junts dificulta el pacto con el PP. CiU, dice, era "un partido *atrapalotado*", con perfiles diversos tanto en el eje ideológico como en el identitario. En los tiempos de CiU, añade, podían adoptarse posiciones favorables a "construir España desde Cataluña", abriendo el abanico de posibles pactos dentro de una estrategia pragmática, lo que Jordi Pujol llamaba *peix al cove*, algo así como "pájaro en mano". Ahora, más allá de cierta diversidad en el eje izquierda-derecha, en el eje nacional la composición de Junts es muy independentista, ¿cómo vas a acercarte al PP?", razona.

La ruptura de Junts con el Gobierno es, a juicio de Aira, fruto de la "imposibilidad de materializar" el acuerdo con el Ejecutivo en "algo concreto que vender" a su electorado, lo que lleva a marcar distancias con el PSOE. "Pero eso no quiere decir que vayan a votar con el PP estratégicamente. ¿Moción de censura? No tendría ningún sentido. A Puigdemont ya le costó dar apoyo a la moción de censura de Sánchez [en 2018]. Ellos no van a Madrid a solucionar la papeleta a los partidos españoles, sino a conseguir rédito", añade.

"Va a ser complicado para Junts", afirma el politólogo Lluís Orriols, "tejer alianzas con el PP, al menos estables, porque tendrían un alto riesgo" para el partido de Puigdemont. Para Orriols no es posible utilizar el ejemplo de aquel CiU que se acercó a José María Aznar siendo líder en el campo nacionalista para intentar pronosticar las maniobras de este Junts con el que ERC compite de tú a tú y que además se enfrenta a la amenaza creciente de Aliança Catalana.

La ruptura con el Gobierno, según Orriols, no constituye el preludio de un acercamiento al PP, sino una "operación conservadora" destinada a que Junts no sea percibido como un partido próximo a los socialistas cuando queda un año y medio para las elecciones municipales y es una incógnita cuánto para las generales.



Felipe VI, la reina Letizia, la princesa Leonor y la infanta Sofía, a su llegada a su llegada al palacio de El Pardo el sábado. JOSÉ RUIZ (EP)

Juan Carlos I expresó su malestar en un viaje a Sanxenxo por su exclusión del 50º aniversario de la coronación: “Es ridículo que en un bautismo no aparezca el niño”

Tribulaciones del emérito: las nietas, sus memorias y el afán de residir en España

JAVIER CASQUEIRO
Madrid

Por sus nietas y sobre todo por retomar algún contacto con la princesa Leonor y la infanta Sofía, las hijas de los reyes. El rey emérito abandonó su autoexilio de Abu Dabi para disfrutar de apenas ocho horas con su Familia Real en Madrid, el sábado con un almuerzo privado en el palacio de El Pardo, porque no quiere perder la relación con sus cuatro nietas y especialmente con la heredera del trono en una edad que entiende especialmente crítica, según transmitió tras llegar a Barajas a los interlocutores con los que se encontró. Juan Carlos I también contó que está preocupado por cómo se tomen los españoles sus memorias, ya adelantadas en Francia, y molesto con su hijo, el rey Felipe VI, porque no haya aceptado que pueda residir al menos tres meses en España y que le requirió que si quería volver debería regularizar toda su situación económica.

Juan Carlos I fue el primero en llegar el sábado al almuerzo familiar en El Pardo, alrededor de las 13.00, y uno de los que antes (sobre las cinco de la tarde) abandonó el palacio en el que residió tantos años el dictador Francisco Franco. Alrededor de las 20.00 estaba otra vez en el aeropuerto de Madrid-Barajas para retornar a Abu Dabi, donde se marchó en el verano de 2020 para eludir varios escándalos y no perjudicar más a la Corona y a su hijo.

En esas apenas ocho o nueve horas que pasó en Madrid tuvo

tiempo, además de para volver a encontrarse con los componentes de la Familia Real después de dos años, para verse con algunos de los colaboradores y asesores que se han mantenido fieles en este periodo. Lo primero que les contó a esos interlocutores, el sábado, es algo que viene repitiendo hace meses en esas reuniones de confianza y que refleja en sus memorias, publicadas ya en Francia y que el 3 de diciembre salen a la venta en España. Juan Carlos I se siente solo en Abu Dabi, no recibe muchas visitas, y echa de menos particularmente la conexión con sus nietas y en concreto con la princesa Leonor y la infanta Sofía.

En *Reconciliación*, las memorias que estaban listas en galera-

El monarca no entiende por qué no dejan viajar a Abu Dabi a Leonor y Sofía

Cree que Felipe VI debería haber dado en solitario el Toisón de Oro a la reina Sofía

dadas para ser publicadas en noviembre de 2024, Juan Carlos I las menciona atribulado: “Son muy elegantes y cariñosas, pero me entristeció no poder entablar una relación personal con ellas, contarles historias, compartir comidas en restaurantes, viajes, llevarlas a ver partidos, como hice con mis otros nietos”. A sus amigos les concedió el sábado que no comparte por qué no las dejan viajar alguna vez a Abu Dabi.

El sábado repitió ese lamento y aprovechó para comentar que tampoco le gustó demasiado la ceremonia del viernes, en el Palacio Real, donde su hijo, el rey Felipe VI, concedió al mismo tiempo el Toisón de Oro a su esposa, la reina Sofía, al presidente

socialista Felipe González, y a los ponentes aún vivos de la Constitución de 1978, Miquel Roca y Miguel Herrero y Rodríguez de Miñón. Juan Carlos I les indicó que comprende que doña Sofía debería haber tenido un trato aparte.

Sobre los actos organizados para el 50 aniversario de su proclamación y el fallecimiento de Franco, al rey emérito le parece “ridículo”, y así se lo ha expresado a sus amigos en Madrid, haber sido excluido. Hace unas semanas, en uno de los viajes que hizo a Sanxenxo (Pontevedra) para asistir a unas regatas, hizo llegar a su hijo en La Zarzuela ese malestar. “Es ridículo que en un bautismo no aparezca el niño”, indicó.

Su versión de los hechos

En parte, la publicación de sus memorias tiene que ver con lo que defiende que es su legado histórico por su papel en la Transición y “porque pensaba que era más necesario que nunca dar su versión de los hechos”. Personas que han viajado en estos años a Abu Dabi y que le han frecuentado en sus estancias esporádicas cuando ha regresado a España explican que el libro ha visto la luz con tanto retraso porque ha habido muchas negociaciones con las editoriales, en Francia y en España, con presiones y discusiones sobre la fecha más oportuna o inoportuna. Ahora saldrán a la venta en España el 3 de diciembre para alejarlo del discurso de su hijo en Nochebuena.

El rey emérito ha reservado en sus memorias algunos apartados elogiosos para su esposa, con la que yo no tiene trato y que no ha viajado a verle a Abu Dabi y admitió en sus charlas en Madrid que le ha agradado positivamente cómo han sido recibidos esos comentarios. Las alusiones negativas a lo que dice de su hijo y, sobre todo, de la Reina, si se las esperaba. Ese reproche lo expresa literalmente así: “La entrada de Letizia en la familia no ayudó a la cohesión de nuestras relaciones familiares. Hice todo lo posible para superar nuestras diferencias, le dije que tenía abierta la puerta de mi despacho, pero nunca vino”.

En la autobiografía dedica algunos apartados polémicos y elogiosos a Franco que sus amigos interpretan “por una deuda de gratitud” con el dictador que le facilitó el acceso al poder.

Sus colaboradores aseguran que en esta ocasión tampoco habrá podido resolver uno de los asuntos pendientes que más le inquieta. Juan Carlos I quiere volver a España y mantiene “la ilusión de llegar a un acuerdo con su hijo para que tolere, al menos, que pueda residir en el país unos tres meses”. Las mismas fuentes de su entorno directo confirman que el rey Felipe VI, asesorado por expertos fiscales, le ha respondido que ese deseo no será posible y menos aún establecerse de nuevo definitivamente en España si no arregla antes por completo su situación económica y fiscal, porque ahora tributa en Abu Dabi.

PERIDIS





Manifestación en Barcelona el 23 de noviembre de 2000 por el asesinato de Ernest Lluch en un atentado de ETA. VICENS GIMÉNEZ

La banda terrorista mató a Ernest Lluch hace 25 años por querer integrar al nacionalismo en el bloque democrático

El socialista heterodoxo al que asesinó ETA

LUIS R. AIZPEOLEA
San Sebastián

La mañana del 21 de noviembre de 2000, el alcalde socialista de San Sebastián, Odón Elorza, participaba en Lisboa en unas jornadas sobre educación para la paz y telefonó a Ernest Lluch, que se encontraba en Barcelona, para abordar en una cita próxima iniciativas pacifistas trasladables a la capital vasca. Por la noche, recuerda Elorza, lo avisaron de que ETA había asesinado a Ernest Lluch, el ministro de Sanidad socialista, entre 1982 y 1986, muy popular por universalizar la sanidad española. Lo conmocionó como a todos, pero como conocía bien a Lluch no le sorprendió.

Lluch alternaba su trabajo como catedrático de Historia Económica en la Universidad de Barcelona con estancias largas en San Sebastián —donde compró una vivienda— desde que cesó como rector de la Universidad Menéndez Pelayo de Santander en 1995. “Su madre, a la que adoraba, le decía que San Sebastián era preciosa y siendo rector en Santander, dada su proximidad, la visitaba frecuentemente, llegando a ins-

talarse. Para mi padre era un refugio, un lugar ideal para estudiar e investigar en sus bibliotecas”, recuerda su hija Rosa.

Lluch tenía vínculos universitarios, pero enseguida se implicó en la vida social y política vasca. Encarcelado por el franquismo, militante del PSC, conectó con el alcalde donostiarra, el socialista Odón Elorza, y aceptó ejercer, gratuitamente, de asesor municipal de lujo. Se hicieron amigos. Paseaban en bicicleta, acudían a Anoeta a ver los partidos de la Real Sociedad, de la que se hizo socio, aclarando su prioridad culé.

Frecuentaba la legendaria librería Lagun, donde departía con veteranos antifranquistas como María Teresa Castells, Raúl Guerra Garrido, José Ramón Recalde —a quien luego atacaría ETA, dos meses antes del asesinato de Lluch—, José Luis López de Lacalle —a quien luego los etarras asesinaron, seis meses antes que a Lluch— así como Javier Elzo y Mari Carmen Garmendia, del ámbito nacionalista. “Tenía curiosidad por todo. Sabía de todo. Era un apasionado de la historia. Hubiera sido un perfec-

to observador de los vascos”, señala Ignacio Latierro, socio de la librería.

Sus principales interlocutores en la Universidad del País Vasco fueron Jesús Astigarraga y Jon Arrieta. Arrieta era catedrático de Historia del Derecho y experto en derechos históricos. Ambos implicaron a Lluch y al ponente constitucional, el conservador Miguel Herrero de Miñón, en los cursos de verano de 1997 y 1998. “La búsqueda de proyectos de convivencia territorial apasionaba a Lluch”, recuerda Elorza.

Tenía profundas raíces federalistas y catalanistas, en palabras de su hija Rosa. “Tenía claro que en Euskadi la prioridad era acabar con la violencia. Pretendía incorporar al PNV al marco constitucional, del que tenía una visión muy abierta. Era un heterodoxo”, recuerda Elorza. En aquellos momentos, el soberanismo del lehendakari Juan José Ibarretxe marcaba las pautas del PNV y confrontaba con el presidente del Gobierno, José María Aznar, mientras los socialistas estaban en la oposición.

Lluch se comprometió en la política vasca por su cuenta y riesgo. Se incorporó a Elkarrri, una plataforma de diálogo de inspiración nacionalista que le facilitó conectar con líderes moderados del *abertzalismo*. En septiembre de 1999, durante la tregua etarra por el Pacto de Lizarrza, publicó en EL PAÍS con Herrero de Miñón un texto muy polémico. El proceso dialogado estaba bloqueado y para relanzarlo abogaron por que el Gobierno de Aznar completara el acercamiento de presos etarras a Euskadi; invocaron el punto 10 del Pacto de Ajuria Enea para que Gobierno y ETA, por un lado, y los partidos, por otro, relanzaran el diálogo sobre fórmulas legales y concretas para integrar al nacionalismo en la Constitución.



Ernest Lluch, en 1982.

“Tenía claro que la prioridad era acabar con la violencia”, recuerda Elorza

El exministro se comprometió con la política vasca por su cuenta y riesgo

Su iniciativa quedó en nada porque ETA rompió la tregua pocas semanas después. Pero Lluch aumentó su visibilidad. En abril, había salido del anonimato al participar en un mitin de apoyo a Elorza para la Alcaldía donostiarra en las municipales de 1999. Celebrado en el corazón de la Parte Vieja, el radicalismo *abertzale* lo interpretó como una intrusión en su territorio, explica Elorza, con lo que respondían a gritos nuestras intervenciones. Cuando habló Lluch arreciaron. Levantó la voz y dijo: “No sabéis que ha llegado la democracia a este país. Gritad, sí, que mientras gritáis, no mataís”. Su intervención tuvo gran eco en los medios de comunicación.

La ruptura de la tregua etarra y el regreso de sus asesinatos a figuras relevantes en 2000 —Fernando Buesa, en febrero; López de Lacalle, en mayo; Juan María Jáuregui, en julio— alertaron a Lluch. “Había perdido el anonimato y estaba incómodo en San Sebastián. Pero dudaba. Desaparecer era rendirse y, además, le incomodaba hacerlo mientras ETA había matado algunos de sus amigos vascos y los supervivientes permanecían”, señala Rosa Lluch.

En agosto de 2000, como hacía anualmente, acudió a la Quinceña Musical donostiarra. Latierro le recuerda muy preocupado. El 14 de agosto, Lluch cenó con Elorza en el domicilio de una edil donostiarra y vieron la humareda levantada por el incendio de dos coches por la *kale borroka*. Elorza le recuerda muy preocupado y encargó a sus escoltas que le acompañaran a su casa.

Tres semanas antes, el 22 de julio, participó en Madrid en la elección de José Luis Rodríguez Zapatero como secretario general del PSOE. Lo hizo porque, además de atraerle su plan, tenía el aval de Jordi Sevilla, alumno y colaborador suyo en la Facultad de Económicas de Valencia. Volvió a Madrid el 9 de octubre, donde presentó *La nación vasca posible*, libro del ex portavoz peneuvista del Gobierno vasco Joseba Arregi. Durante la presentación les notificaron que ETA había asesinado al fiscal jefe del Tribunal Superior de Andalucía, Luis Portero. Arregi, turbado, dijo: “ETA acabará matando al PNV”. Lluch respondió: “Es que ETA quiere sustituir al PNV”.

El día 14 viajó a San Sebastián y asistió al partido Real Sociedad-FC Barcelona. Una semana después, ETA lo asesinó en la capital catalana. La indignación se plasmó en una manifestación multitudinaria en Barcelona con un clamor favorable al diálogo que obligó al presidente Aznar y a José Luis Rodríguez Zapatero a reabrir las conversaciones que, iniciadas meses atrás en respuesta a la estrategia etarra de socialización del sufrimiento, estaban estancadas.

Quince días después firmaron el Pacto por las Libertades, la actualización del Pacto de Ajuria Enea, que cercó políticamente a ETA y su entorno y aceleró su final con la acción policial, la movilización social y el proceso dialogado entre Gobierno y ETA que, antes de acabar la década, enfrentó a la izquierda *abertzale* con la organización terrorista.

ETA en el comunicado reivindicativo del asesinato de Lluch, inusual en su extensión, dejó claro que era un objetivo por su papel dialogante con el nacionalismo. ETA quería destruir los puentes que tendía Lluch porque temía que los socialistas arrastraran al PNV a colaborar con el bloque democrático contra ella. El sueño de Lluch se cumplió pocos años después. Pero aún más, la propia izquierda *abertzale* acorralada forzó a una ETA muy debilitada a cesar el terrorismo en 2011. “Mi padre hoy sería feliz en Euskadi”, dice su hija Rosa.



Llegada a la base aérea de Torrejón de Ardoz (Madrid) de las familias de 15 niños procedentes de Gaza, vía El Cairo, el 24 de julio de 2024, en una imagen del Ministerio de Inclusión.

Cerca de un centenar de gazatíes solicita desde Egipto su traslado a España para pedir asilo

El grupo, que incluye a familias enteras que huyeron de la guerra, malvive en un limbo en El Cairo desde hace meses

MARC ESPAÑOL
El Cairo

Cerca de un centenar de palestinos que se encuentran en Egipto tras haber huido de Gaza por la guerra han presentado en los últimos meses a la embajada española en El Cairo peticiones de traslado a España para solicitar protección internacional desde el país. Los gazatíes, 84 en total, incluyendo algunas familias completas, se hallan en una situación de serio desamparo legal en el país árabe, según defiende su equipo de abogados, y basan su petición en un artículo de la ley de asilo española que contempla este tipo de desplazamientos seguros.

Entre los solicitantes figuran algunas mujeres embarazadas, menores con enfermedades

y sin escolarización y personas mayores con afecciones severas, según señala por correo a El PAÍS el grupo que los representa, LegalAid38. "Se encuentran en situación de grave vulnerabilidad en Egipto, donde es prácticamente imposible acceder a un permiso de residencia, lo que a su vez impide acceder a la educación, a la sanidad y a otros derechos básicos", expresan desde el colectivo, que asegura que están estudiando 48 solicitudes adicionales.

Para evitar que alguien que huye de su país tenga que jugar la vida para encontrar refugio en España, la ley de asilo de 2009 establece que los embajadores españoles podrán autorizar un traslado seguro a fin de que puedan realizar esta petición. La norma solo fija dos requisitos: que el solicitante no sea nacional del país donde está la embajada española y que su integridad física esté en peligro. En 2024, una sentencia del Tribunal Supremo aclaró que este peligro para la integridad física se refiere solamente a la situación en el país de origen y no de tránsito.

El equipo legal del grupo de

gazatíes asegura que las primeras 10 solicitudes se realizaron hace más de tres meses y que no recibieron ninguna respuesta de la Administración una vez transcurrido el plazo contemplado para hacerlo. El colectivo afirma que pasado este lapso consideran las solicitudes denegadas por silencio administrativo negativo y estudian presentar un recurso contencioso-administrativo. EL PAÍS ha confirmado que en la segunda mitad de noviembre la Embajada española en El Cairo empezó a realizar entrevistas con alguno de los solicitantes.

Las solicitudes de los palestinos se empezaron a presentar después de que las peticiones de otros 26 gazatíes fueran todas aprobadas y se les permitiera viajar a España a principios de este año para poder pedir asilo. Desde LegalAid38 indican que han seguido "exactamente" los mismos pasos que el representante legal de aquel grupo. "[El actual] silencio absoluto deja a muchas familias en una situación de gravísima vulnerabilidad", denuncian.

Tras permanecer durante meses en un limbo, la mayoría de las familias de Gaza que a mediados

de 2024 presentaron ante la embajada española en El Cairo una solicitud de traslado a España para poder pedir asilo vieron su petición aprobada y comenzaron a viajar a la Península el pasado abril. Contactado por EL PAÍS, el ministerio de Asuntos Exteriores español se limitó a afirmar, sobre este nuevo grupo de palestinos que reclaman viajar a España para formalizar aquí su petición de asilo, que "las solicitudes de traslado realizadas al amparo del artículo 38 de la ley de asilo española en la Embajada en El Cairo se están tramitando o se tramitarán".

Desamparo en Egipto

Aunque la situación en el país de tránsito no figura entre los criterios de aplicabilidad del artículo 38, muchos gazatíes que huyeron a Egipto en los primeros meses de guerra se encuentran en una situación muy vulnerable. La mayoría entró al país con un visado ordinario sin opción de renovarlo, por lo que permanecen sin residencia. Esto les impide trabajar, acceder a servicios básicos como la sanidad y educación, firmar un alquiler, abrir una cuenta bancaria o contratar una línea telefónica. Además, para abandonar Gaza, la mayoría pagó elevadas sumas de dinero, lo que representó un gran esfuerzo económico.

Egipto no reconoce el mandato de la agencia de la ONU para los refugiados (ACNUR) a los ciudadanos palestinos, por lo que estos no pueden registrarse. Y la agencia de Naciones Unidas para los refugiados de Palestina, la UNRWA, no opera en Egipto. Las autoridades del país árabe han deportado, asimismo, en el pasado a cientos de ciudadanos sudaneses y eritreos a pesar del riesgo que corrían sus vidas en sus respectivos países de origen.

Una de las solicitantes, una joven de 27 años de Ciudad de Gaza que trabajaba en una empresa de telecomunicaciones y huyó de la Franja en febrero de 2024, recuerda: "Cada noche pensábamos que moriríamos". La mujer lamenta que en Egipto "la vida es extremadamente difícil para cualquiera de Gaza sin estatus legal" y señala que "empezar de cero en un país donde no se puede ni trabajar ni tener residencia o seguro médico es imposible".

Otro solicitante, un hombre de 38 años de Ciudad de Gaza que también trabajaba en el sector de las telecomunicaciones, explica que tomaron la decisión de huir a Egipto en abril de 2024 con su mujer y sus cinco hijos después de que un bombardeo israelí destruyera el edificio contiguo al que se encontraban y él tuviera que rescatar a un niño con una pierna amputada de los escombros. "Sueño con dar a mis hijos la vida que se merecen: con salud, seguridad y educación", señala.

El equipo legal de los solicitantes de asilo asegura que en Egipto sus clientes afrontan unas condiciones de vida "extremada-

mente precarias" que afectan sobre todo a los más pequeños, que "llevan más de tres años sin escolarización ni posibilidad de socializar en entornos seguros". También denuncian que la falta de acceso a la sanidad está generando "situaciones de riesgo vital para numerosas personas", en particular entre quienes padecen enfermedades crónicas o graves.

"Todo ello supone una revictimización de personas que ya han sufrido violencias extremas, desplazamientos forzados y pérdidas irreparables", subrayan fuentes del equipo LegalAid38. "Tras haber sobrevivido a ataques indiscriminados, a la destrucción de hogares y la pérdida de familias, ahora se ven nuevamente expuestas a un contexto de desprotección, exclusión y sufrimiento prolongado", indica el grupo, que describe como una "urgencia humanitaria y jurídica" la situación y los casos de sus representados.

Algunos de los solicitantes de asilo con los que este periódico se ha puesto en contacto también expresaron su preocupación por las repercusión que pueda tener para sus peticiones el alto el fuego en Gaza alcanzado a mediados de octubre que Israel ha violado prácticamente a diario. Decenas de personas han muerto des-

Un artículo de la ley española permite pedir la protección desde otro país

"Merecemos la oportunidad de una vida normal", afirma uno los solicitantes

de entonces en ataques israelíes mientras Hamás ha recuperado un cierto control.

"Gaza está en ruinas, incluso si la guerra se detiene, no hay dónde volver", expresa otro de los solicitantes, un hombre de 38 años de Ciudad de Gaza que huyó de la Franja a finales de marzo de 2024. "Quedarse allí es peligroso por Israel y por Hamás", insiste el gazatí, que explica que antes de la guerra fue brevemente detenido e interrogado por el grupo palestino. "[Israel] nos ha desconectado de todo a lo que estábamos unidos; a mí no me queda nada", añade, pero en Egipto "estamos en un limbo" y "merecemos la oportunidad de llevar una vida normal", añade.

La solicitante de Ciudad de Gaza consultada por este periódico reconoce, además, que en Egipto su vida "está estancada" y que está "totalmente sola". "Pasan semanas sin que hable con nadie ni salga de casa. Cuando vi la oportunidad de reconstruir mi vida en otro lugar la aproveché, porque no sé qué hacer. He pensado en acabar con mi vida más de una vez. No puedo seguir viviendo así", concluye.



David Ortega, emprendedor de Mestas, en Navabellida (Soria), el día 19. MARÍA FERRER

Dos emprendedores intentan apoyar la ganadería y los tejidos de siempre con la olvidada lana española, a través de un negocio de venta de mantas tradicionales

Homenaje a los últimos trashumantes

JUAN NAVARRO
Navabellida

Las facciones del pastor Ricardo Pérez, de 69 años, curtidas por décadas de pastoreo bajo soles, fríos, lluvias y vientos inclementes, adquieren una ternura infantil cuando sus ajadas manos acarician una manta de lana merina de nombre Generosa, como su madre. Los ojos azules brillan en un viaje a esa infancia entre ovejas en las duras Tierras Altas de Soria, los dedos palpan la suavidad no exenta de robustez de la fibra, la boca esboza una sonrisa, la mirada denota agradecimiento y orgullo. Las proveedoras pacen y balan como sus ancestras durante siglos; hoy son las últimas: la trashumancia que pronto las llevará hasta Extremadura ha perdido fieles, pero no romanticismo. David Ortega, soriano de 28 años, y Francisco Ayuso, cordobés de 35, siguen creyendo y sintiendo: han creado Mestas, una marca de mantas y prendas con vellón merino de los últimos trashumantes de Soria. “Hemos hecho esto por ellos”, repiten ambos acerca del tercio de hermanos pastores Pérez que aún cambia al ovino de pastos cada seis meses.

Las 1.600 ovejas se desperdigaban por Navabellida, una aldea que solo late en verano. Algunas aguardan tras una cancela, otras catan monte con el mayor de los hermanos, José María, de 75 años. Aquellas siguen los silbidos y ruidos de Basilio, de 72; Ricardo y su perro guían un hatajo hacia sabrosas praderas. Allí toca y observa por primera vez el

fruto de los desvelos de Ortega y Ayuso, obsesionados desde 2023 con homenajear a los pastores y al vellón. El soriano, doble grado en Derecho y Administración de Empresas, documenta la compleja provincia soriana y sus gentes en sus redes sociales.

El cordobés, licenciado en Derecho y amante del campo, los descubrió virtualmente y juntos acompañaron a los Pérez en la trashumancia de 2023, en dirección a Trujillo (Cáceres). Así decidieron forjar Mestas, un proyecto de reivindicación tradicional bajo tesis modernas, pero en el fondo añejas: la sostenibilidad y anticonsumismo de una manta para toda la vida, el bienestar animal de merinas en libertad, el pulso contra el cambio climático de desbrozadoras naturales cuidando del terreno, el afán por reactivar las tierras de los desheredados frente a las colmenas urbanas. Todo ello, vía mantas. “Cuando llovía, las doblábamos... Era el primer impermeable que había”, desglosa Ricardo, envuelto en ella, con el rostro descubierta, cual virgen ante el milagro de que unos jovencitos aún confíen en la tradición. “Cuando éramos chavalitos y llovía, la manta pesaba más que nosotros, servía para el frío y el agua y para tumbarse a la sombra. Es fenomenal que recuperen lo que se ha hecho siempre”, valora el ganadero, acariciando las cuatro mantas disponibles, 100 de cada modelo. Tres para sofá, para arrebujarse como los viejos sorianos se guardaban del frío estufa mediante: la blanca fina, Generosa, en honor

a las duras mujeres rurales y matriarca de los Pérez; la de franjas marrones, Vereda, por aquellos capilares pecuarios peinando las mesetas; la marrón, Babia, por la comarca leonesa de linaje ovino. Navabellida bautiza a la de pastor, la más robusta, como la usada durante siglos. Todas del material original, sin tintes.

Calidad y precio

Ortega disecciona los precios: 220 euros las de pastor, 250 las de sofá, IVA y envío incluido. “En las mantas se nos va mucho tejido, saldría mejor hacer calcetines o bufandas. Es caro, pero de calidad y de lujo sostenible”, explica el soriano, que insiste en “un producto para toda la vida” con compromiso local: se lava en Paredes de Nava (Palencia) y el artesano es de Val de San Lorenzo (León). “Todo hecho en pueblos de España. Es un sector que necesita relevo”, detalla. Y apunta que en impuestos se va casi lo mismo que para el artesano. Ortega defiende pagar tributos, pero quizá se deba impulsar al medio rural con ventajas para quienes lo trabajan. Su socio,

La empresa
Mestas vende un producto sostenible y para toda la vida

El precio de las piezas de la firma oscila entre los 220 y los 250 euros

de ascendencia soriana, ensalza la “primavera constante” donde vive el ovino trashumante, siempre con los mejores brotes al alcance de sus belfos: “En la propia lana se nota las épocas donde han comido en dehesa o en pico”.

Los amigos han tenido ofrecimientos de quedarse con las cabañas de históricos pastores como Suso Garzón, responsable de que las centenarias cañadas, como la que atraviesa Madrid entre Soria y Cádiz tengan año a año rebaños mordisqueando arbustos en la Puerta de Alcalá. No pueden adoptarlas, pero sí revalorizar al merino, envidia de Europa hace siglos.

“La lana está de moda, Inditex o las grandes marcas intentan imprimir un marchamo de calidad a sus prendas diciendo que es lana de Australia, ¡cuando aquí tenemos la mejor!”, protesta Ayuso, esperando lanzarse pronto a jerséis, gorros, bufandas, calcetines, chaquetones... pero siempre conforme a unos tiempos más lentos que las fábricas de Asia: aquí dependen de las ovejas y su época de esquila, de los tiempos del artesano y del margen que les dejan a ambos sus empleos. También de sueldos dignos. No lo hacen por dinero, sino por el cariño hacia esos hermanos que esperan jubilarse en 2026 y pondrán fin, sin herederos, a un ritual que su familia mantiene, calculan, desde el año 1.700. Ya no caen las nevadas que cubrían hasta el techo las casas y aislaban a Navabellida durante semanas. Tampoco queda nadie a quien sepultar más que al silencio, y el eco de esos cencerros que encaran su último viaje.

Nuevas pistas sitúan en Cuba al pederasta Martiño Ramos

SONIA VIZOSO
A Coruña

Solo 12 días antes de que el profesor Martiño Ramos Soto fuera condenado en firme en Ourense por violar repetidamente a una alumna, un tal Martín Soto activó en Cuba una cuenta en Instagram. En la foto del perfil, que se ha mantenido abierto todo este tiempo, se reconoce perfectamente al violador huido de la justicia española. Según sus publicaciones, en estos cuatro meses que la policía lleva buscándolo, Ramos Soto ha estado trabajando como fotógrafo en la isla caribeña, moviéndose entre galerías de arte y desfiles de modelos y usando su nombre de pila castellanizado junto a su segundo apellido. Las pistas que lo sitúan en La Habana están siendo investigadas por la policía, según confirman a este periódico fuentes de la



Martiño Ramos Soto.

Delegación del Gobierno en Galicia.

La reaparición de Ramos Soto en La Habana, condenado en firme a 13 años de cárcel por agredir sexualmente durante dos años a una menor a la que daba clase en Ourense, la adelantó ayer *El Español* y coincide con la información difundida en esta red social. En el perfil que supuestamente gestiona el pederasta prófugo, se usa su foto y se ha incluido un texto en gallego.

Martiño Ramos Soto está en busca y captura desde que el pasado 25 de julio el Tribunal Supremo le impusiera 13 años de prisión. Cuando, tras ser condenado en firme, la policía intentó localizarlo, descubrió que estaba en paradero desconocido. Pese a la gravedad de las acusaciones y a que había sido condenado ya por la Audiencia Provincial de Ourense, no se decretaron medidas cautelares y el violador disfrutaba de libertad condicional.

Las compras secretas de China impulsan el precio del oro un 40%

Diferentes analistas del sector estiman que las adquisiciones que realiza el gigante asiático son muy superiores a las declaradas oficialmente

INMA BONET
GUILLERMO ABRIL
Pekín

El precio del oro encadena máximos históricos y, según expertos del mercado, China es uno de los principales actores invisibles detrás de esa escalada imparable; para algunos, el protagonista más destacado. El metal precioso se ha revalorizado más de un 40% en 2025 y alcanzó en octubre los 4.380 dólares (3.805 euros) por onza, un récord absoluto, en un contexto de creciente apetito de los bancos centrales por reforzar sus reservas con activos considerados más seguros. Pese a tratarse de una tendencia global, diversos analistas señalan con especial insistencia a Pekín: coinciden en que el gigante asiático parece estar adquiriendo volúmenes de oro muy superiores a los que declara públicamente y que esa demanda adicional está actuando como uno de los factores determinantes del mayor rally del oro en décadas.

Los informes independientes dibujan un panorama muy distinto al que ofrecen los comunicados oficiales del Banco Popular de China (BPC, el banco central). El baile de números, del que se hacen eco asesores de diferentes bancos de inversión internacionales, alimenta la sospecha extendida de que una parte significativa de las compras chinas no se comunica, en una estrategia destinada a blindarse frente a riesgos geopolíticos y a reducir su dependencia de la divisa y los activos estadounidenses en un momento de creciente fragmentación internacional.

El alza en los precios es en parte el reflejo deslumbrante de un mundo bronco e incierto. Acumular oro "es una forma de tener seguridad para proteger tu moneda", cuenta Michael Haigh, responsable global de investigación de materias primas de Société Générale, por videollamada desde Londres, una de las plazas clave del mercado de este metal.

Haigh sitúa el inicio de la estrategia china tras la invasión de Ucrania por parte de Rusia, uno de los principales productores de oro del mundo. Occidente decidió congelar e inmovilizar sus activos en el exterior (entre ellos, los de oro) como castigo, y muchos Gobiernos tomaron nota. "Los países a los que no les gustaría que se adoptaran medidas contra ellos han empezado a preocuparse y quieren repatriar su oro", apunta. La llegada del presidente estadounidense, Donald Trump, ha acelerado el proceso.



Tiendas de oro en la calle Yaowarat, el día 19 en Bangkok. LAUREN DECICCA (GETTY)

"Ha habido un deseo de alejarse de los activos estadounidenses porque también se podrían confiscar", puntualiza.

Según ha comunicado el BPC, China ha encadenado 12 meses de compras y, al cierre de octubre, su patrimonio oficial ascendía a 2.304 toneladas de oro, equivalente al 8% de sus reservas exteriores. El gigante asiático es el sexto mayor tenedor de oro del mundo, de acuerdo con el Consejo Mundial del Oro (World Gold Council, la principal organización internacional del sector).

No obstante, Bruce Ikemizu, director de la Asociación del Mercado Mayorista de Lingotes de Japón (JBMA, por sus siglas en inglés), se incluye entre los analistas que calculan que "las reservas totales del BPC son más del doble [de las declaradas]; rondan

las 5.000 toneladas". Esa cifra catapultaría a China al segundo puesto y reduciría de forma sustancial la distancia que lo separa de Estados Unidos, que al término del tercer trimestre contaba con 8.133 toneladas.

Ikemizu explica a EL PAÍS desde Tokio que el BPC lleva meses "recortando su posición en dólares e incrementando sus compras de oro", lo que en la práctica supone una "reorganización de su cartera de reservas" para depender menos de la divisa estadounidense.

El desfase entre las cifras oficiales y los flujos reales también se refleja en las estimaciones de Société Générale. Basándose en el contraste entre las importaciones de lingotes, la producción doméstica y las reservas oficiales, el banco francés sugiere que Pekín podría haber incorporado a sus arcas hasta 250 toneladas de oro este año, aunque solamente haya informado de 25.

Esa brecha anual encaja en una dinámica china que la entidad francesa observa desde la invasión rusa de Ucrania. Su análisis, basado en las exportaciones de oro del Reino Unido —uno de los termómetros más fiables del movimiento físico de los lingotes—, indica que China ha añadido más de 1.080 toneladas de oro

a sus arcas desde mediados de 2022. No lo ha hecho a través de compras puntuales, sino de una acumulación constante y sostenida. Según sus cálculos, Pekín adquiere una media de 33 toneladas mensuales en los periodos de actividad, un ritmo suficientemente moderado para no desestabilizar un mercado muy sensible a grandes operaciones. A ese ritmo, el país necesitaría casi una década para que el oro alcanzara en torno al 20% de sus reservas internacionales, incluso si mantuviera un volumen estable de las compras.

Las cifras oficiales confirman en que China ha reforzado de forma sostenida sus reservas de oro desde el estallido de la guerra. El BPC retomó las compras del metal a finales de 2022 después de tres años sin movimientos: añadió 62 toneladas en noviembre y diciembre y, con ello, rebasó por primera vez las 2.000 toneladas. La tendencia se aceleró en 2023 con la adquisición de 225 toneladas, que convirtieron a Pekín en el mayor comprador individual entre los bancos centrales. En 2024, sin embargo, el ritmo se moderó: declaró 44 toneladas (casi todas entre enero y abril, antes de una pausa que duró siete meses) y cerró el año en 2.280 toneladas, equivalentes al 5% de sus activos extranjeros.

"Lo llamativo este año es que China, pese a los precios en cotas récord, sigue declarando sus compras. Hubo periodos en los que no informó de cambios en sus reservas, pero esta vez sí, aunque sea solo una tonelada. El mensaje para la población es claro: comprar oro es una buena idea", enfatiza por teléfono Adrian Ash, director de investigación de la plataforma BullionVault, con sede en Londres. Para él, conocer la cifra exacta de lo que los bancos centrales están comprando es "en última instancia imposible de saber", salvo que lo comuniquen.

Refugio ante la volatilidad

A la subida de precios también contribuye el tradicional interés entre los inversores por hallar un cobijo en tiempos volátiles. Con la rentabilidad en máximos, bullen los mercados de Shanghai, Nueva York y Londres, mientras las minas se encuentran a pleno rendimiento, y las prospecciones dan frutos. China, que es el máximo productor global de oro, con cerca del 10%, anunció la semana pasada el descubrimiento de un yacimiento aurífero con reservas de más de 1.400 toneladas, el mayor desde 1949, según los medios estatales.

Lamentablemente, razona Ash, todo esto es el reverso oscuro de un escenario geopolítico de "miedo y desconfianza" entre países. Recuerda que Rusia, según se ha documentado, ha pagado el suministro de drones kamikaze de Irán con lingotes de oro; y viaja más atrás, a la obsesión del dictador libio, Muamar el Gadafi, por acumular toneladas: "Es un activo muy útil en tiempos de crisis civil", dice. Por eso, cuando observa que bancos centrales de países tan diversos como India o Polonia —que compra oro de forma masiva desde 2022— están acumulando reservas, concluye que no es una buena señal para la estabilidad global.

"Estamos en un mundo multipolar", resume el japonés Ikemizu. Si antes Estados Unidos era el país fuerte en lo militar y en lo económico, ahora numerosos Gobiernos han dejado de seguir su estela. El dólar sigue siendo la moneda más poderosa, pero se opta por otros refugios. "¿En qué vas a confiar?", se pregunta Ikemizu. ¿En el rublo ruso? ¿En el euro o el yen japonés? "La única moneda en la que pueden confiar ahora es el oro". No recuerda haber visto una efervescencia igual en sus 39 años en el sector.

Los analistas insisten en que no se trata de una burbuja. Haigh, de Société Générale, asegura que aún romperá la barrera de los 5.000 dólares, en una escalada sostenida a largo plazo. Cree que los bancos centrales, con China en cabeza, evitarán comprar de golpe, para no sobrecalentar el mercado. Irán a poquitos, comprarán durante años. "Se trata de una tendencia generalizada para diversificar", concluye Haigh. "Vivimos en un mundo diferente, ¿no?".



Un avión de TAP en el aeropuerto de Oporto. GETTY

Las compañías europeas Lufthansa, IAG y Air France-KLM se disputan el 44,9% de la aerolínea portuguesa

TAP trata de resurgir con otra privatización

TEREIXA CONSTENLA
Lisboa

La aerolínea portuguesa TAP empezó la última década con una privatización y está a punto de cerrarla con otra. En ese tiempo se vendió, luego se nacionalizó y ahora vuelve a salir al mercado porque el Gobierno portugués considera que estará mejor gestionada en manos privadas. Salvo giros inesperados, uno de los tres grandes grupos europeos de aviación, Lufthansa, IAG y Air France-KLM, será el futuro gestor de la

portuguesa, cuando la operación de venta culmine en 2026. Son las únicas compañías que han mostrado interés en adquirir el 44,9% (el Estado controlará el 50,1% y reserva para los trabajadores otro 5%), pero el proceso está resultando más accidentado de lo previsible debido a las anomalías detectadas en la privatización de 2015, que han desatado registros judiciales en 25 oficinas, domicilios y despachos esta semana.

La investigación de la Fiscalía podría salpicar al actual ministro de Infraestructuras y Vivienda,

Miguel Pinto Luz, que gestiona la privatización actual y que en el pasado suscribió, como secretario de Estado, la venta que ahora está en el punto de mira de la justicia.

El Partido Socialista anunció ayer que solicitará la comparecencia del ministro en la Asamblea de la República para explicar su papel en el anterior proceso de venta de TAP en noviembre de 2015 al consorcio Atlantic Gateway, formado por empresas de David Neeleman (dueño de la aerolínea Azul) y Humberto Pedrosa, propietario del grupo Barraquero. Los registros realizados por orden de la Fiscalía, que investiga delitos de corrupción y fraude, entre otros, son para el líder parlamentario socialista, Eurico Brilhante Dias, "particularmente graves porque la persona que tutela el proceso actual de privatización es el secretario de Estado que entonces firmó en nombre del Gobierno portugués la anterior privatización". En los primeros pasos de la venta también participó la actual comisaria europea de Servicios Financieros, María

Acumula problemas judiciales por las irregularidades en la venta de 2015

La investigación podría salpicar al actual ministro de Infraestructuras

Luís Albuquerque, entonces ministra de Finanzas de Portugal.

La decisión del anterior Gobierno socialista de auditar la enajenación de TAP de 2015 derivó en un informe demoledor sobre el proceso de venta. La Inspección General de Hacienda encontró diversas irregularidades como la planificación de una operación de ingeniería mercantil para que los fondos para la compra de TAP saliesen de la propia compañía y no de la compradora, Atlantic Gateway, además de otros como simulación de contratos para eludir

impuestos por parte de los principales directivos (David Neeleman, Humberto y David Pedrosa) e inversiones "sin racionalidad económica" en Brasil que condujeron a pérdidas millonarias para TAP. Este informe fiscal forma parte de la documentación para dilucidar si ha habido delitos. De momento se han imputado dos sociedades y dos personas implicadas en la privatización.

El giro político en Portugal, con la llegada del socialista António Costa al Gobierno, alteró algunas condiciones de la privatización y reservó para el Estado el 50% de TAP. Las pérdidas de la aerolínea se acumulaban en 2018 y 2019, pero la puntilla iba a ser la pandemia. Las diferencias entre los gestores privados de Atlantic Gateway y el Gobierno se acentuaron hasta desembocar en la salida del consorcio del capital de la empresa. A finales de 2021, la aerolínea pasa a estar totalmente en manos del Estado. El ministro de Infraestructuras y Vivienda de entonces, Pedro Nuno Santos, defendió la aportación de ayudas públicas millonarias para salvarla de la quiebra. A cambio de autorizar la inyección de 3.200 millones de fondos públicos, la Comisión Europea exigió un severo plan de reestructuración que incluyó despidos, recortes salariales y cesión de slots en el aeropuerto de Lisboa a las empresas de la competencia.

La aerolínea *low cost* denunció las ayudas públicas a TAP ante el Tribunal General de la Unión Europea, que en febrero de este año respaldó la decisión de Bruselas de autorizar apoyos públicos a la empresa en el contexto de la pandemia. En abril de este año Ryanair ha presentado un recurso de casación contra la sentencia, cuya resolución está pendiente. Pendiente también está el pleito contra TAP de David Neeleman, que reclama el pago de 90 millones de euros a su empresa Azul.

Por otro lado, tras el fin del plazo para presentar declaraciones de interés, la sociedad Parpública dispone de 20 días para entregar un informe sobre las opciones presentadas.

ANDREU MISSÉ

La política industrial que precisa la UE

Las alarmas sobre el retraso de la Unión Europea en el desarrollo de altas tecnologías respecto a Estados Unidos y China se intensifican. En 2024, los informes Draghi y Letta diseccionaron las causas de este atraso y lanzaron decisivas propuestas. Draghi abogó por un mayor esfuerzo inversor público y estimó que la UE debía destinar 800.000 millones de euros anuales para ponerse al día. Letta señaló la falta de capitalización de las empresas europeas y cifró en 300.000 millones de euros el ahorro europeo que se va cada año a EE UU.

Un año después, a pesar de estas contundentes advertencias, la inacción europea es clamorosa. Draghi ha reprochado que solo se han cumplido el 11% de sus

propuestas y que ahora para recuperar el tiempo perdido habría que elevar las inversiones necesarias a 1,3 billones de euros anuales. Christine Lagarde, presidenta del BCE, acaba de calificar de "irresponsabilidad" la inacción europea. Y ha explicado las causas de la fuga del ahorro europeo: "los mercados estadounidenses han ofrecido rentabilidades aproximadamente cinco veces superiores a las europeas desde el año 2000".

Entre las razones del superior dinamismo de las economías estadounidenses y china figura el mayor peso de la intervención estatal en sus economías. La necesidad de una nueva política industrial en la UE es analizada en el esclarecedor estudio *La nueva política industrial en la UE*,

de los catedráticos Rafael Myro y Vicente Salas, publicado por el grupo de opinión y reflexión en economía política EuropeG.

El estudio, que profundiza en los trabajos de Letta y Draghi, aboga por una revisión de las políticas de regulación y competencia que aplica la Unión. El análisis plantea un *trilema* entre política industrial, regulación y defensa de la competencia. Describe los tres escenarios existentes en el mundo: mercado regulado (predominio de regulación y competencia, que ha sido el modelo tradicional de la UE), mercado concertado (predominio de regulación y política industrial, cercano al modelo de EE UU), y mercado dirigido (predominio de competencia y política industrial, similar al modelo chino). Y destaca que Draghi

y Letta "se inclinan por los modelos entre el mercado dirigido y el concertado".

Los autores relacionan la debilidad competitiva de las empresas europeas con el papel de los grandes lobbies en determinados sectores. Recuerdan que la política industrial trata de corregir fallos del mercado para preservar el valor social de determinados bienes y servicios, que el libre mercado que responde al interés y beneficio privado es menos óptimo. Explican que la política industrial "se acerca a la planificación económica, es decir, al dirigismo económico del Estado".

En *Nuestra obsoleta mentalidad de mercado*, (1947) Karl Polany, desmontó supuestas bondades del liberalismo económico: "En el transcurso de la guerra", explica, "el Reino Unido introdujo una economía planificada y abolió la separación entre el Gobierno y la industria surgida de la concepción decimonónica de libertad. No obstante, nunca las libertades públicas estuvieron más afianzadas que en el apogeo de la contienda". Hay que recuperar a los clásicos.



Varios pescadores, el martes en Barcelona. MASSIMILIANO MINOCRI

El sector lanza un grito de alerta ante las restricciones para poder salir a faenar

Bloqueo normativo a la pesca antes de Navidad

LORRAINE DELORENZO
Barcelona

El Ministerio de Agricultura y Pesca, representantes de las comunidades autónomas afectadas y el sector pesquero envían a Bruselas un mensaje común: los días de pesca autorizados por la Unión Europea hacen insostenible la actividad. En 2025, cada uno de los 556 buques de la flota española de arrastre solo dispuso de una media de 130 días autorizados para faenar. Con ese límite, la viabilidad del sector depende de ayudas económicas que, según denuncia el sector, llegan tarde: "¿Qué fábrica en España para en noviembre y pone a todos sus trabajadores en el paro? Queremos que nos dejen trabajar, no subsidios", resume Josep García, pescador y armador catalán. La Administración del Estado se ha comprometido a comunicar hoy al sector el avance de las conversaciones con la Comisión Europea y las opciones que tendrá la flota.

Desde 2020, el cerco regulatorio de la Unión Europea se ha ido estrechando y los días de faena se han recortado para cumplir con las exigencias de sostenibilidad. En 2024 se pactaron 12 mecanismos de compensación acumulativos, es decir, si la flota cumplía ciertos requisitos, podía obtener días adicionales. "Hemos hecho todos los deberes, quizás Bruselas no tiene tanto en cuenta el impacto en el oficio y en la gente que lleva toda la vida en ello", comenta el pescador García.

Entre esas condiciones están la reducción de la actividad en zonas protegidas, el uso de nuevas redes, la presencia de científicos a bordo y la instalación de puertas voladoras para minimizar el impacto en el fondo marino. A partir de los 27 días iniciales propuestos el año pa-

sado, el sector defiende que ha intentado cumplir con todas las exigencias y la flota consiguió ampliarlos hasta los 130 actualmente permitidos. Pero, a finales de noviembre, más del 90% de los barcos ya habrá agotado esa cuota y los pescadores dan por hecho que será una Navidad de pescado congelado.

En el mercado de la Barceloneta, los vendedores catalanes temen la falta de oferta y el encarecimiento. "Hay riesgo de que falten boquerón y sardina porque el mar está lleno de atún, que no nos dejan pescar y se come todo el pescado pequeño", comenta Jesús Antón Montozo, que pasó de pescador a pescadero: "Es imposible vivir de la pesca en España". Montozo empezó el oficio a los 13 años con su padrastro en la pesca de artesanía, a los 21 años pasó a los buques de arrastre y, con el tjeretazo, ya no alcanza los días mínimos de trabajo al año, no podía solicitar el paro y, corría el riesgo de perjudicar su jubilación.

La prohibición de las salidas de los buques pesqueros no se limita al bloqueo de días. En algunos casos, también se restringe la cantidad de kilos de determinadas especies. Muchos de los patrones reservan algunos días del año para las épocas de mejor venta del pescado, como la Navidad, pero las cuentas nunca salen. "Es una matemática nada exacta. A veces tenemos días pero no kilos, otras kilos y no días", relata el patrón de la Cofradía de los Pescadores de Barcelona, José Juan Juárez. La cofradía ha tenido que adelantar ayudas de 1.200 euros a los trabajadores que no pueden salir al mar. "El sentimiento común es que nos penalizan por querer trabajar", resume. Sobreparar los límites puede acarrear multas e incluso la retirada de licencias.

Repsol gana a Hacienda un litigio de más de 100 millones

La energética no tendrá que pagar esa suma que se había deducido en el impuesto de sociedades

JUAN CRUZ PEÑA
Madrid

Victoria importante de Repsol en los tribunales. La energética ha logrado que la Audiencia Nacional estime parte de sus argumentos, lo que le vale para evitar gran parte de una reclamación de más de 100 millones de euros de Hacienda, según señalan fuentes jurídicas próximas al caso. Concretamente, la compañía dirigida por Josu Jon Imaz se opuso a una resolución del Tribunal Económico Administrativo Central (TEAC), que desestimó otra reclamación previa por el impuesto de sociedades que pagó la petrolera entre 2010 y 2013.

La Agencia Tributaria abrió una inspección sobre Repsol por las deducciones que se había aplicado respecto de las pérdidas registradas en Argelia, Libia, Ecuador y Perú, países donde la compañía desarrollaba y desarrolla actividades de exploración y producción de crudo. Las fuentes consultadas señalan que Hacienda cambió algunos criterios técnicos y decidió que no podía aplicarse dichas deducciones sobre el impuesto sobre sus beneficios, por lo que dictaminó que la empresa debía liquidar 101,5 millones.

Repsol se opuso a estas conclusiones y paralizó la liquidación. En vista de que el tribunal administrativo dependiente de Hacienda no contempló sus argumentos, decidió acudir a la Audiencia Nacional, que sí ha estimado algunas de las reclamaciones. Concretamente, la sala de lo contencioso-administrativo que ha dirimido este caso ha sentenciado que puede deducirse las pérdidas de los establecimientos de Argelia y Libia. Esto supone, según las fuentes consultadas, evitar el pago de gran parte de esos más de 101 millones. Sin embargo, mantuvo el criterio para los establecimientos de Perú y Ecuador, por lo que Repsol aún tiene pendiente de liquidar una parte de la reclamación de Hacienda.

Fuentes de Repsol declinaron hacer comentarios y no confirman si recurrirán dicha sentencia, que fue emitida el 9 de octubre. El fallo detalla que tenían 30 días para presentar un recurso de casación. Fuentes de la Agencia Tributaria tampoco hicieron comentarios y no confirman si recurrirán la sentencia.

Pese a que en lo relativo a la cuestión económica Repsol pue-



Antonio Brufau, presidente de Repsol, en una junta de accionistas celebrada en Madrid en 2023. P. M.

de eludir con esta sentencia la mayor parte de la reclamación, el fallo judicial rechaza la mayoría de las cuestiones reclamadas. La Audiencia Nacional no admite las deducciones pendientes de aplicar, ni la aplicación de deducción por doble imposición, ni la deducibilidad de los intereses de demora, ni las deducciones por Perú y Ecuador. No obstante, al estimar en parte el recurso (deducciones por pérdidas en Libia y Argelia) no le impone las costas procesales.

Además del anterior litigio fiscal, Repsol suma otras controversias con Hacienda en España. Concretamente, la compañía describe tres procedimientos aún vivos. "En relación con el Impuesto sobre Sociedades de los ejercicios 2017 a 2020, el Tribunal Económico-Administrativo Central desestimó la reclamación interpuesta por el asunto relativo a los créditos fiscales por actividades e inversiones en el extranjero. Contra la resolución administrativa, se ha interpuesto recurso ante la

Audiencia Nacional", detalla la compañía presidida por Antonio Brufau en su último informe semestral presentado el pasado mes de julio a la CNMV. "En relación con los recursos del tipo autonómico del Impuesto sobre Hidrocarburos (ejercicios 2013-2018) continúan en su mayor parte pendientes de sentencia ante la Audiencia Nacional, si bien se han recibido dos sentencias desestimatorias que serán recurridas ante el Tribunal Supremo", añade Repsol en la documentación remitida a sus inversores.

Por último, la energética explica que "en lo que respecta al gravamen temporal energético ingresado en 2024, se ha iniciado un procedimiento de comprobación que, al igual que la comprobación relativa al ejercicio 2023, finalizará sin imposición de sanciones, y con discrepancias en cuanto a la inclusión de determinadas operaciones en la base de cálculo del gravamen". Este tributo que instauró el actual Gobierno entre 2023 y 2024 ha generado gran controversia entre el sector y el Ejecutivo. Repsol ha sido una de las más beligerantes, ya que se trata del mayor contribuyente de esta tasa. La compañía pagó 443 millones en 2023 y otros 335 millones en 2024. El Ejecutivo llegó a plantearse que este tributo fuera permanente y se volviera a pagar en 2025. Sin embargo, no logró apoyo suficiente en el parlamento para que este impuesto siguiera adelante, por el voto en contra, entre otros, del PNV.

Fue sancionada por la desgravación ante las pérdidas en Argelia, Libia, Ecuador y Perú

Es la compañía que más abonó por la tasa temporal en 2023 y 2024

Sara Aagesen Vicepresidenta tercera y ministra para la Transición Ecológica

“Europa ha estado en el lado bueno de la historia en esta cumbre del clima”

La política analiza la COP. “Los combustibles fósiles se van a dejar de utilizar sí o sí”, asegura

MANUEL PLANELLES
Belém

Guarda en su mochila más de 20 cumbres del clima de la ONU, aunque la de la ciudad brasileña de Belém ha sido para Sara Aagesen (Madrid, 49 años) la primera como ministra para la Transición Ecológica. Por lo tanto, ha estado al frente de la delegación española en estas complicadas negociaciones. Cuando el presidente brasileño y anfitrión de la COP30, Luiz Inácio Lula da Silva, lanzó el guante a los países para que impulsaran una hoja de ruta para dejar atrás los combustibles fósiles fue de las primeras que lo recogió. Hasta el punto de que, en una de las reuniones a puerta cerrada, la representante de Arabia Saudí se lo echó en cara en una tensa conversación. Finalmente, esas menciones directas en la declaración final a los combustibles fósiles no se pudieron incluir por el bloqueo de muchos Estados, encabezados por el grupo de países árabes.

Pregunta. La cumbre se ha cerrado sin mencionar los combustibles. ¿Cómo se puede explicar a la ciudadanía?

Respuesta. Hemos conseguido un acuerdo que supone seguir apostando por el multilateralismo, por la solidaridad, donde sí ha habido avances. Pero es cierto que es un acuerdo que dista de la ambición que queríamos ver. Especialmente en una de las cuestiones fundamentales cuando hablamos de cambio climático, que es la mitigación, la reducción de emisiones. Ahora bien, el texto aprobado tiene más elementos gracias a la Unión Europea. La UE ha sido un bloque de acción en búsqueda de esa ambición, junto con AILAC [el grupo de países de Latinoamérica y el Caribe que en estas cumbres suele actuar unido].

P. ¿Que no se consiga ese objetivo de mitigación supone que esta cumbre es un fracaso?

R. En mitigación lo que hemos hecho es no retroceder ni avanzar, nos hemos quedado en tablas en un momento en el que tenemos que avanzar mucho más rápido. Los dos últimos informes de la ONU nos dicen que la brecha respecto a lo que es necesario para alcanzar la meta de 1,5 grados sigue estando ahí. Y no hemos retrocedido, pero no hemos logrado ir a la velocidad necesaria, y eso se logra también con el abandono



Sara Aagesen, el martes en la sede de la cumbre del clima de Belém. ANDRE BORGES (EFE)

progresivo de los combustibles fósiles. Eso está ahí, no se ha perdido esa misión. Recuperamos ese asunto en los análisis que se van a tener que tener en cuenta durante todo el año que viene. En la cumbre de Dubái, de 2023, ya hubo esa mención explícita el abandono progresivo de los combustibles fósiles. Nosotros lo que defendíamos ahora era el siguiente paso: definir una hoja de ruta. Los

“Los países árabes quieren consolidar su modelo, pero ese ya no es el camino”

“No hemos avanzado con la ambición que queríamos, pero no hemos retrocedido”

combustibles fósiles se van a dejar de utilizar sí o sí. Lo importante es definir cuándo.

P. No opina eso el Gobierno de EE UU. Mientras se celebraba esta cumbre, el secretario de Energía de Trump decía que las renovables han fracasado e instaba a Europa a comprarle más gas.

R. Las energías renovables son una historia de éxito a nivel mundial. Más del 90% de la potencia instalada en 2024 en el mundo es renovable. Es una historia de éxito no solo para el avance de la transición energética, sino también para el avance de la acción climática. Antes, en estas cumbres, la energía no formaba parte de los debates. Ahora está en el centro, en el corazón de la acción. Y es una historia de éxito también dentro de EE UU a pesar de esos mensajes. En los primeros seis meses del año, en EE UU también la principal fuente de la potencia instalada

ha sido renovable. Una cosa es lo que cuenten y otra es la realidad.

P. Las renovables avanzan, pero no se reduce el consumo de combustibles fósiles. ¿Cómo es posible que en una cumbre climática no se pueda mencionar explícitamente al principal causante?

R. Es una cumbre en la que estamos presentes 195 países, que han sido los que han acudido en esta ocasión, con tamaños, necesidades y economías distintas. Y hay un bloque muy fuerte, que es el llamado grupo árabe, que tiene fuerza y siempre ha defendido que este debate es para ellos extraordinariamente complicado. Pero sigue estando en la agenda. Una de las opciones que podía haber ocurrido en esta cumbre es retroceder. Y eso no ha ocurrido. La mención al abandono de los combustibles fósiles que conseguimos en Dubái sigue estando y lo hemos recuperado de una for-

ma genérica. En esta cumbre podrían haber ocurrido dos retrocesos: olvidarnos de abandonar los combustibles fósiles y eliminar las referencias a la ciencia. Ambas cosas siguen estando vivas y eso es importante.

P. En la recta final, cuando estaban negociando, la presidenta de la Comisión Europea dijo en el G-20 que no se trata de luchar contra los combustibles fósiles, sino contra las emisiones de los combustibles fósiles. Ese es el argumento que utiliza Arabia Saudí en las cumbres.

R. Mi opinión y la de nuestro Gobierno es que esta agenda sí trata del abandono progresivo de los combustibles fósiles. Hay que ser muy contundentes y aquí lo que hemos apoyado es eso, como se ha podido ver toda esta semana y especialmente con la delegación de España.

P. ¿Pero cómo se sintió cuando llegaron esas declaraciones?

R. Diría que el momento no era el más adecuado, pero la apuesta siguió siendo la misma por parte de España y por parte de muchos países de Europa y del comisario europeo. Hemos seguido defendiendo el abandono progresivo de los combustibles fósiles, que es una posición que nos costó mucho lograr en la cumbre de Dubái. Y lo que se acordó en 2023 no fue abandono de las emisiones, sino de los combustibles fósiles.

P. En el tramo final de la COP, usted tuvo un choque con la representante de Arabia Saudí.

R. Sí, yo diría que fue una conversación difícil donde la delegación de Arabia Saudí me echó en cara que iba a ser culpa de nosotros, de España y de Europa, la muerte del Acuerdo de París. Pero creo que lo importante es dejar muy claro que Europa ha estado en el lado bueno de la historia. Los que no están en el lado bueno de la historia son el grupo de países árabes, que quieren consolidar ese modelo basado en el consumo de los combustibles fósiles como si fuera el camino. Y no es así.

P. En el último informe de la Agencia Internacional de la Energía (AIE) citan el apagón de España para hablar de los retos del avance de las renovables. ¿Siente que el apagón se usa contra las renovables desde el negacionismo?

R. Los que quieren frenar su avance para lograr que los combustibles fósiles sigan formando parte de la agenda durante mucho tiempo van a utilizar cualquier argumento. El del apagón, el de la amenaza al desarrollo económico, el de la pérdida de empleo... Pero me sorprendió que apareciera en el informe de la AIE, sobre todo, porque después de los estudios hemos visto que no tiene nada que ver con las renovables. No tiene nada que ver con las redes y tiene que ver con una causa de sobretensión que ahora mismo está en manos de la CNMC [Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia] para dirimir quién operó bien y mal e identificar esas responsabilidades.

El uso de la IA para detectar parques fotovoltaicos en imágenes satelitales retrata un ecosistema floreciente: las infraestructuras crecen y los países emergentes aceleran

La revolución de los paneles solares

JOSÉ A. ÁLVAREZ
MONTSE HIDALGO PÉREZ
Madrid

Los paneles fotovoltaicos cubren ya más de 14.500 kilómetros cuadrados de la superficie del planeta: desde el desierto de Atacama hasta las cordilleras del Tibet. Esta extensión, equivalente al tamaño de Irlanda del Norte, resulta del análisis de Global Renewables Watch (GRW), que identifica estas infraestructuras aplicando técnicas de aprendizaje automático a imágenes satelitales.

En apenas siete años, el mundo ha triplicado su potencia instalada, entendida como capacidad máxima de producción. Según los datos de GRW, China lidera la expansión, seguida a gran distancia por Estados Unidos e India, con España como cuarta potencia mundial.

La posición española y de otros países en el ranking de GRW difiere de la que ofrecen fuentes como la Agencia Internacional de Energías Renovables (IRENA), donde España descendería al séptimo puesto. Las discrepancias son metodológicas: IRENA se basa en datos remitidos por cada país, con estándares dispares; y GRW y Transition Zero —otro proyecto similar— cimentan sus estimaciones sobre lo que se ve desde el espacio. Todas las cifras coinciden en que la escalada de esta tecnología no solo se concentra en los gigantes solares. Países como México, Brasil, Vietnam o Polonia, con puntos de partida mucho más modestos, viven un despegue vertiginoso: han multiplicado por 10 o más la capacidad que tenían en 2017.

Macroproyectos

Conseguir datos a partir de imágenes satelitales permite compararlos de forma homogénea entre regiones. “No afirmamos que nuestras cifras sean perfectas, pero una buena ventaja frente a otras estimaciones es que aplicamos la misma metodología a todos los países”, explica Juan Lavista, director científico de AI for Good de Microsoft. Además, estas fuentes ofrecen datos de superficie de las instalaciones.

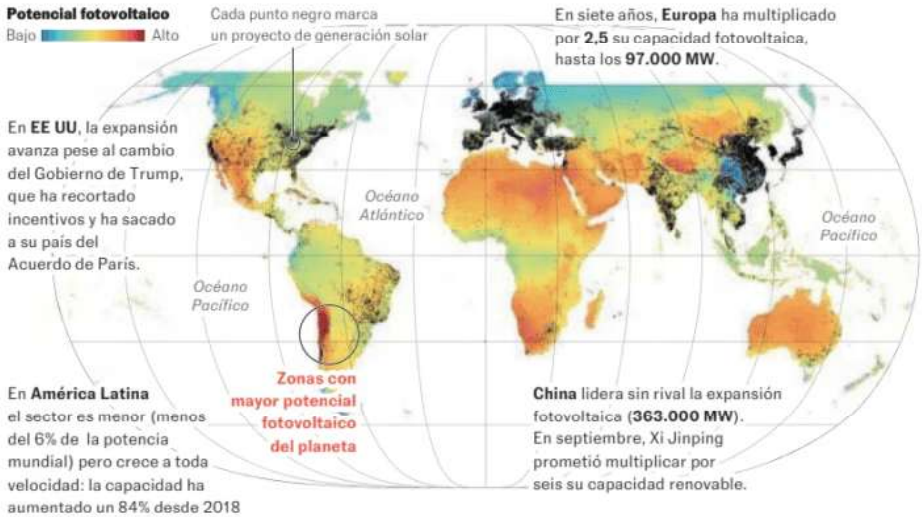
El rápido crecimiento de la potencia fotovoltaica mundial se apoya en instalaciones cada vez mayores: el 57% de la nueva capacidad añadida en 2023 provino de parques solares a gran escala, según la Agencia Internacional de la Energía. Estos macroproyectos son cruciales para gigantes como China, que ha levantado un parque solar de 420 km² y 16.900 MW de capacidad en Qinghai, su región menos poblada y una de las más extensas.



Central termosolar Gemasolar, en Fuentes de Andalucía (Sevilla). HUW EVANS (CORDON)

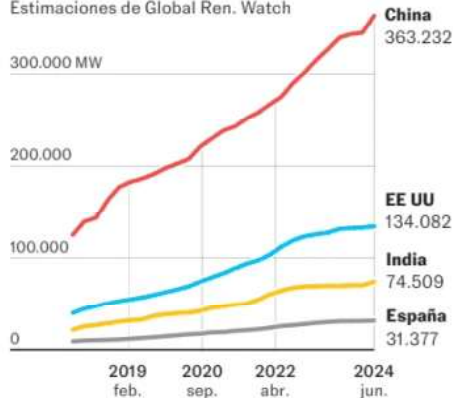
El mapamundi de los paneles solares: así se han triplicado en siete años

El análisis con inteligencia artificial de parques solares en imágenes satelitales revela un sector en plena expansión



Capacidad solar por países

Estimaciones de Global Ren. Watch



Estimación basada en la detección de plantas fotovoltaicas y aplicando factores medios de capacidad para calcular la potencia instalada.

Fuente: Global Renewables Watch, TransitionZero y Banco Mundial.

Crecimiento en los últimos siete años

	Dic. 2017	Jun. 2024	
China	124.768 MW	363.232	+191%
EE UU	39.827	134.082	+237%
India	21.742	74.509	+243%
España	8.850	31.377	+255%
Japón	13.132	23.965	+83%
Alemania	11.880	18.355	+55%
Brasil	1.271	14.798	+1.064%
México	1.091	13.243	+1.114%
Chile	3.153	11.783	+274%

La construcción de grandes parques también impulsa a potencias emergentes, como la India, que aspira a lograr cero emisiones netas para 2070 y alberga instalaciones como Bhadla, con más de 2.000 MW de capacidad.

El mapa global de la energía solar revela un desajuste evidente entre el potencial natural de cada zona y el desarrollo real de la fotovoltaica. Según un análisis del Banco Mundial, que toma en consideración factores como la irradiación solar y la temperatura del aire, el país más propicio para la generación de energía fotovoltaica es Namibia, cuya potencia instalada ronda los 230 MW. En cambio, Irlanda, que tiene el peor potencial, se sitúa en 880 MW.

Liderazgo extremeño

En el caso de España, la potencia sí parece dispararse donde el sol más calienta. En la cornisa cantábrica, donde el potencial solar es más limitado, la capacidad instalada apenas crece. Pero al avanzar hacia el sur, el mapa se densifica: Extremadura, Andalucía y Murcia concentran los mayores potenciales y albergan las macroplantas solares más extensas del país. En Extremadura se encuentra Francisco Pizarro, considerada la mayor planta fotovoltaica individual de España y entre las principales de Europa. Tiene una capacidad de 590 MW y se extiende sobre 1.300 hectáreas. Los datos de Global Renewables Watch ubican en España 534 km² de paneles solares.

El conjunto de España también ha triplicado el peso de la fotovoltaica: ha pasado de albergar una potencia instalada de 8.850 MW a finales de 2017 a 31.375 a mediados de 2024. Aragón ha experimentado mayor expansión que ninguna otra comunidad en los últimos siete años, con un incremento del 1.112%. Solo en 2023 incorporó una cuarta parte de su capacidad actual. Extremadura y Andalucía concentran más de la mitad de la potencia instalada en España, con el liderazgo extremeño impulsado por instalaciones como la de Núniz de Balboa (500 MW) y la de Pizarro (590 MW).

Aunque TZ-SAM incluye una estimación del año aproximado de construcción de cada instalación, para las evoluciones por país se ha optado por utilizar la base de datos de Global Renewables Watch (GRW). Esta base comparte similitudes técnicas con TZ-SAM, pero proporciona una serie temporal más amplia y homogénea desde 2017, lo que facilita comparar la evolución de la capacidad solar entre países a lo largo del tiempo.

Especial paneles solares

● Consulte el especial interactivo sobre los parques fotovoltaicos y el mapamundi de los paneles solares a través de este QR.





Un técnico en las cubas de almacenamiento en el Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas (CNIO). PABLO MONGE

Un exejecutivo del mayor centro de investigación contra el cáncer alerta de supuestos contratos amañados

El denunciante del CNIO: “Es una organización mafiosa”

NUÑO DOMÍNGUEZ
Madrid

¿Puede el Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas (CNIO) —una de las joyas científicas del país— haber albergado una red corrupta que adjudicaba contratos a empresas amigas sin seguir los procedimientos adecuados? Un exdirectivo que trabajó en el centro desde 2005 está convencido de que sí. En la última década, se habrían traído del presupuesto de este organismo público unos 20 millones de euros, como mantiene en una denuncia que ha presentado ante la Fiscalía Anticorrupción, y a la que ha tenido acceso este diario.

“Es una situación inmoderada”, reconoce el responsable, que hasta agosto era director de operaciones del CNIO. Pide el anonimato por la ley de protección del informante, pues considera que su obligación era denunciar la realidad con la que, asegura, empezó a toparse a finales de 2024, al auditar las cuentas del organismo.

Dice que sintió “miedo, decepción, inseguridad”; hasta el límite de estar meses recopilando datos en discos duros y usando un ordenador desconectado de Internet para que sus antiguos jefes no pudiesen rastrearle. “Quería evidencias no suficientes, sino absolutas. Tenía que ser una denuncia rigurosa y extensa. Hemos estado trabajando seis meses, noche y día, con la ayuda de varios compañeros que siguen en el centro. Yo pensaba: o se hace muy bien, o se me vuelve escapar”, explica el exdirectivo. Se refiere a Juan Arroyo, exdirector gerente del CNIO y, según él, principal responsable de los supuestos contratos irregulares.

Para el denunciante, Arroyo fue un amigo cercano durante más de 15 años, con el que compartió tanto trabajo como celebraciones de cumpleaños en su casa. Desde que descubrió los presuntos amaños, no han vuelto a hablar. “Me he dado cuenta de que todo sigue su propia lógica. En cada cosa que se le ha puesto a

tiro ha visto la forma de sacar provecho”, lamenta. El aludido niega todas las acusaciones.

La denuncia alerta de “un conjunto de patrones” en las contrataciones de servicios y personal en el CNIO. Desde 2007, emerge un grupo de “empresas satélites” con el aparente fin de “resultar adjudicatarias de todos los contratos” de actividades externalizadas. Un ejemplo es Gedosol, fundada por el exjefe de personal del CNIO, que se llevó más de 15 millones en contratos, según la denuncia. Zeus SL, creada por el exdirector técnico del centro, habría facturado 5,4 millones de euros. Los ITL SL, vinculada al exdirector de compras del organismo, facturó 11 millones de euros. Y también está Navestalia, que gestiona una nave industrial en San Agustín de Guadalix, cerca de Madrid, presuntamente vinculada al exdirector gerente. Las empresas de la red tenían como único cliente al CNIO y supuestamente ganaron prácticamente todas las licitaciones a las que se presentaron, según el texto de la demanda.

La única de estas empresas que ha respondido a las preguntas de este diario es Aloas, que “rechaza rotundamente cualquier insinuación de conducta impropia”. “La compañía se encuentra revisando de manera exhaustiva toda la documentación relativa a los contratos históricos con el CNIO con el fin de aportar, en caso de que sea necesario, con la mayor transparencia, datos objetivos sobre los costes y las prestaciones a lo largo de la relación contractual”, añade en una nota.

Según el relato entregado en Fiscalía, en unos casos estas empresas contrataban personal para dar servicios que antes daba el CNIO, como la de secretaría de grupos de investigación. Esto permitía seguir contratando personal

a pesar de las restricciones que ha sufrido el centro durante los años de la crisis. En otras ocasiones, las empresas recibían decenas de miles de euros por trabajos nunca realizados, siempre según la denuncia, que tiene 120 páginas y fue adelantada por *El Mundo*.

El análisis del denunciante apunta a supuestos contratos encadenados por 49.900 euros o 14.900 euros, justo por debajo de los límites que garantizan un mayor control, según lo dispuesto por la Ley de la Ciencia y la guía interna de contratación del centro, respectivamente. Uno de estos contratos, rozando los 50.000 euros, era para proveer mascarillas. Cuando llegaron, hubo que desechárselas porque eran prácticamente imposibles de poner por la cortadad de las gomas, relata el denunciante. Según su análisis, hay indicios de fraccionamiento por importe de más de un millón de euros entre 2018 y 2024.

“Es una mafia; una organización mafiosa”, resume el denunciante, que presentó el documento en Anticorrupción a finales de junio. El informe fue aceptado, pero la Fiscalía aún no ha movido ficha. Ninguno de los implicados ha recibido aún ninguna petición ni comunicación. El denunciante y otra excompañera que le ayudó a analizar las cuentas fueron despedidos en agosto con un

En una década se habrían traído del presupuesto unos 20 millones de euros

El Ministerio de Ciencia quiere tomar decisiones para “limpiar” el centro

expediente disciplinario por haber entorpecido presuntamente contratos esenciales en el CNIO que pusieron en peligro la integridad del organismo, según fuentes conocedoras del proceso. Ambos han denunciado al centro por presunto despido improcedente y están a la espera de juicios que se celebrarán en 2026. Aún es un enigma si la Fiscalía dará credibilidad a lo denunciado y abrirá diligencias o archivará el caso. Un punto clave es dilucidar la existencia de mordidas, cosa que no hace la actual denuncia.

Bandos irreconciliables

Esta crisis emborrona la nueva etapa que se esperaba para el CNIO, buque insignia de la investigación del cáncer. En enero, el patronato del organismo cesó a su director gerente, Juan Arroyo, y a la directora científica, María Blasco, sobre quien pesaban acusaciones de acoso laboral y dejación de funciones, como adelantó EL PAÍS. Ambos llevaban más de una década en sus puestos. El enfrentamiento entre ambos segregó el centro en dos bandos a veces irreconciliables. En los últimos años, el CNIO sobrevivía con instalaciones obsoletas o averiadas, mientras los jefes científicos denunciaban el desprecio de la dirección. El que se suponía mejor centro de investigación oncológica vivía en “un clima incompatible con la excelencia”, según reconoció la propia ministra de Ciencia, Diana Morant, tras remover a Blasco y Arroyo, que volvieron a sus puestos previos como jefa de grupo y vicedirector económico, respectivamente.

Si bien el foco en la anterior crisis fue Blasco, ahora el punto de mira está en Arroyo. “No he hecho nada fuera de la legalidad”, asegura este economista e inspector financiero de 70 años en conversación telefónica. “Todas las actuaciones han sido avaladas por la IGAE [intervención del Estado] y el Tribunal de Cuentas. Estas mismas denuncias ya fueron objeto de una querrela [presentada por Vox], que ha sido sobrepasada. Y no puedo decir más hasta que no me llegue la nueva denuncia”, añade Arroyo.

El Gobierno no quiere esperar. Ha convocado para mañana una reunión de urgencia del patronato —máximo órgano rector del CNIO— cuya presidenta de honor es Morant, y en el que están representadas cuatro comunidades autónomas que rotan cada dos años —en este momento Baleares, Castilla y León, Extremadura y Murcia, gobernadas por el PP—, y tres patronos privados. El representante legal del centro en la reunión será José Manuel Bernabé, nuevo director gerente desde septiembre. Bernabé ha llegado con dos objetivos: reflatar la institución y analizar al detalle las cuentas pasadas para aclarar responsabilidades. Es probable que mañana se tomen decisiones para “limpiar” el organismo, según fuentes del Ministerio de Ciencia.



Juan Manuel Moreno, en el centro de la imagen, en la inauguración del centro oncohematológico del Hospital Universitario Virgen de la Victoria de Málaga, el día 14. ÁLEX ZEÁ (EP)

Andalucía tardó tres meses en administrar una nueva terapia contra el cáncer

Los primeros hospitales públicos la aplicaron en junio y hasta septiembre no comenzó su uso en el Virgen del Rocío

ORIOL GÜELL
Barcelona

Andalucía tardó prácticamente el doble que el resto de comunidades autónomas con capacidad para hacerlo en utilizar una innovadora terapia CAR-T que consigue prolongar años la vida de enfermos con mieloma múltiple, un tipo de cáncer que se origina en las células plasmáticas de la médula ósea. Así lo revela una investigación de EL PAÍS, que ha reconstruido el aterrizaje del Carvykti en España mediante documentos oficiales, preguntas a las comunidades autónomas y una docena de fuentes sanitarias.

El tratamiento fue incorporado a la sanidad pública el pasado

abril, aunque su administración requiere unos dos meses de trabajo debido a la complejidad de una producción que utiliza células del propio paciente. Los primeros hospitales públicos en administrarlo, por tanto, lo hicieron en junio. En julio ya eran media docena, pero la terapia no llegó a Andalucía hasta septiembre, entre dos y tres meses después que en el resto de comunidades.

El retraso resulta aún más llamativo si se tiene en cuenta que el Hospital Virgen del Rocío de Sevilla ha sido históricamente puntero en la investigación y uso de los CAR-T y que, como tal, fue elegido como el primero de Andalucía que debía administrar el Carvykti.

Esta información confirma los mensajes de alerta lanzados en tres informes por José Antonio Pérez Simón, jefe de servicio de Hematología del hospital. En los documentos, avanzados por este diario el 12 de noviembre y que incluían a 23 pacientes, el clínico e investigador avisaba a sus superiores de que al menos 13 de ellos

estaban sufriendo "demoras" en recibir el fármaco y que acortaban su "supervivencia".

El Carvykti —de la farmacéutica Janssen— es un CAR-T, una terapia que consiste en retirar células T del sistema inmunitario del paciente y reprogramarlas en el laboratorio para que puedan identificar y eliminar las células cancerosas cuando son infundidas de vuelta en el organismo.

La Comisión Interministerial del Precio de los Medicamentos (CIPM) acordó el 26 de febrero la incorporación de la terapia en la sanidad pública a partir del 1 de abril. Está indicado para enfermos "con mieloma múltiple en recaída y refractario [resistente] que han recibido al menos un tratamiento previo", según las actas de la reunión.

Una vez aprobada la financiación pública, el sistema sanitario público se puso a trabajar para administrar el fármaco lo antes posible a los pacientes que lo necesitaban. El Ministerio de Sanidad tiene acreditados 29 hospita-

les con capacidad de administrar terapias CAR-T frente al mieloma múltiple, aunque en estas fases iniciales solo un pequeño grupo —los que tienen más experiencia clínica y en investigación— toman la delantera.

En esta selección también participa la farmacéutica Janssen, que abre con cada centro sanitario unas complejas negociaciones para establecer las condiciones —procesos, tecnológicas, de pago...— que rodean al uso de la terapia. El procedimiento concluye con la firma de unos contratos confidenciales, lo que impide conocer al detalle cómo es el despliegue de las terapias innovadoras en el sistema público de salud.

Según la información que ha logrado recopilar EL PAÍS, un paciente del Hospital de Salamanca fue a principios de junio el primero de España en recibir el Carvykti "comercial" —es decir, fuera de ensayos clínicos—. Aunque este centro sanitario no está en una de las comunidades más pobladas, sí es uno de los referentes de la hematología en España, con una extensa trayectoria en programas de investigación y ensayos clínicos.

Los dos meses transcurridos entre la incorporación del Carvykti a la sanidad pública y la primera "infusión" de la terapia se deben a la producción. "El proceso asistencial incluye la aféresis [extracción de las células T], su envío y procesamiento, el acondicionamiento previo, la criopreservación [congelación y almacenamiento de las células], la validación farmacéutica y, finalmente, la administración. Además, en los días previos a la infusión, el paciente recibe una quimioterapia para reducir la carga tumoral. Todo este circuito requiere un periodo de cinco a siete semanas", explica un portavoz del Instituto Catalán de Oncología (ICO).

El Hospital Doce de Octubre de Madrid fue el segundo en administrar el Carvykti. La fecha de infusión fue el 10 de junio, fecha a partir de la cual se inició el proceso para que la terapia pueda estar disponible en otros centros acreditados de la Comunidad de Madrid, según un portavoz.

A partir de entonces, en un ritmo marcado por la evolución de los pacientes y las negociaciones con Janssen, el resto de hospitales punteros empezaron a usar la terapia, según los propios centros y otras fuentes consultadas. El ICO —que cuenta con dos sedes acreditadas, una en Badalona y otra en L'Hospitalet— se estrenó el 6 de julio. El Marqués de Valdecilla, en Cantabria, ya avanzó el mes. El Vall d'Hebron de Barcelona, en la segunda mitad de julio. El Hospital La Fe, en Valencia, a finales de julio. Y el Hospital de Donostia, en el País Vasco, el día 29.

El Virgen del Rocío tardó aún dos meses más en administrar el primer Carvykti. María del Valle García, gerente del Servicio Andaluz de Salud (SAS), contestó por escrito en una Resolución a Transparencia fechada el 10 de octubre que "el primer paciente que ha recibido un CAR-T comercial para

mieloma se ha infundido en septiembre".

Más tarde que el Virgen del Rocío, otros hospitales de comunidades menos pobladas se han ido sumando a la lista de hospitales que ofrecen la nueva terapia. El primer paciente en recibirlo del Virgen de la Arrixaca de Murcia, por ejemplo, lo hizo el 6 de octubre.

Con esta información cobran más sentido las palabras de Pérez Simón en el último de sus tres informes, en el que más apremiante se mostraba con sus superiores para lograr que el Carvykti llegara a los pacientes. El documento está fechado el 6 de agosto, cuando el facultativo conocía que la terapia ya estaba siendo utilizada en Salamanca, Madrid, Santander, Valencia y San Sebastián.

Pese a todos estos datos, la Junta de Andalucía sostiene que "no puede afirmarse que existiera demora injustificada" y atribuye lo ocurrido al "proceso clínico y administrativo ajustado a la nor-

"No ha existido una demora injustificada, es el proceso clínico", afirma la Junta

El tratamiento sirve para prolongar la vida de enfermos con mieloma múltiple

mativa, a la evidencia y a la seguridad de los pacientes". El Servicio Andaluz de Salud precisa que "la administración de Carvykti en Andalucía se ha realizado conforme a la indicación clínica de cada paciente y siguiendo los mismos criterios de seguridad y preparación que en el resto del Sistema Nacional de Salud", afirma el Gobierno regional en la respuesta remitida a este diario.

El despliegue de una terapia innovadora como el Carvykti es un proceso dinámico en el que las derivaciones entre centros y comunidades juegan un papel clave. Ellas son las que permiten que los enfermos que viven en zonas atendidas por hospitales que no ofrecen la terapia —o que aún están en trámites para empezar a hacerlo— sean trasladados a otros para recibirla. Es lo que pasa, por ejemplo, en Aragón o Galicia, que remiten a sus pacientes a Barcelona y Salamanca, respectivamente, mientras sus centros completan los procedimientos.

"El problema con el Virgen del Rocío es que no es un hospital que históricamente derive a pacientes en espera de terapias CAR-T a otros, al contrario. El centro atiende a enfermos de toda Andalucía y también de comunidades vecinas, como Extremadura. Así que un retraso en el hospital tiene un impacto que va mucho más allá de la población de referencia que atiende en Sevilla", concluye un responsable de la sanidad pública de Andalucía.

Fútbol. El Madrid empata en Elche tras firmar un presupuesto de récord —35 Y 36



Fórmula 1. Verstappen gana en las Vegas y se reengancha al título —39

Baloncesto. Chus Mateo: “Solo las victorias te justifican” —40



Flavio Cobolli celebra el triunfo definitivo contra Jaume Munar, ayer en la Fiera di Bologna. GLIUGLIEMMO MANGIAPANE (REUTERS)

Final de la Copa Davis

El límite era la ‘campeonissima’

Carreño y Munar caen ante Berrettini y Cobolli, respectivamente, e Italia logra su tercera Ensaladera seguida

ALEJANDRO CIRIZA
Bolonia

Flavio Cobolli, brazos en cruz, sacude Bolonia: él, el mismo que dos noches atrás las pasó canutas contra un belga y al final lo salvó, se erige otra vez como autor entre sudores. Quedará su firma. Quién lo hubiera dicho, pero así funciona esta Copa Davis de hoy, más propicia para los jornaleros que para las figuras. Era la España del Pueblo contra la Unidad B de Italia, punto en común, y en esas prevaleció la reacción del chico de Florencia ante el enérgico Jaume Munar. Impositivo hasta que momentáneamente regresó a otra maldita realidad. Se ensució el juego. Mal momento. 1-6, 7-6(5) y 7-5, en 2h 56m. Antes había caído Pablo Carreño contra Matteo Berrettini por 6-3 y 6-4 (en 1h 17m). Italia, pues, lo celebra como *campeonissima*.

Más allá de los petrodólares saudíes, el tenis de hoy se mueve al dictado del país transalpino, ga-

nador de las tres últimas ediciones y epicentro en los resultados: chicos y chicas, da igual. Retumba *Il Canto degli Italiani*. Desafío mayor esta vez, sin el liderazgo de Jannik Sinner. E idéntica circunstancia para esta España de mono azul, arremangada y privada de Carlos Alcaraz, igualmente competitiva. Bravo también por ella. Dio el callo el equipo de David Ferrer de inicio a fin, de febrero a noviembre, pero en el último episodio pesó la jerarquía actual de los italianos, ahora con cuatro Ensaladeras, dos menos que los españoles. Caprichosa ella, la historia señala a un héroe de 23 años y 22º del mundo, aunque todavía en formación. Primero temblores, luego éxtasis.

Si los rostros hablan, el de Cobolli lo decía todo en los primeros compases, angustiado y muscularmente agarrotado. Todo lo contrario que el de Munar, un tenista desencorsetado al que hoy día es difícil igualar en términos de optimismo. Juega el balear (o

así lo dice él) como si le hubiese tocado la lotería y venciendo retos, y se refleja la confianza en ese ímpetu y esas carreras a todo gas por la pista, una tras otra, infatigable. Motorizado. El uno tardó casi una hora en entrar al partido, mientras que el otro cogió las riendas y se zambulló en el ritmo. Un primer set impecable. Más y más sufriendo para Cobolli, aún verde, aunque finalmente le sonó el despertador. Llegó el equilibrio.

De repente, otra historia; de tú a tú, sin bajar el pistón el español y entonado el italiano. Frente a la cadencia, el productivo efecto de la derecha invertida. Y una muralla. Se esfumaban las opciones de rotura —una de 13 hasta el desempate—, pero Cobolli no desesperaba. No es mala virtud. Tras los tres intentos previos al *tie-break*, atinó a la séptima bola y, emocionalmente, el duelo fue virando. Se mantenía Munar, pero crecía el otro. Peligro. Y se produjo el resbalón. Niebla con 5-5 y otra rúbrica del héroe inesperado.

Previamente, Carreño se topó con ese Berrettini fino, estiloso y delicado a la hora de cortar y variar alturas. Nada fácil mover esos 95 kilos con semejante gracia, tampoco ese desempeño con el revés ni lo inquebrantable de ese servicio. Puerta cerrada a cal y canto. Ver desplazarse al italiano sugiere un inmediato qué hubiera sido de, pero las lesiones se anclaron con fuerza en su camino y todo se torció. Lo tantas veces contado. Finalista en Wimbledon en 2021 y próximo enton-

El tenis de hoy se mueve bajo el dictado transalpino, incluso sin Sinner

En tiempos de egos e individualismo, el recorrido ensalza a los secundarios

ces a la cúspide, tobillo y hombro frenaron de cuajo una proyección maravillosa. Aun así, su categoría le permite brindis como este de Bolonia y él lo goza: aquí estaba la felicidad. Tabla de salvación.

A falta de gloria individual, la Davis como fuente de alegrías. Son ya 11 victorias sucesivas, muy golosa esta última que saborea en casa. Los acordes del himno italiano y el canto a *capella* multiplicaron al romano, a gusto en un hábitat de doble lectura, según personalidades: a unos los dispara, a otros los consume. Italia saca músculo. Sigue extendiendo brazos y tentáculos, al mismo tiempo que se reconoce el más que meritorio trazado completado por el equipo de Ferrer, terco y convencido, reivindicativo y pujante. Lo intentó hasta el final, con fe, sin escatimar. En tiempos de culto al individualismo, bien valga su recorrido para ensalzamiento de los secundarios. Nadie contaba con ellos, pero estuvieron cerca. Lo negó Italia. Tres veces Italia.



TONI NADAL

¿Ego Ferrer? Quien eso escribe, no conoce a David

En un deporte como el tenis donde se persigue, la mayor parte del tiempo, el éxito a nivel personal o individual, la Copa Davis ha sido siempre un torneo muy especial. Representar y defender los colores de tu país es una de las grandes metas a las que aspira cualquier tenista. Durante los años en los que estuve involucrado en mayor medida en esta competición, pude ver a grandes jugadores atenuados por esta responsabilidad y ser incapaces de rendir a su nivel habitual. En esta ocasión, y a pesar de que no se ha conseguido la victoria final, nuestro capitán, David Ferrer, ha sabido trasladar a su equipo el espíritu de lucha, la confianza y el empeño en no desfallecer en ningún momento que durante tantos años le caracterizó a él como profesional.

En todos estos días de competición, hemos visto cómo ha sido capaz de crear el ambiente idóneo para que cada miembro del equipo diera lo mejor de sí mismo. Si bien ha sido muy meritoria la actuación de cada uno de ellos, destacaría especialmente la de Jaume Munar, quien, tras la baja de Carlos Alcaraz por lesión, ha liderado al equipo con un tenis excelente y una entrega tan apasionada como contagiosa.

España perdió por 2-0 ante la anfitriona Italia. En el partido inicial, Pablo Carreño nada pudo hacer ante un inspirado Matteo Berrettini, que ganó por un claro 6-4 y 6-3. El jugador romano, especialista además en

este tipo de superficies, se mostró intratable con su servicio y no permitió al asturiano disponer de ninguna bola de rotura en todo el encuentro.

Tras esta derrota, Jaume saltó a la pista con la misión de igualar la contienda ante Flavio Cobolli y poder seguir aspirando a la victoria. Después de un gran primer set, se adelantó en el marcador por un rotundo 6-1 para renacer las esperanzas en el equipo español. Sin embargo, el jugador local fue capaz de templar sus nervios y de igualar el duelo en un apretado segundo set que se tuvo que decidir en el tie-break, saldado a favor de nuestros rivales. En el tramo final, y tras una rotura en el 5-5 del tercero, vimos cómo se nos escapaba el partido y los italianos conseguían así levantar su cuarta Ensaladera.

Hace unos días, poco antes del inicio de esta final, leí un artículo periodístico en el que el firmante atribuía a David Ferrer la responsabilidad de haber dejado al equipo español sin capacidad de lucha y, menos aún, con opción alguna a la victoria. Atribuía a su ego el hecho de no haber contado para esta fase final con nuestro segundo jugador, Alejandro Davidovich, después de que este declinara a última hora participar en las dos últimas eliminatorias. Acababa el artículo diciendo que deberían ser vetados ambos, el técnico y el jugador, para defender los colores de España por haber actuado por interés propio.



Munar observa la Ensaladera, ayer en la Fiera di Bologna. ALESSANDRO GAROFALO (REUTERS)

Leí un artículo que le atribuía haber dejado al equipo sin capacidad de lucha, pero él es incapaz de actuar por despecho

Sin ningún atisbo de duda, este periodista no conoce a David; me refiero a su integridad y bonhomía. Los que le conocemos bien, sabemos que él sería incapaz de actuar por despecho y, menos aún, perjudicar al equipo español.

Probablemente, la baja de Davidovich ha sido sensible, pero creo que es atribuible sólo a él no haberse querido dar la oportunidad de contribuir al que hubiera podido ser el mayor éxito de su carrera. A pesar de la falta de los dos mejores jugadores de nuestro país, creo que los integrantes de nuestro equipo pueden regresar a casa con la cabeza muy alta por su denodado esfuerzo y pundonor.

ESPECIAL AVANCE SEMANA SANTA 2026 BLACK FRIDAY

DESCUBRE EXPERIENCIAS ÚNICAS

EL PAÍS

VIAJES

Rutas exclusivas con las que disfrutar de los rincones más espectaculares y sorprendentes del planeta. Realizadas en **compañía de expertos** en distintos ámbitos, recorreremos el mundo para descubrirlo con otros ojos.

MÁS INFORMACIÓN:
viajes.elpais.com/es-es
919 432 376

ARMENIA Y GEORGIA, HISTORIA VIVA ENTRE MONTAÑAS CON CÉSAR JAVIER PALACIOS - 25-3-2026 AL 5-4-2026

Armenia y Georgia ofrecen un viaje inolvidable por paisajes caucásicos, ciudades antiguas y monasterios llenos de historia y simbolismo. Este itinerario, guiado en español y en grupo reducido, permite descubrir a fondo la cultura, la hospitalidad y los tesoros de dos países milenarios.

RUMANIA, UN VIAJE AL ALMA DEL ESTE CON DAVID BOTELLO - DEL 28-3-2026 AL 5-4-2026

Los Cárpatos forman una región donde confluyen culturas eslavas y mediterráneas, con monasterios fortificados de murales únicos y ciudades medievales casi intactas. Su aislamiento ha preservado leyendas, paisajes y tradiciones auténticas, ofreciendo una experiencia mágica y profundamente histórica.

azulmarino | EL PAÍS



Álvaro Rodríguez recorta a Asencio en la acción del segundo gol del Elche. ÁNGEL MARTÍNEZ (GETTY)

El Madrid, ni con orden ni con desorden

Otra versión escasa de los blancos encalla ante un Elche con mucha personalidad

LORENZO CALONGE

El Madrid se ha torcido. Lo que pareció un rearme mental con la victoria del clásico ha derivado desde entonces en un equipo que ha perdido pulso y al que le cuesta horrores crear peligro. En Elche se jugó durante una hora un partido dominado por la táctica y 30 minutos finales a las bravas, sin embargo, en ninguno de los dos escenarios fue capaz de imponerse ante un equipo local con mucha personalidad que tuvo respuestas para todo.

Los blancos todavía amarraron el liderato, pero su juego y los resultados delatan el bache en el que ha caído. Tercer partido seguido sin ganar, los tres fuera, y tercer encuentro en el que Kylian Mbappé acaba seco. Esta vez, en dos balones sueltos, todavía Huijsen y Bellingham pudieron anotar.

Xabi Alonso recuperó su versión más intervencionista en el

once después de unas jornadas de perfil bajo. Vinicius empezó en el banquillo por primera vez desde su gran desplante al técnico ante el Barcelona, volvió la defensa de tres centrales con dos carrileros (incluido Trent Alexander-Arnold) que había quedado aparca-da casi desde el Mundial de Clu-bes, y en el centro del campo no apareció ningún pivote de corte defensivo. Una apuesta que no tuvo resultados.

La noche se presentó como un duelo de *pizarritas*, dos entrenadores a los que les encanta mover peones y estrujar el table-ro. Los dos conjuntos en presión alta, emparejados uno por uno y una salida de balón que se convertía en un *thriller*. Cada acción se desarrollaba en el precipicio de una pérdida que hubiera resultado fatal. Quizá anticipán-dose a este cuadro, Xabi tiró de Ceballos y Arda Güler, sin nin-gún escudo al lado, para tratar de romper líneas con el pase, y arriba con Rodrygo. Sin embar-go, entre tanto tacticismo y tanta flecha, el más cómodo era el El-che, el equipo de autor de Eder Sarabia.

Tan osado como su entrena-dor, el conjunto local se plantó con

personalidad, presionaba arriba y se las arregló para ponerse dos veces frente a Courtois, otra vez el mejor de los blancos. La perdió Carreras y la pelota le cayó a Rafa Mir, que no acertó a sortear al bel-ga. Mir, casi solo, también esperó un pase de Da Silva que nunca le llegó por falta de fuerza. Y la jirafa merengue volvió a aparecer para frustrar a Da Silva.

También las tuvo Mbappé, fre-nado por un gran Peña con un pa-radón y en una contra en la que se le marchó largo el último autopase. Pero la música que mandaba en el Martínez Valero era del El-che. El Madrid no encontraba los caminos, cada ataque era un jero-glífico ante un rival bien puesto en el campo y muy trabajado duran-te la semana por más que llevara cinco partidos sin ganar.

No tardó mucho en trasladar-se al marcador las sensaciones del juego. La larga cadena de pases que no era capaz de tejer el Ma-drid la logró el Elche. Un tacona-za maravilloso de Germán Valera para Aleix Febas, que se deshizo de Trent, situó al canterano ma-dridista delante de Courtois y se la coló al límite. Lo justo para des-atar el gabinete de crisis en el ban-quillo madridista.

2

ELCHE

Martínez Valero. 31.024 espectadores.

Elche: Iñaki Peña; Fort (Pedrosa, m. 65), Affengruber, Chust, Núñez; Aguado (Redondo, m. 83), Valera (Petro, m. 83), Febas, Diang (Neto, m. 65); Mir y Da Silva (Álvaro, m. 79).

2

REAL MADRID

Real Madrid: Courtois; Trent, Asencio, Huijsen, Carreras (Brahim, m. 90), Fran García (Camavinga, m. 57); Ceballos (Valverde, m. 57), Güler (Gonzalo, m. 64), Bellingham; Rodrygo (Vinicius, m. 57) y Mbappé.

Goles: 1-0. M. 52. Febas. 1-1. M. 78. Huijsen. 2-1. M. 84. Álvaro Rodríguez. 2-2. M. 87. Bellingham.

Árbitro: Francisco Hernández. Amonestó a Affengruber, Febas, Mbappé y Eder Sarabia. Expulsó a Chust por doble amarilla (m. 96).

VAR: Mario Melero.

La reacción de Xabi fue auto-mática, tres cambios de una taca-da: fuera Ceballos, Rodrygo y Fran García, y a escena Vinicius, Cama-vinga y Valverde. Y adiós a la zaga de tres centrales más dos carrile-ros. Y a los cinco minutos, más ma-dera: Gonzalo García por Güler, un jugador que se ha ido apagando con el paso de las jornadas. Sobre todo, desde que parte en una po-sición más retrasada. Si en Liver-pool y Vallecas se le acusó a Alonso de cierta parálisis para tomar de-cisiones que cambiaran el rumbo, esta vez metió el bisturi a fondo.

Quedaba una larga media ho-ra para que el Madrid encontra-ra el juego, pero eso no ocurrió. Álvaro Núñez cortó un pase de la muerte de Vini a Mbappé, y un rechace del Elche acabó en el larguero. El partido se rom-pió y se convirtió en una correca-lles. Al gairete la pizarra. Se supo-nía que aquello tenía que benefi-ciarse al Madrid, pero ¿quién dijo miedo en el Elche? ¿Al ataque? Pues al ataque. El encuentro se desorganizó y el que la cazó fue Álvaro Rodríguez, un ex del Ma-drid, que se lanzó a una jugada personal, rodeado de defensores poco celosos, recortó a Asencio y sorprendió a Courtois.

Todavía pudo pescar el empate Bellingham y en el 94 a Gonzalo le faltó medio pie ante la desespera-ción de Xabi para el tercero. Has-ta ahí llegó otro Madrid corto. “Es fútbol”, sentenció Alonso.



El Madrid propone crear una filial del club y vender un 5% a un inversor

Florentino Pérez anuncia un referéndum para su plan en una Asamblea que aprueba unos presupuestos de récord: 1.248 millones

DAVID ÁLVAREZ
Madrid

El presidente del Real Madrid, Florentino Pérez, avanzó ayer domingo en la asamblea general ordinaria de socios representantes las líneas generales del cambio societario que lleva meses sopesando para "blindar el club de ataques internos y externos", dijo. Contempla la creación de una sociedad filial propiedad de los socios en la que permitiría la entrada de uno o varios inversores comprometidos a muy largo plazo con "una participación, por ejemplo, del 5%". En ningún caso contempla que sea más del 10%, según fuentes conocedoras del borrador. Este inversor "sería un aliado estratégico y nunca un propietario". No podría revender directamente su participación a un tercero, sino que el club mantendría un derecho de recompra preferente.

Al mismo tiempo, se conservaría la actual forma de entidad deportiva del Madrid, con sus mismos órganos de gobierno y el mismo proceso de elección de presidente, por ejemplo. Pérez llevará la modificación estatutaria necesaria a una próxima asamblea extraordinaria aún sin fecha, en la que quiere que se convoque un referéndum para que los socios se pronuncien sobre el plan.

La entrada del inversor funcionaría además como una especie de tasación: "Es la vía más clara y más contundente que tenemos



El presidente del Real Madrid, Florentino Pérez, en la asamblea general, ayer. RODRIGO JIMÉNEZ (EFE)

para valorar el club", dijo. El precio que se pague por la parte determina el valor del todo. Otro de los objetivos de este cambio, según Pérez, es permitir que el patrimonio del club pase de manera efectiva a sus miembros: "Creo que el dinero es de los socios, pero ahora no es de nadie. Quiero pasarlo a los socios para que no nos lo puedan quitar", dijo. "Ahora el club es de los socios y cuando nos morimos, nos entierran y no dejamos nada a nadie". Su propuesta contempla la posibilidad de que las participaciones puedan comprarse y venderse entre socios; también heredarse. Habrá

un número limitado, que se fijará con el número de miembros existentes en el momento de la aprobación. "Debemos ser conscientes de que todos somos los dueños del Real Madrid. Y con esta reforma, lo seremos aún más", aseguró.

Florentino Pérez expuso estas ideas en una intervención extra inusual en las asambleas, después de haber completado la primera, la contemplada en el orden del día, dedicada a repasar la actualidad del club. También después de que se se aprobaran casi por unanimidad las cuentas de la temporada 2024-25, con ingresos récord de 1.185 millones de euros

"Ahora el club es de los socios, pero cuando morimos, no dejamos nada"

"El presidente de LaLiga ha abusado de su autoridad y tendrá que rendir cuentas"

y los presupuestos para la 2025-26, que prevén una nueva subida hasta los 1.248 millones.

Esa primera intervención, de más de hora y cuarto, dejó ver la cara más dura del presidente del Real Madrid, con algunos de sus objetivos tradicionales (Javier Tebas, presidente de la LaLiga, los árbitros y la UEFA) y con un viraje notable en relación al Barcelona. En la asamblea del año pasado se había mostrado conciliador ante la pregunta de un socio que le reclamó más firmeza: "No me voy a enfadar con el Barça", dijo. Aquel espíritu se ha evaporado.

Pérez se prodigó en referencias al caso *Negreira*: "No es normal que el FC Barcelona haya pagado al vicepresidente de los árbitros ocho millones de euros al menos durante 17 años", comenzó. "Cualquiera que sea el motivo. Y lo repito; cualquiera que sea el motivo. Que coincide, además, casualmente, con los mejores resultados deportivos del Barcelona en nuestro país".

El cambio de tono con el Barça tiene que ver con el alejamiento del club que preside Joan Laporta de algunas de las batallas emprendidas por Pérez, como la Superliga o el combate contra Tebas y CVC, algo que enlazó en su intervención: "El Barcelona se opuso judicialmente, al principio, a la operación de CVC, junto al Athletic Club y junto a nosotros. Casualmente, el Barcelona abandonó este pleito coincidiendo con la autorización por parte de LaLiga para inscribir a jugadores en el futuro".

Respecto a Tebas y a la colaboración con CVC, Pérez criticó: "No es normal que el presidente de la Liga promueva que un fondo de inversión como CVC hipoteque el futuro del fútbol español durante 50 años; es decir, durante medio siglo". También el crecimiento de su sueldo, por encima, según él, de los que reciben los directivos de la Premier League; y su proyecto fallido de llevar un partido a Miami. "El presidente de LaLiga ha abusado de su autoridad y tendrá que rendir cuentas y asumir su responsabilidad", remató.

SIEMPRE ROBANDO / MANUEL JABOIS

Pasaba por ahí

Messi mirando el Camp Nou desde la cristalera de un restaurante, diciéndole a De Paul que lo acompañase un momento, llegando a la puerta y pidiendo entrar, pisar el césped y mirar para arriba, el estadio vacío a medianoche, es una de las razones por las que el fútbol siempre será más importante que la oportunidad de negocio en la que quieren convertirlo inversores que nunca han tenido una pasión, ni una camiseta a la que rezar, y preguntan en sus palacios de Riad en qué consiste el fuera de juego. Eso, esa imagen, reúne todos los elementos con los que el fútbol resiste el sabotaje de Infantinos y Tebas, reúne toda la riqueza de matices con la que el fútbol deshace prejuicios y bajezas.

Cada quince días y durante quince años, en ese escenario, Messi ha escuchado a 100.000 gargantas corear su nombre. Callaron varias veces. Una de ellas estaba yo en el campo, en un clásico: fue cuando después de una tarascada el estadio enmudeció. De una manera que impresionaba más que el griterío. Se trataba del famoso silencio del Camp Nou cuando Messi se quedaba tumbado en el campo; esos segundos en los que de repente al aficionado culé se le pasaba la vida por delante mientras al madridista se le pasaba por detrás.

Otro día un portero salió a por un balón que iba por los aires y de paso atropelló al pobre Messi. Fue tal la conmoción del Camp Nou (cada vez que Messi se va al

césped hay un silencio de funeral de dictador, como si pudiese levantarse y tomar nota de quien habla) que nadie reparó en que se había pitado penalti. Estaba en el campo y lo escribí, porque hay que escribirlo todo. "El argentino tardó en levantarse: cuando lo hizo marcó gol. También a Stalin, cuando se encontraba en su lecho de muerte, sus colaboradores se acercaban a la cama aprovechando que caía inconsciente para llenarlo de insultos; cuando recuperaba la consciencia, Stalin no tiraba un penalti, pero firmaba sentencias de muerte, que es parecido".

Messi en el Camp Nou vacío es la conexión irracional del fútbol con sus héroes de la manera más fantástica posible: la del jugador retirado del club con las gradas antes llenas y hoy vacías. El Camp Nou, por cierto. Un club puede mudarse de ciudad, vender a su estrella, cambiar de escudo o de himno. Puede disfrazarse de empresa global, y hasta serlo. Pero cuando un club se queda sin su estadio, todo se apaga: literalmente, los focos. Lo

saben las aficiones que han tenido que pasar años jugando prestadas y errantes, como Targaryens, sin un lugar que les recuerde por qué aman lo que aman. El estadio propio no es un recinto deportivo: es un país emocional. Donde uno entra y deja de ser uno para convertirse en multitud. Donde padres señalan con el dedo la grada y dicen "aquí estaba yo con tu abuelo", y a saber con quién estaba.

Quizá suene exagerado, pero: ningún club es completamente dueño de sí mismo si no tiene un lugar donde vivir. De ahí que un estadio no sea solo una infraestructura, sino un hogar. Vuelven los aficionados como quien vuelve a una iglesia, como quien pisa la tierra natal después de hace años. No importa si hay polvo, si faltan obras, si algo aún está incompleto: lo importante es volver a pisar los mismos escalones, mirar el mismo césped, volver a sentir que ese lugar te nombra y te reconoce. Y que el primero en entrar de extranjería haya sido Messi, que pasaba por ahí, cierra y abre un círculo.



David Soria se lamenta después de que un despeje de su compañero Duarte entrara en su portería. SUSANA VERA (REUTERS)

Solo un autogol de Duarte pudo superar al espectacular Soria

El Atlético se impone por la mínima a un pétreo Getafe que resistió 80 minutos

LADISLAV J. MOÑO Madrid

Si Simeone se propuso ser incómodo para el duopolio Madrid-Barça cuando llegó al Atlético, Bordalás llegó al fútbol de élite y al Getafe para incomodar a cualquier equipo que se le cruce. Lo comprobaron los futbolistas de Simeone, que ganaron con un gol en propia puerta de Duarte. A un magnífico David Soria, tres intervenciones prodigiosas, solo le pudo batir su central.

Se presentó el Atlético para el partido áspero que se aventuraba sin Oblak y sin Giuliano, con lo que la poderosa banda derecha del Atlético quedaba reducida a Llorente. A su espalda Nahuel Molina, que aún busca encontrar una versión decente del futbolista que se coronó campeón del mundo. La novedad del Cholo fue escorar a Barrios a la derecha juntar a Koke con Baena en el medio y a Nico González en la izquierda por delante del meritorio Ruggeri. Un plan al que Bordalás opuso hormigón armado. Djené de mediocentro formando un triángulo cementero con el completo Milla

y el machacón Arambarri. A esa terna le guardaba las espaldas dos centrales sobrios y agresivos en la anticipación como Abqar y Duarte. Cinco futbolistas que le hicieron ver al Atlético que por dentro el Getafe estaba bien sellado. El vaivén inicial duró un suspiro. Un barullo en el área del Atlético y un par de transiciones que depaaron un par de saques de esquina a los rojiblancos. En el segundo, tocado en corto hacia Koke, arañaron la única ocasión clara en todo el primer tiempo. La rosca cerrada y templada del capitán colchonero la reventó de cabeza Nico González. David Soria hizo una exhibición de reflejos para manotear el martillazo. Otro cabezazo de cuello blando de Baena a un buen centro de Ruggeri fue la última señal de peligro del Atlético en la primera mitad. Para colmo, la banda diestra se le terminó por desmantelar a Simeone con la lesión muscular de Llorente.

La recomposición puso a Griezmann en el campo como acompañante de un gris Julián Álvarez, Barrios a escoltar a Koke y Nico González a la izquierda. No resultó. El Getafe fue pétreo con esos cinco futbolistas que obturaban cualquier intento del Atlético de abrirle un resquicio en los pasillos centrales. Apenas podía estirarse, pero impuso ese partido espinoso que pretendía con la intensidad que todos sus futbolistas aplicaban en cada acción de-

0

GETAFE

1

ATLÉTICO

Coliseum: Unos 8.000 espectadores.

Getafe: Soria; Juan Iglesias (Juanmi, m. 86), Duarte, Abqar (Kiko Femenia (m. 76), Diego Rico; Djené; Mario Martín (Sancri, m. 86), Milla (Javi Muñoz, m. 90), Arambarri, Liso (Coba, m. 76); y Borja Mayoral.

Atlético: Musso; Llorente (Griezmann, m. 14), Molina, Giménez, Lenglet, Ruggeri (Gallagher, m. 69); Barrios, Koke (Sorloth, m. 58), Baena, Nico González (Hancko, m. 69); y Julián Álvarez (Raspadori, m. 58).

Gol: 0-1. M. 81. Duarte, en propia puerta.

Árbitro: Guillermo Cuadra, amonestó a Abqar, Mario Martín, Julián Álvarez y Giménez.

VAR: Del Cerro.

fensiva. Eran lobos los jugadores de Bordalás para tapar espacios y para no dejar pensar ni girarse a los Baena, Julián, Barrios, Koke y Griezmann. Y cuando no podían, faltas tácticas de libreto en aluvión para cortar juego y ritmo. Ataque poco, porque el Atlético también se anclaba bien y ganaba las disputas en campo propio. Solo uno de esos plátanos que tan bien dibuja Juan Iglesias, cabeceado al medio por Borja Mayoral, recordó que Musso reemplazaba a Oblak. Murió el primer acto con ese juego sin concesiones de ningún tipo. Con el Getafe ganador por imponer el partido áspero y largo que pretendía. También se impuso el

equipo de Bordalás por pulmones y revoluciones en la reanudación. Lo detectó Simeone, que sentó a Koke y a Julián Álvarez para meter juego aéreo con Sorloth y ratonería con Raspadori, elegido para ser el nuevo Correa cuando no hay espacios ni soluciones claras. Esos cambios, más las posteriores entradas de Hancko y Gallagher, le devolvieron el gobierno del partido al Atlético. Raspadori obligó a David Soria a una parada espectacular. Su zurdazo iba abajo y esquinado. El meta azulón respondió con una estirada rápida para clavar las costillas en la hierba y estirar su brazo derecho al límite. Un paradón.

Era otro Atlético, que buscaba resolver antes de que el partido entrara en el último cuarto de hora. Territorio peligroso porque el Getafe podía empezar a sacar provecho de los nervios y la impaciencia. Así lo intentó, pero también a costa de destaparse. Y en una buena circulación de los rojiblancos, Baena, que también funcionó en la derecha, le puso con el exterior a Raspadori un centro que el italiano en el segundo palo prolongó al medio. Duarte, que había firmado un partido imperial hasta desesperar a Julián Álvarez, introdujo la pelota en la portería de David Soria. El central fue el único jugador que fue capaz de superar a su compañero porque Baena también se topó con el formidable guardameta.

Le tocó al Atlético la prueba de sostener el triunfo, su talón de Aquiles este curso. Lo logró, pero sufrió. Arambarri enganchó una tijera que cayó a plomo sobre el larguero de Musso, lo que permitió a los de Simeone sumar su segunda victoria como visitantes y seguir al acecho de la cabeza.

El Girona enfría la fiesta del Betis en la vuelta de Isco

1

BETIS

1

GIRONA

La Cartuja. 64.268 espectadores.

Betis: Álvaro Valles; Bellerín (Ruibal, m. 46), Bartra, Natan, Valentín Gómez; Marc Roca (Deossa, m. 76), Fornals (Isco, m. 60); Antony, Lo Celso (Amrabat, m. 46), Riquelme (Abde, m. 46); Cucho Hernández.

Girona: Gazzaniga; Hugo Rincón, Arnau, Vitor Reis, Alex Moreno; Witsel; Tsygankov (Joel Roca, m. 66), Iván Martín, Ounahi (Abel Ruiz, m. 82), Bryan Gil (Asprilla, m. 66); Vanat (Stuani, m. 82).

Goles: 0-1. M. 20. Vanat. 1-1. M. 75. Valentín.

Árbitro: Iosu Galech. Expulsó con roja directa a Antony (m. 90). Amonestó a Bartra, Deossa, Cucho Hernández, Vitor Reis, Hugo Rincón, Ounahi y Gazzaniga.

RAFAEL PINEDA Sevilla

No pudo el Betis con el Girona. Fue un partido agri dulce para los locales. También para el conjunto catalán. El empate a uno apenas sirve a los intereses deportivos de ambos. El punto aleja al Betis de la Champions, pero también pudo perder cuando con uno menos por la expulsión de Antony Asprilla falló bajo palos ante Valles en el último minuto. La roja a su estrella es dolorosa. Llegó en el minuto 88 y le privará de jugar el derbi de la próxima semana ante el Sevilla. No fue el día del brasileño, demasiado ansioso después de fallar un gol a los tres minutos.

Si fue el día del regreso de Isco después de su lesión. Anunciada su renovación antes del choque, el malagueño salió en el minuto 60 y ofreció detalles de su gran calidad. Insuficiente, en todo caso, para ganarle a un Girona que pudo sacar más tajada de La Cartuja. Apenas pasó por peligro en el segundo acto, defendiendo bien su 0-1, pero se venció a balón parado en un saque de esquina que remató muy bien Valentín.

Con tantas bajas, el Girona dio la cara. Le faltó, eso sí, más contundencia en las áreas. No obstante, llegó al choque en puestos de descenso. En medio de la fiesta por Isco surgió un Girona de muy buen toque, con dos futbolistas por encima del resto: Bryan Gil y el marroquí Ounahi desbarbolaron a los béticos en un inicio trepidante. Hasta que poco a poco, el Betis se fue haciendo con el mando del balón. Y así encontró el empate en el minuto 75, en un gran remate de Valentín minutos antes de perder a Antony y tener que conformarse con el empate.



LALIGA EA Sports Jornada 13

RESULTADOS		
Valencia	1 1 0	Levante
Alavés	0 1 1	Celta
Barcelona	4 1 0	Athletic
Osasuna	1 1 3	R. Sociedad
Villarreal	2 1 1	Mallorca
Oviedo	0 1 0	R. Vallecano
Betis	1 1 1	Girona
Getafe	0 1 1	Atlético
Elche	2 1 2	R. Madrid
Espanyol	L21:00	Sevilla
PRÓXIMA JORNADA		
Getafe	V21:00	Elche
Mallorca	S14:00	Osasuna
Barcelona	S16:15	Alavés
Levante	S18:30	Athletic
Atlético	S21:00	Oviedo
R. Sociedad	D14:00	Villarreal
Sevilla	D16:15	Betis
Celta	D18:30	Espanyol
Girona	D21:00	R. Madrid
R. Vallecano	L21:00	Valencia
LA QUINIELA		
1 Alavés-Celta	1	2
2 Barcelona-Ath. Club	1	2
3 Osasuna-Real Sociedad	1	2
4 Villarreal-Mallorca	1	2
5 R. Oviedo-Rayo Vallecano	X	X
6 Betis-Girona	X	X
7 Getafe-At. Madrid	2	2
8 Elche-R. Madrid	X	X
9 Leganés-Almería	2	2
10 Granada-Córdoba	X	X
11 Deportivo-Ceuta	1	1
12 Huesca-Sporting	1	1
13 Burgos-Racing	2	2
14 Málaga-Mirandés	1	1
15 Espanyol-Sevilla	-	-

		PUNTOS	PARTIDOS												GOLES						ÚLTIMOS PARTIDOS
			TOTAL				CASA				FUERA				TOTAL		CASA		FUERA		
			J	G	E	P	J	G	E	P	J	G	E	P	F	C	F	C	F	C	
1	 R. Madrid	32	13	10	2	1	6	6	0	0	7	4	2	1	28	12	14	3	14	9	    
2	 Barcelona	31	13	10	1	2	6	6	0	0	7	4	1	2	36	15	20	3	16	12	    
3	 Villarreal	29	13	9	2	2	7	6	1	0	6	3	1	2	26	11	18	4	8	7	    
4	 Atlético	28	13	8	4	1	7	6	1	0	6	2	3	1	25	11	18	6	7	5	    
5	 Betis	21	13	5	6	2	7	4	1	2	6	1	5	0	20	14	11	6	9	8	    
6	 Espanyol	18	12	5	3	4	7	4	1	2	5	1	2	2	15	15	10	9	5	6	    
7	Getafe	17	13	5	2	6	6	2	2	2	7	3	0	4	12	15	6	5	6	10	    
8	Athletic	17	13	5	2	6	7	4	1	2	6	1	1	4	12	17	8	6	4	11	    
9	Sevilla	16	12	5	1	6	6	2	1	3	6	3	0	3	18	19	10	10	8	9	    
10	R. Sociedad	16	13	4	4	5	6	3	1	2	7	1	3	3	17	18	9	8	8	10	    
11	Elche	16	13	3	7	3	7	3	4	0	6	0	3	3	15	16	9	5	6	11	    
12	Celta	16	13	3	7	3	7	0	5	2	6	3	2	1	16	18	7	11	9	7	    
13	R. Vallecano	16	13	4	4	5	5	1	3	1	8	3	1	4	12	14	3	3	9	11	    
14	Alavés	15	13	4	3	6	7	3	2	2	6	1	1	4	11	12	9	7	2	5	    
15	Valencia	13	13	3	4	6	7	3	2	2	6	0	2	4	12	21	9	6	3	15	    
16	Mallorca	12	13	3	3	7	6	2	3	1	7	1	0	6	13	20	5	6	8	14	    
17	Osasuna	11	13	3	2	8	6	3	1	2	7	0	1	6	10	16	9	8	1	8	    
18	 Girona	11	13	2	5	6	7	2	2	3	6	0	3	3	12	25	7	13	5	12	    
19	 Levante	9	13	2	3	8	5	0	1	4	8	2	2	4	16	24	6	14	10	10	    
20	 Oviedo	9	13	2	3	8	7	1	2	4	6	1	1	4	7	20	2	10	5	10	    

 Champions League  Europa League  Conference League  Descenso

■ Champions League ● Europa League ◆ Conference League ▼ Descenso

DATOS JORNADA		
GOLES	20	REMATES
J11 32 ↑ ↓ 20 J9 J9	255 ↑ ↓ 236 J3	
TARJETAS AMARILLAS	47	TARJETAS ROJAS
J8 63 ↑ ↓ 32 J1 J8	6 ↑ ↓ 1 J12	
GOLEADORES		
JUGADOR	TOTAL	PROMEDIO
1 Mbappé	13	1
2 Lewandowski	8	0,8
3 Alvarez	7	0,54
4 Torres	7	0,58
5 Muriqi	6	0,5
ASISTENCIAS		
JUGADOR	TOTAL	PROMEDIO
1 Rashford	6	0,5
2 Lamine Yamal	6	0,67
3 Milla	6	0,46
4 Güler	5	0,38
5 Simeone	4	0,33
PARADAS		
JUGADOR	TOTAL	PROMEDIO
1 Escandell	67	5,15
2 Herrera	49	3,77
3 Gazzaniga	46	3,83
4 Soria	45	3,48
5 Radu	44	3,38

LALIGA Hypermotion Jornada 15

RESULTADOS		
Las Palmas	2 1 1	Albacete
Andorra	1 1 3	Castellón
Eibar	1 1 2	Zaragoza
Leganés	0 1 3	Almería
Granada	1 1 1	Córdoba
Deportivo	2 1 1	AD Ceuta
Cádiz	1 1 2	C. Leonesa
Huesca	2 1 0	Sporting
Burgos CF	0 1 2	Racing
Málaga	3 1 2	Mirandés
R.Socied.B	L20:30	Valladolid
PRÓXIMA JORNADA		
Sporting	V20:30	Andorra
AD Ceuta	S14:00	Burgos CF
C. Leonesa	S16:15	Granada
Albacete	S18:30	Deportivo
Almería	S18:30	Huesca
Valladolid	S21:00	Málaga
Zaragoza	D14:00	Leganés
Racing	D16:15	Eibar
Córdoba	D18:30	Cádiz
Mirandés	D18:30	R.Socied.B
Castellón	D21:00	Las Palmas

	PT	J	G	E	P	GF	GC
1 Deportivo	29	15	8	5	2	29	14
2 Racing	29	15	9	2	4	33	23
3 Las Palmas	29	15	8	5	2	18	9
4 Almería	28	14	8	4	2	29	18
5 Burgos CF	25	15	7	4	4	21	14
6 Castellón	22	15	6	4	5	23	20
7 Córdoba	21	15	5	6	4	20	20
8 Cádiz	21	15	5	6	4	12	14
9 Valladolid	20	14	5	5	4	15	12
10 C. Leonesa	20	15	6	2	7	18	20
11 Sporting	20	15	6	2	7	19	22
12 Albacete	19	15	5	4	6	22	25
13 Málaga	18	15	5	3	7	19	20
14 Leganés	18	15	4	6	5	14	15
15 Huesca	18	15	5	3	7	14	19
16 AD Ceuta	18	14	5	3	6	13	18
17 Eibar	17	15	4	5	6	17	18
18 Andorra	17	15	4	5	6	17	23
19 Granada	16	15	3	7	5	18	21
20 R.Socied.B	15	14	4	3	7	22	24
21 Mirandés	12	15	3	3	9	16	26
22 Zaragoza	12	15	3	3	9	10	24

■ Ascenso ● Promoción a 1ª División ▼ Descenso

LIGA F Moeve Jornada 12

RESULTADOS		
Granada CF	1 1 5	Athletic
Sevilla	3 1 1	Deportivo
Lev. Badalona	1 1 1	Espanyol
Madrid CFF	1 1 0	DUX Logroño
Real Sociedad	3 1 1	Alhama
Costa Adeje	2 1 1	Atlético
Real Madrid	3 1 0	Eibar
Levante	0 1 4	FC Barcelona
PRÓXIMA JORNADA		
Atlético	S12:00	Sevilla
Deportivo	S12:00	Granada CF
FC Barcelona	S15:00	Costa Adeje
Espanyol	S17:00	Madrid CFF
Real Madrid	S19:00	Real Sociedad
Alhama	D12:00	Lev. Badalona
Athletic	D12:00	Levante
DUX Logroño	D16:00	Eibar

Primera división femenina										
	PT	J	G	E	P	GF	GC			
1 FC Barcelona	33	12	11	0	1	55	2			
2 Real Sociedad	27	12	8	3	1	24	11			
3 Real Madrid	26	12	8	2	2	29	10			
4 Atlético	24	12	7	3	2	30	12			
5 Costa Adeje	23	12	6	5	1	22	9			
6 Madrid CFF	20	12	6	2	4	17	12			
7 Sevilla	20	12	6	2	4	11	17			
8 Espanyol	13	12	3	4	5	12	16			
9 Lev. Badalona	13	12	2	7	3	7	11			
10 Athletic	13	12	2	7	3	13	18			
11 Granada CF	13	12	3	4	5	13	23			
12 Eibar	10	12	3	1	8	5	19			
13 Deportivo	10	12	2	4	6	9	25			
14 Alhama	9	12	2	3	7	10	35			
15 DUX Logroño	5	12	0	5	7	7	23			
16 Levante	2	12	0	2	10	5	26			

■ Champions League ▼ Descenso

Primera Federación Jornada 13

GRUPO 1										
U.Salaman.	3	1	0	RM Castilla	Arenas Club	1	1	4	Tenerife	
Lugo	1	1	0	Pontevedra	Celta B	2	1	0	Ponferrad.	
Mérida	2	1	1	Real Avilés	Barakaldo	2	1	1	R. de Ferrol	
Arenteiro	0	1	2	Ourense CF	Zamora	2	1	1	CF Talavera	
Guadalajara	2	1	3	Bilbao Ath.	Cacereño	1	1	2	Osasuna B	
	PT	J	G	E	P	GF	GC			
1 Tenerife	28	13	9	1	3	26	8			
2 Celta B	24	13	7	3	3	19	15			
3 R. de Ferrol	23	13	7	2	4	17	13			
4 Real Avilés	21	13	6	3	4	21	18			
5 RM Castilla	21	13	7	0	6	15	16			
6 Mérida	20	13	6	2	5	18	17			
7 Barakaldo	19	13	4	7	2	15	13			
8 Bilbao Ath.	19	13	5	4	4	14	16			
9 U.Salaman.	18	13	5	3	5	13	11			
10 Lugo	18	13	4	6	3	11	9			
11 Pontevedra	17	13	4	5	4	14	13			
12 Osasuna B	17	13	4	5	4	11	12			
13 Ponferrad.	16	13	4	4	5	13	12			
14 Zamora	16	13	4	4	5	15	16			
15 Ourense CF	15	13	3	6	4	11	12			
16 Arenas Club	15	13	4	3	6	13	19			
17 Guadalajara	13	13	3	4	6	13	20			
18 CF Talavera	12	13	3	3	7	14	17			
19 Cacereño	11	13	2	5	6	10	19			
20 Arenteiro	10	13	2	4	7	8	15			

■ Ascenso a 2ª División ● Promoción a 2ª División ▼ Descenso

GRUPO 2													
Villarreal B	0	1	0	Gimnástico	Alcorcón	1	1	0	Tarazona				
Antequera	0	1	2	Murcia	Algeciras	3	1	0	Sanluque.				
Marbella	-	-	-	At.Madrid B	Cartagena	0	1	0	Eldense				
Teruel	0	1	1	Juventud	UD Ibiza	1	1	1	Euro				
Hércules	2	1	0	Betis Dep.	Sabadell	1	1	0	Sevilla At.				
					PT	J	G	E	P	GF	GC		
1	■	At.Madrid B			24	12	7	3	2	20	10		
2	■	CE Sabadell			23	13	5	8	0	12	5		
3	●	Europa			22	13	6	4	3	18	14		
4	●	Teruel			20	13	5	5	3	10	8		
5	●	Cartagena			20	13	5	5	3	12	11		
6		Eldense			19	13	4	7	2	14	13		
7		Alcorcón			19	13	5	4	4	10	11		
8		Juventud			18	13	4	6	3	17	14		
9		Algeciras			18	13	5	3	5	15	14		
10		Gimnástico			18	13	5	3	5	16	17		
11		Tarazona			18	13	5	3	5	8	10		
12		Murcia			17	13	4	5	4	13	13		
13		Hércules			17	13	5	2	6	13	13		
14		Villarreal B			16	13	4	4	5	17	15		
15		UD Ibiza			15	13	3	6	4	9	13		
16	▼	Antequera			13	13	2	7	4	12	13		
17	▼	Sevilla At.			12	13	2	6	5	8	10		
18	▼	Marbella			11	12	2	5	5	8	12		
19	▼	Sanluque.			11	13	2	5	6	11	17		
20	▼	Betis Dep.			8	13	1	5	7	8	18		

Chus Mateo Seleccionador nacional de baloncesto

“Solo las victorias justifican que has trabajado bien, y eso no es justo”

El técnico habla sobre su carrera y su carácter antes de debutar con España en partido oficial

JUAN MORENILLA
Madrid

Después de 25 años en el Real Madrid, los tres últimos como máximo responsable del primer equipo de baloncesto, Chus Mateo (Madrid, 56 años) conserva la ilusión del joven que empezó a entrenar en un colegio. Desde hace dos meses es el seleccionador nacional y el próximo jueves se estrena en partido oficial en la clasificación mundialista. Antes reflexiona sobre su carrera y su personalidad, y sobre el presente y futuro del equipo español.

Pregunta. ¿Ser entrenador era su vocación?

Respuesta. Era un juego que se convirtió en mi profesión. Empecé a entrenar en el Colegio Agustiniiano, en el barrio de La Estrella. Un día en Educación Física, que entonces se llamaba Gimnasia, hicieron competiciones de baloncesto. No debí de hacerlo muy mal y me seleccionaron para unos partidos de verano. Me enganché. Me gustó mucho dirigir grupos y participar desde la banda en un deporte en el que el entrenador tiene mucha influencia.

P. ¿Qué le gusta de entrenar?

R. La estrategia. En eso me ayudó el ajedrez. Y los valores del deporte colectivo, que la colaboración sea imprescindible y que nadie por sí mismo sea capaz de ganar. Ayudar al compañero y que el compañero te ayude, reír y llorar juntos aunque tengas personalidades muy diferentes.

P. ¿Lo peor es la soledad?

R. Cuando era entrenador de formación leí un libro de Javier Imbroda, *Si tienes la soledad no seas entrenador*. Entonces yo no tenía más presión de la que me ponía a mí mismo. Luego fui su ayudante y lo entendí. El incomprendido es el entrenador. Te vas solo a casa con tus problemas, miedos e inseguridades. Hay que trabajar mucho lo mental, el equilibrio emocional, no dejarse doblegar por la presión. Te acompaña mucha gente en el camino que sabe que sufres en la soledad.

P. ¿Cómo vivió esa presión en el Madrid?

R. A veces he magnificado la responsabilidad. Luego me paraba a pensar. Es un juego, un deporte, yo no mato a nadie ni de mí depende la vida de una persona. ¿Qué es lo máximo que me podía pasar? Que me echen. Pues tengo



Chus Mateo, el pasado jueves en la sede de la Federación Española de Baloncesto. JAIME VILLANUEVA

a mi familia. Pero en el fondo yo soy autoexigente, siento que detrás de mí hay mucha gente a la que ganar le hace feliz, que ríe y llora. Me he sentido responsable por esa gente, el más mirado.

P. ¿Ha disfrutado?

R. He disfrutado muchas cosas y he sufrido muchas otras. He disfrutado enormemente del juego que hacíamos, sobre todo el segundo año, cuando vi reflejada mi idea. Ganamos tres títulos y fuimos subcampeones de la Euroliga. Llegar a los objetivos te alivia porque tenía la presión de querer hacerlo bien, me responsabilizaba. Sentía malestar si las cosas no iban bien. Siempre he pensado que solo las victorias justifican un buen trabajo. Solo justificas que has trabajado bien si has ganado, y eso no es justo. Son las reglas del juego. A veces ni siquiera ganando puedes mantener la confianza.

P. ¿Como en el Madrid?

R. Hay mucha exigencia. Viví allí 25 años y lo entiendo. Sabía lo que había y me gustaba vivirlo, como al que le gusta tirarse en paracaídas. Asumía el riesgo.

P. En dos meses como seleccionador, ¿qué ha priorizado?

R. He tenido en mi cabeza dos escenarios. El inmediato, hacer

una primera selección con un abanico más reducido por la posibilidad de elección. He ido a presentarme a los jugadores, les he dado a conocer mi ilusión y les he dicho que aquí tienen a su seleccionador para lo que necesiten. He viajado mucho por España y me lo han puesto muy fácil porque ha habido un compromiso grande y están jugando muy bien en una Liga feroz como la ACB. Y luego, organizar el largo plazo para un cambio generacional, con los jóvenes que quieren abrir la puerta. Hay promesas que pueden ser estrellas y que deben cocinarse a fuego lento. Economizar procesos en este momento no es oportuno. Hay que dejar a la gente madurar y no pensar que tenemos ya algo muy, muy bueno. Debemos arroparles.

P. Relevó a Pablo Laso en el Madrid y a Sergio Scariolo en la selección. No le asustan los retos...

R. El entrenador debe asumir esos retos. Sé que es muy difícil por la talla de mis predecesores, pero un entrenador no puede decir que no al Madrid y a la selección. Es una oportunidad que te brinda la vida y me he preparado para esto. Soy un privilegiado. He pasado momentos muy difi-

ciles en mi carrera que me han hecho madurar y pensar que las cosas no son blancas o negras y que hay una gama de grises. Estoy aprendiendo a valorar el camino y no poner paños calientes o lanzar las campanas al vuelo. Mantengo el control emocional y los pies en el suelo.

P. ¿Ser buena persona ayuda en la élite?

R. Yo trato de serlo porque así me educaron mis padres y así trato de educar a mis hijos. Quiero que ayuden a los demás y no hagan daño. Eso está ligado a un deporte que requiere colaboración, diálogo, entendimiento. La autoridad y la confianza no es 'porque lo mando yo'. Hay actitudes que dan valor a esa autoridad. A ve-

“En el Madrid magnifiqué mi responsabilidad. Disfruté y sufrí”

“Trato de ser buena persona. La autoridad no es ‘porque lo mando yo’”

ces pensamos que solo con los gritos va a funcionar un equipo, pero los jugadores están buscando soluciones y el entrenador tiene que estar preparado para responder a sus dudas. Si no les ayudas con sus problemas y no consigues que el grupo funcione, entonces no estás listo. El entrenador es un líder que debe convencer a los jugadores, con sus egos, de poner su talento al servicio del equipo. Eso es lo difícil. Así te ganas su confianza.

P. Los hermanos Hernangómez salieron muy señalados del Eurobasket. ¿Cómo les ve?

R. Confío en ellos. Seguramente su actuación no fue de su agrado. Criticarles es ventajista. Hace tres años fueron MVP del Eurobasket y de la final. Ahora les ha tocado enarbolar la bandera del liderazgo. La experiencia fallida les va a servir para hacerlo mejor. Hay que dejar que los líderes aparezcan, no se puede imponer. En la selección aparecerán donde no lo esperamos y nos van a sorprender a todos.

P. ¿Qué le ha dicho Ricky?

R. Han sido conversaciones muy personales. Le veo disfrutar del deporte que le enganchó. Hay que dejar que siga haciéndolo. Me encantaría que volviera con España, pero depende del tiempo. Él tomará sus decisiones, yo no me voy a meter. Él será el primero en entender que puede cerrar la puerta de la selección de una manera diferente.

P. ¿Cómo seguirá a los jóvenes que se van a Estados Unidos?

R. Necesitamos tener allí gente que nos ayude y ampliaremos la estructura. Hay una persona de mi absoluta confianza que está trabajando allí para nosotros, que está hablando con las universidades y va a preparar mi aterrizaje en Estados Unidos cuando yo vaya tres semanas entre enero y febrero. Hay casi 40 españoles y quiero ver a muchos, en la NBA y en las universidades. Me planteo también traer a algunos a España para un campus de entrenamiento cuando sus programas académicos y deportivos lo permitan. Y tendremos una red de entrenadores jóvenes.

P. ¿Hay que reforzar el compromiso por jugar con España?

R. Sin duda. Los jugadores han de sentir la selección como suya. No se valora lo que la gente que va a las ventanitas nos da. Hemos de hacerles sentir importantes, que no son una selección de segundo nivel ni se comen un marrón para que al campeonato vayan otros.

P. ¿Se parece el ajedrez al baloncesto?

R. Es un juego que me apasionó de pequeño y ahora he recuperado. Juego en los aviones con el móvil, contra la máquina. Hay una similitud grande entre baloncesto y ajedrez. Un entrenador utiliza sus piezas, aunque son más complejas. Las del tablero no sienten, ni sufren ni tienen altibajos. Tienen movimientos prefijados que no varían. Un tirador puede tener una mala racha, influye el factor humano. La estrategia es común, pero gestionar esas piezas en un vestuario es muy difícil.

La prórroga



Kenny McLean celebra con sus compañeros el cuarto gol ante Dinamarca. ANDREW MILLIGAN (AP/LAPRESSE)

RELATOS DE UN AMATEUR
GALDER REGUERA

El cuarto gol de Escocia

Me gusta mucho observar a alguien cuando está leyendo. Me encanta escrutar su rostro, estudiar los leves cambios que se producen en su gesto (cejas, párpados, borde de los labios) a medida que sus ojos recorren las líneas de texto y las palabras le resuenan ahí dentro, en lo que somos las personas más allá de cuerpo. Me gusta porque escribo (anhelando resonar, aunque sea un poco), pero me gusta sobre todo porque yo también leo. A veces, cuando lo hago, resulta que soy yo el observado. Estoy con un libro en el salón de casa y con el rabillo del ojo veo a mis hijos mirando, y pienso qué estarán pensando que yo estoy pensando, y si algún día se sumergirán en estas páginas que ahora sostengo, quizá buscando al padre en notas y subrayados. Otras también soy yo quien me observo a mí mismo cuando leo.

Me lo pregunto mucho, por qué leo. Me lo pregunto, aunque tengo una respuesta. Quizá lo hago, preguntarme tanto, precisamente para recordarme la respuesta. Leo porque anhelo, con toda el alma, dar de nuevo con lo que encontré a veces en otros textos (más de niño, de joven, el otro día), uno de esos pequeños milagros hechos de palabras que se esconden (a veces mucho, los jodidos) entre miles y miles de párrafos y que cuando los encuentras, oh, qué maravilla, sientes que esas letras así dispuestas suturan toda falta de sentido de la vida, del universo, del todo.

No es fácil. Hay que leer mucho para dar con una muy buena novela, y para una frase perfecta, o una pequeña combina-

ción de dos palabras (bella en sí misma, como una pared bien tirada al borde del área), hay que leer aún más. Me pasó hace poco con Eduardo Halfon ("Sobre las láminas del techo retumbaba cada gota de lluvia, como si al caer estuviera anunciando su propio nombre"), y antes con tantos y tantos autores que esta columna se quedaría corta si intento nombrarlos. El caso es que cuando me topo con una de esas frases, con un párrafo brillante, me entran ganas de exclamar, como cierto narrador desde el Azteca, "Gracias Dios, por la literatura, por estas páginas". No exagero. Quizá solo quien es lector puede comprenderlo.

Como a Amélie, también me gusta escrutar los rostros de mis compañeros de sala en el cine y, por supuesto, los de mis correligionarios en la grada del estadio. Me encantan esos hinchas que llevan la procesión por dentro, los sufrientes, aquellos a quienes por sus gestos pareciera que les están operando de una hernia. Me pregunto: ¿qué anhela encontrar en el estadio el hincha que sufre? Me lo pregunto en ellos, pero también en mí. Porque a veces me mi-

ro al espejo vestido con mis colores, antes de salir al estadio, o a la vuelta del templo. Como para el leer, buscamos volver a vivir algo que nos llegó muy hondo antes (más de niños, de jóvenes, el otro día), un gol improbable o, quizá al revés, la celebración espontánea de la magia de un disparo rival al poste, a puerta vacía.

Hay que ver muchos, muchos partidos para encontrarse un momento perfecto. Pero cuando llegan, oh, cuando llegan. Pasó el otro día, con Escocia. Que me aspen si alguien esperaba un gol de chilena de un tipo llamado McTomina. Pero, ¿y el cuarto? Qué me dicen del cuarto. El cuarto gol de Escocia es la certificación de que la vida misma merece la pena de ser vivida, a pesar de los malos momentos, de los días grises, de la pesada y lenta rutina de la existencia.

Al ver el lanzamiento desde el medio del campo en el último minuto de Kenny McLean, al contemplar el balón surcando el cielo de Glasgow, atender a Schmeichel (hijo) corrigiendo la posición y finalmente, tras un instante de expectación que bien podría llenar el tiempo del universo entero, comprobar que el balón llegaba a su improbable destino, susurré las palabras, ahora sí, literales, de Victor Hugo Morales. Y cuando apagué el televisor pensé que cómo explicar a quien no entiende que los goles también resuenan aquí dentro de nosotros, como la buena literatura, en lo que somos más allá de cuerpo, y que, como una frase perfecta en medio de un mar de palabras, un gol improbable y bello, sí, también da sentido a la vida.

Como al leer, en un estadio buscamos volver a vivir algo que nos llegó muy hondo

Un simple chut es la certificación de que la vida misma merece la pena ser vivida

La agenda

Lunes 24
Fútbol. 13ª jornada de Liga. Espanyol-Sevilla (21.00 Movistar+).

Martes 25
Fútbol. Quinta jornada de la Liga de Campeones. Ajax-Benfica y Galatasaray-Union SG (18.45). Slavia de Praga-Athletic, Nápoles-Garabag, B. Dortmund-Villarreal, Glimt-Juventus, M. City-B. Leverkusen, Marsella-Newcastle y Chelsea-Barcelona (Todos a las 21.00, Movistar LC).

Baloncesto. Jornada 13 de la Euroliga. Hapoel Tel Aviv-Real Madrid (19.00, M+), Zalgiris-Baskonia (19.00, M+) y Valencia-Bayern (20.30, M+).

Miércoles 26
Fútbol. Quinta jornada de la Liga de Campeones. Pafos-Mónaco y Copenhagen-Kairat (18.45, Movistar LC). Olympiacos-Real Madrid, PSG-Tottenham, Eintracht-Atalanta, Atlético-Inter, Liverpool-PSV, Sporting Portugal-Brujas y Arsenal-Bayern (Todos a las 21.00, Movistar LC).

Baloncesto. Jornada 13 de la Euroliga- Barcelona-Asvel (20.30, M+).

Jueves 27
Fútbol. Quinta jornada de la Liga Europa. Ludogorets-Celta (18.45) y Betis-Utrecht (21.00, Movistar LC)

Cuarta jornada de la Conference League (18.45, Slovan-Rayo, M+LC).

Viernes 28
Fútbol. 14ª jornada de Liga. Getafe-Elche (21.00, Dazn).

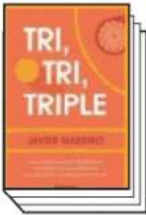
Partido de ida de la final de la Liga de las Naciones femenina. Alemania-España (20.30, La 1).

Sábado 29
Fútbol. 14ª jornada de Liga. Mallorca-Osasuna (14.00, M+), Barcelona-Alavés (16.15, Dazn), Levante-Athletic (18.30, M+) y Atlético-Oviedo (21.00, Dazn).

Fórmula 1. Gran Premio de Qatar. Carrera al sprint (15.00, Dazn).

Domingo 30
Fútbol. 14ª jornada de Liga. Real Sociedad-Villarreal (14.00, Dazn), Sevilla-Betis (16.15, M+), Celta-Espanyol (18.30, Dazn) y Girona-Real Madrid (21.00, M+).

Fórmula 1. Gran Premio de Qatar. Carrera. (17.00, Dazn).



Para leer

El tiempo elástico del baloncesto

PEDRO ZUAZA

Entre las numerosas virtudes que tiene el baloncesto se encuentra la capacidad para demostrar lo elástico que puede llegar a ser el tiempo dependiendo de las circunstancias. Cuando un partido está a punto de terminar y el resultado va muy ajustado, los entrenadores suelen pedir un tiempo muerto. A veces, el marcador señala que apenas quedan un par de segundos y unas centésimas. Los cuerpos técnicos dan instrucciones a los deportistas. Tantas que parece imposible que ni tan siquiera se pueda cumplir una pequeña parte de todas las órdenes. Es físicamente imposible. Y, sin embargo, sucede. Por muy corto que sea el espacio de tiempo, hay lugar para decenas de movimientos coordinados que permitirán hacer un aclarado para un último lanzamiento o un *alley-oop* que tornará el cierre del encuentro a algo parecido a cumplir el sueño deportivo americano. Un extraño efecto hará que, en el marcador electrónico, las centésimas avancen casi al ritmo de los segundos y estos lo hagan con la cadencia justa para que el último intento de canasta se pueda llevar a cabo. Es parte de la magia del baloncesto.

Para que una gran parte del público deportivo español descubriera ese duende fue necesaria una explosión. Sucedió en los Juegos Olímpicos de Los Ángeles, en 1984. España se llevó la medalla de plata —perdió por 96-65 en la final ante Estados Unidos—, inaugurando un período de furor en torno al deporte de la canasta que desembocaría en uno de los mejores equipos de la historia de la canasta. *Tri, Tri, Triple* (Roca Editorial) es el libro en el que el periodista deportivo Javier Maestro reconstruye aquellos años en los que los patios de los colegios del país empezaron a llenarse de canchas de minibasket. Lo hace a través de la voz de varios de los periodistas que supieron contar una época histórica para un deporte que no dejaba de crecer. Historias, intrahistorias, anécdotas, filias y fobias completan un libro que capta la ilusión de aquel momento. La misma que sigue el vuelo de la pelota hacia la canasta desde la línea de 6,75, cuando aparece la magia del baloncesto.



Imagen de la película sobre La Barraca que rodó Gonzalo Menéndez Pidal en 1932 y que Manuel Menchón ha tratado para *La voz quebrada*.

La historia viva del archivo de Lorca

El rescate de manuscritos, fotografías, cartas y dibujos comenzó en 1936 tras el fusilamiento del poeta y sigue su marcha, pero su voz aún es una incógnita

ANDREA AGUILAR
Madrid

En el verano de 1936, tras conocerse la noticia del fusilamiento de Federico García Lorca, comenzó el rescate de sus papeles, manuscritos, cartas, fotografías y dibujos. Una historia a la que, en los casi 90 años transcurridos desde su asesinato, apenas un mes después del levantamiento militar contra el Gobierno de la República y el estallido de la Guerra Civil, siguen sumándose páginas. El acceso a los fotogramas originales y la digitalización en alta resolución del documental sobre La Barraca que rodó Gonzalo Menéndez-Pidal en 1932 (se conserva en su archivo particular en San Rafael, en Segovia, y está disponible en YouTube) han permitido al cineasta Manuel Menchón tratar las imágenes hasta descubrir el rostro del poeta en uno de los camiones. También ha destacado con claridad su cara en otra imagen en la que aparece sobre en la representación de *La vida es sueño* en el papel de Sombra. Menchón trabaja en el documental sobre Lorca, *La voz quebrada*, que tiene previsto su estreno en el primer semestre de 2026, y explica en conversación telefónica que ha consultado multitud de archivos.

Ese documental de Gonzalo Menéndez Pidal sobre el que ha trabajado Menchón es una de las dos filmaciones conocidas en las

que aparece Lorca. La otra la realizó en Montevideo en 1934 Enrique Amorim, quien mucho tiempo después fue contactado por Isabel, la hermana pequeña del poeta, y preparó una copia para la familia Lorca a finales de los cincuenta. Hoy esa grabación se encuentra en el archivo de la Fundación Federico García Lorca, fundado por la familia en 1984 y depositado en la Residencia de Estudiantes hasta 2018 cuando fue trasladado al Centro Federico García Lorca de Granada. La exposición *Lorca y el archivo. Memoria en movimiento*, que terminó en mayo en ese mismo centro y que viajará en abril de 2026 a la Residencia de Estudiantes de Madrid, ha reconstruido la larga y compleja historia de la documentación relativa al creador.

Fruto de cuatro años de investigación, la muestra, comisariada por Christopher Maurer, Andrew A. Anderson y Melissa Dinverno, consta de 460 piezas, muchas inéditas o poco conocidas, tras el estudio de cerca de 50 archivos personales, familiares y estatales de Argentina, Uruguay, México, Puerto Rico, EE UU y España. El archivo lorquiano está compuesto por "miles de documentos y un sinnúmero de lagunas que evocan al poeta ausente", escribe Maurer en la publicación de la muestra, y prosigue: "Un sobre, un baúl, una caja bancaria, (...) un paquete lacrado—objetos y espacios asocia-

dos con los manuscritos del poeta— evocan el sepulcro vacío".

La historia de esos papeles, dibujos, manuscritos, documentos y fotografías que se han ido sumando desde 1936 es también la de quienes los conservaron y de los distintos vericuetos por los que han ido emergiendo. "Con la llegada de los exiliados en los setenta y ochenta aparecieron abundantes inéditos, luego disminuye lo que se encuentra. Salen muchos dibujos falsos, eso sí", apunta por videoconferencia, y no descarta que haya nuevos descubrimientos epistolares o fotográficos, e incluso que haya materiales en algún depósito en alguna caja fuerte.

Entre los documentos que todavía no se han encontrado están las cartas con Dalí

Los investigadores pretenden trazar en un mapa el camino de los materiales



El poeta en el papel de Sombra en *La vida es sueño*, en 1932, en una imagen de la Fundación Federico García Lorca.

¿Qué materiales importantes siguen perdidos? Andrew A. Anderson destaca la ausencia de registros de la voz de Lorca, así como de partituras escritas por él: "Hay constancia de su participación en programas de radio, pero esos materiales no han aparecido. Cuando Lorca estuvo en Buenos Aires dio charlas en Radio Stentor, Radio Prieto y Radio Splendid. Y cuando volvió a Madrid, también dio alguna charla por Unión Radio". Algunos de los textos que leyó en esas emisoras sí han sido encontrados, no las grabaciones.

Eslabones perdidos

Entre los materiales perdidos, Anderson y Maurer destacan las cartas con Dalí. También hay eslabones perdidos en la cadena textual de algunas obras, como la versión manuscrita de *La casa de Bernarda Alba* y las versiones más avanzadas y revisadas de *El público* (el borrador que se conoce fue comprado por la Biblioteca Nacional a Rafael Martínez Nadal en 1997), o textos perdidos como *La niña que riega la albahaca* y *el príncipe preguntón*, obra representada en un guiñol en 1923 en Granada por Lorca, acompañado por la música de Falla y los decorados y títeres de Hermenegildo Lanz. El original de uno de los dibujos de Lorca, *Busto de hombre*, incluido en la edición de *Poeta en Nueva York* que hizo José Bergamín en ediciones Séneca. Las cartas de Lorca al crítico Juan Ramírez de Lucas, con quien mantuvo una relación íntima poco antes de morir, aún no han sido mostradas.

"Una carta te lleva a otra y es probable que sigan apareciendo", explican Maurer y Anderson, que trabajan en una nueva edición del epistolario del poeta. En esa conexión entre archivos y epistolarios incide Alicia Gómez Navarro, directora de la Residencia de Estudiantes: "En nuestro centro de documentación se establece un diálogo cruzado con otros archivos, como los de Rosa García Ascot, Cernuda, Gustavo Durán, Juan Gutiérrez Gili, entre otros".

"Los archivos que pueden tener cosas lorquianas están por todo el mundo, eso es efecto de la guerra y del exilio", explica Melissa Dinverno, quien trabaja en un mapa que permita trazar los caminos de estos materiales. "Cada archivo tiene su historia, su sendero de exilio y de amistad. Que sigan saliendo cosas es fruto de las vicisitudes de esas vidas. Es interesante lo que se encuentra, pero también la historia de cómo acabó ahí. Lorca siempre está en construcción porque la forma en que se recibe su obra y su historia cambia". Laura García Lorca, presidenta de la Fundación Federico García Lorca y responsable de la programación del centro en Granada, destaca la conversación constante que artistas contemporáneos entablan con el poeta y que hacen de él "memoria viva".

El nuevo libro de la investigadora Eleanor Barraclough muestra aspectos ocultos de la vida corriente de los antiguos nórdicos

En el váter con Thor: historias cotidianas de los vikingos

JACINTO ANTÓN
Barcelona

Acostumbrado a espadas, sagas y *drakkars* (un tipo de embarcaciones), al lector habitual de historia de los vikingos le puede sorprender encontrarse con sus heces. Aunque se trate de unas realmente épicas, dignas de Thor, como las que dejó un vikingo en Jörvik, la actual York (Reino Unido), en el siglo IX y que constituyen, con sus 20 x 5 centímetros y sus 227 gramos, la mayor deposición humana individual descubierta jamás.

No conocemos el nombre del esforzado vikingo, pero el hallazgo del coprolito (excremento fosilizado) ha permitido saber muchas cosas de su vida y sobre todo de su alimentación y del estado de su tránsito intestinal: malo. Al denominado Coprolito de Lloyds-Bank —porque fue hallado en la excavación de un solar para la construcción de la sucursal del banco en York en 1972— dedica espacio la historiadora londinense Eleanor Barraclough en su libro *El oro de los vikingos* (Ático de los libros, 2025), en el que descubre historias ocultas de la era vikinga y trata de aproximar al lector a la vida de la gente corriente de esa época.

El título original es *Embers of the hands* (Ascuas de las manos, una *kenning*, metáfora o acertijo poético vikingo, para el oro), en referencia a la idea de que muchos objetos vikingos, incluso muy humildes (un palo con runas para ayudar en el parto, una trona de madera para un niño, los entrañables dibujos de otro llamado Onfim en una corteza de abedul, la marca del pie desnudo de un adolescente en el barco de Gokstad, un guante, un patín) contienen todavía el fuego vital de su creación y soplando los metafóricamente se pueden revivir. Lo del oro en el título castellano sirve también como aviso de que lo más valioso en la arqueología y la historia no es a menudo lo más rutilante (como lo del vikingo de Jörvik).

Barraclough, una mujer joven de ojos verde musgo que no quiere decir su edad (justifica que

proporcionar datos personales la hace vulnerable al acoso de seguidores de ultraderecha de los vikingos que detestan su aproximación desmitificadora), ríe traviesa en el bar de un hotel de Barcelona. “No, no he puesto lo de la caca de vikingo para provocar; de hecho, en la portada del libro ya figura, entre otros objetos, una estatuilla de bronce del que parece ser el dios de la fecundidad Frey con el pene erguido y puntiagudo”. Las heces, continúa, son en realidad un elemento corriente de la vida y tiene todo el sentido hablar de ellas. Lo habitual, señala, es que los excrementos humanos históricos aparezcan arqueológicamente como un amasijo comunal en el fondo de una antigua letrina. Encontrar una deposición solitaria, recalca, abre una apasionante ventana para conocer a un individuo concreto del pasado.

Este vikingo “no era un humano especialmente sano, las heces se componían sobre todo de carne, pan y cientos de huevos de parásitos, lo que prueba que padecía una incómoda infección intestinal por lombrices”. Barraclough apunta que el individuo no había defecado en varios días. Al hacerlo, no se sabe si espada en mano y gritando “¡Odiiiiiiiin!”, el proceso “no debió ser nada cómodo y el alivio, finalmente, notable”. Eleanor Barraclough aprovecha para recordar que la historia del coprolito ha continuado y en 2003 fue noticia al caerle a un profesor de las manos durante una visita escolar al Centro Vikingo de Jörvik donde se exhibe (la única exposición de la que puede decirse sin problema que es una mierda) y romperse en tres pedazos. La experta reflexiona con un muy británico sentido del humor que “ni siquiera una deposición fosilizada, endurecida por el paso de más de un milenio, escapa al sino que las Nornas [deidades nórdicas hilanderas del destino] le han tejido”. Y recuerda que Odín sufrió un apretón al escapar de los gigantes tras haberles robado, bebiéndoselo, el hidromiel de la poesía “y dejó escapar un chorro por la parte trasera mientras huía”. Se de-



La historiadora británica Eleanor Barraclough, el 30 de octubre en Barcelona. ALBERT GARCIA

cía que quien bebía el hidromiel que había brotado de la boca de Odín componía versos hermosos, mientras que el que lo hacía del procedente del otro lado le salían mediocres o rijosos.

El oro de los vikingos, relato de los humanos corrientes contado “a través de los pequeños fragmentos que sobrevivieron a los caprichos del azar y del tiempo”, incluye historias inesperadas de las gentes del Norte, las normales, recalca Barraclough, las que quedaron a la sombra de las grandes figuras como Harald Hardrada, Erik el Rojo, Leif Eriksson o Sven Barba Partida. La historiadora trae a colación personajes como un cazador de morsas en Groenlandia —el arduo poblamiento que, dice, no fue muy distinto de tratar de colonizar la Luna—, un guardaespaldas imperial de la guardia varega (vikinga) en Constantinopla, un pastor nómada de renos que cruzaba la tundra ártica, un britano esclavizado en Islandia o las muchas mujeres anónimas que pasa-

ron sus vidas tejiendo la ropa de los navegantes y las velas de los *drakkars*. “Sin la producción textil que tenía lugar en los hogares no habría habido una era vikinga ni una expansión por las islas del Atlántico Norte”, asegura. Y subraya: “Si quitamos los tejidos y las mujeres, solo quedan unos hombres desnudos en un bote de remos, y si sacas de la ecuación a los niños que las mujeres parían y cuidaban, en poco tiempo tendrás solamente el bote”.

Barraclough, que publicó anteriormente en Ático de los libros *Más allá de las tierras del Norte* (2023), una espléndida investigación sobre los viajes vikingos a partir de las sagas y en el curso de la cual ella misma viajó a lugares extremos como los viejos asentamientos de Groenlandia, recuerda que para confeccionar la vela de 112 metros cuadrados de un *drakkar*, una persona necesitaría 9 años. “Eso nos permite comprender lo duro que trabajaban las mujeres, algo que también atestigua la conservación de textiles nórdicos: prendas recicladas y reparadas (generalmente de *wadmal*, tejido de lana basto), cosidas, remendadas, vueltas a remendar y reutilizadas”.

Contrariamente al cliché, los vikingos, apunta la historiadora, eran limpios. Se cambiaban de calcetines y usaban habitualmente el peine. De hecho, el nombre para el sábado en nórdico antiguo era *laugardagr* (día del baño), y nombres como el de la reina

de la saga de Ragnar Lodbrok (y la serie *Vikings*), Áslaug (“Baño divino”) están relacionados con esa actividad. Las valkirias lucían una cabellera espléndida. El abad Aelfric llegó a advertir a los anglosajones del peligro de emular el aseo, el peinado (corto y rapado por detrás, largo por delante) y la moda de los nórdicos, “el *escandi-chic*”, señala Barraclough.

En cuanto a dos temas de actualidad con respecto a los vikingos, las mujeres guerreras y la identidad *queer*, Barraclough, que cita a Neil Price en sus agradecimientos, considera que son dos aspectos de lo mismo. “Hemos de tratar de no ser anacrónicos, pero es evidente que encontramos casos de identidad fluida en el mundo vikingo. Y términos que indican que no todo el mundo desempeñaba los roles de género prescritos, como *fannfluga*, mujer que huye del pene, o *fudflogi*, hombre que huye de la vagina”.

En cuanto a si las películas y series ayudan a difundir la verdad de los vikingos, reflexiona: “Aunque algunas producciones son decepcionantes desde el punto de vista histórico, muchas contribuyen a dar a conocer a los vikingos. Me gustó mucho *El hombre del norte*, de Robert Eggers, y la secuencia en que le corta la cabeza a un guerrero zombi y la coloca entre las nalgas del muerto para evitar que resucite: realmente se hacía así en las sagas como en la de Grettir, del siglo XIV”.

Encontrar una deposición es poder conocer a un individuo del pasado

“Sin el trabajo de las mujeres no se habrían expandido”, asegura la historiadora



Peridis Viñetista

“Vivimos un momento descorazonador, de desgaste, los escándalos son generalizados”

El dibujante publica ‘El tesoro del convento caído’, sus memorias noveladas

JUAN CRUZ Madrid

Peridis tiene otro nombre (José María Pérez) pero esta es su seña de identidad. Dibujante (toda la vida en EL PAÍS) y artista de otras materias (el románico, la restauración, el patrimonio cultural, la amistad), es como Kim de la India, el amigo de todo el mundo... Nació hace 84 años en Frama (Cabezón de Liébana, Cantabria) y creció en Aguilar de Campoo (Palencia), y es de toda la geografía que él ha conseguido juntar, por ejemplo, en la *Enciclopedia del Románico*, cuyos volúmenes son su orgullo. Esa enciclopedia, el recuerdo de sus padres, la pasión que tiene por el periódico de su vida, convierten a Peridis en un héroe nacional de la alegría de contar. Aquí habla de todo ello, como si lo estuviera dibujando, a raíz de la salida de sus memorias noveladas, *El tesoro del convento caído* (Espasa).

Pregunta. Es un benefactor. Pero se peleaba con los chicos. Una vez sintió que había malherido a uno.

Respuesta. Carlitos. Andábamos jugando y al despedirnos nos insultábamos. Entonces cogí una cacheteja que le cayó en la sien.

P. ¿De tantas cosas se acuerda?

R. Es que la infancia es impresionante. Aquí están todas las sensaciones, la atmósfera. El libro cuenta todo. Es una infancia absolutamente proustiana. He vuelto a ella para restaurarla y, en cier-



Peridis, el jueves en su casa de Madrid. JAIME VILLANUEVA

ta manera, para vivirla otra vez. Y para contarla.

P. Lo ha escrito para encontrarse con ese niño y la mirada que tuvo.

R. Sí, sí. Siempre buscas en la vida al niño que fuiste. La clave es conservar el corazón y esa mirada. Vivía en las afueras del pueblo, buscaba amigos, que era como respirar. Donde vayas, dice el dicho, haz amigos.

P. En Madrid encontró una pandilla de amigos que le salvó el futuro.

R. Me iba ya de la casa de mi tío, había encontrado un trabajo y de pronto, extraviado, me encontré en la calle Arenal con dos compañeros de los maristas

de Palencia. Me gritaron “¡Pérez, Pérez!”. Me perdí, les dije. Me llevaron al Hogar del Empleado, en la calle de Cadarso. Tenía capilla, cine-club, gimnasio, un maestro...

P. ¿Cómo se encontró en esta ciudad?

R. Llegué a Madrid cuando nació la niña dos millones. Era inmensa. Donde más había estado era en Palencia. Madrid era grande, gris, y parecía fea, triste. Era una ciudad de supervivientes.

P. ¿Cómo evolucionó? ¿Qué es ahora Madrid para usted?

R. Es una ciudad fantástica, una ciudad que ha crecido. Pero entonces tenía algo que mantiene: la vida de los barrios. La gente se llama de don y de doña. Y era un

lugar de oportunidades. Era también el tiempo del Madrid de las Cinco Copas. El estadio estaba al lado de la casa de mi tío y yo veía a Di Stéfano como aquí ahora, a esta distancia. En Palencia había radiado los partidos en los maristas, y me dieron un pase para asistir a los entrenamientos. Iba a mecánografía, a contabilidad, para encontrar trabajo de chupatintas.

P. ¿Y por qué caricaturista?

R. Desde niño se me daba bien el dibujo. Me encantaban las caricaturas. Un sastre de mi pueblo tenía una que le hizo Córdoba, famoso entonces. Con carota y sin careta decía. Ahí aparecían Bernabéu, Celia Gámez, Chicote. Todos los famosos de la época.

P. Muchos años en la caricatura y nadie se ha sentido ofendido.

R. No tanto. Tierno Galván se enfadó. Lo dijo en un libro al que le invité a que escribiera. Le ponía barba si era Galván y Tierno si no era tal. No le gustaba salir con barba, entonces maté al Galván y solo hacía a Tierno, yo no quería disgustarle. Cuando hay una ventana como la caricatura en un periódico de carácter nacional, sobre todo si es EL PAÍS, lo que más pesa es no salir. Si sales estás en primera división.

P. Por cierto, ¿cuál fue el caricaturista más tierno?

R. Felipe González. En la Transición era el más cercano. Era socialdemócrata, europeo, correligionario de Olof Palme... Olof Palme, que era el de la hucha a favor de los luchadores por la libertad en España, fue por el que tuve más devoción. Lo mataron pronto, lo mató un fanático.

P. EL PAÍS le abrió la puerta...

R. Desde el primer número. Hasta hoy. Esa fue mi suerte. Estar ahí cuando empezó la Transición. Cuando murió Franco, ya me había preparado para salir en un periódico. Me aceptaron en *Informaciones*, donde estaban Jesús de la Serna, Juan Luis Cebrián, Martín Prieto... Les gustaron mis dibujos por lo novedoso. Y vi que saldría EL PAÍS, un diario liberal progresista. “Este es mi periódico”, me dije.

P. ¿Cómo identifica este momento de su país?

R. Es un momento peligroso porque puede abrir un retroceso oscuro. Aparentemente no violento, pero violentando los derechos y las libertades que se han conseguido. Un tiempo que no ayuda a la política. Vivimos un momento de desgaste, descorazonador, porque los escándalos desmoralizan a la sociedad y ahora son bastante generalizados. Me recuerda a aquello que decía Ortega y Gasset: “No es esto, no es esto”.

P. ¿El futuro?

R. Les toca a los jóvenes. No tienen muchas oportunidades, muchos se quedan descolgados. No les llega el bienestar económico. Vivimos tiempos inciertos.

UNIVERSOS PARALELOS / DIEGO A. MANRIQUE

Inglés paseando bajo el sol del mediodía

Ha sido noticia: Joe Cocker, que falleció en 2014, fue incorporado hace unos días a esa augusta institución que es el Salón de la Fama del Rock and Roll. Cabe imaginar la incomodidad del homenajeado, caso de estar vivo, si se hubiera enfrentado a tan oficial reconocimiento de la industria. Cocker no tenía modales de superestrella: le gustaba recordar que él era sencillamente un instalador de gas de Sheffield al que la fortuna le había sonreído. Varias veces.

Su primer despegue triunfal estuvo a punto de acabar con su salud y su cordura. Abundan las anécdotas que retratan a una persona damnificada hasta extremos inconcebibles. Durante un periodo de oscuridad, cuando incluso tenía problemas pa-

ra pagar sus facturas, alguien le visitó. Ese amigo se sentó en su sofá y descubrió, en el hueco entre un asiento y su respaldo, un cheque arrugado por valor de varios centenares de miles de dólares. Joe no se había planteado la necesidad de acudir a su banco para cobrarlo.

Joe Cocker no era tonto. En todo caso, se había quedado atontado tras su participación en una de las giras más salvajes de la historia del rock, *Mad Dogs & Englishmen*. Ya conocen la historia: obligado a girar por Estados Unidos, Cocker se había quedado sin banda y Leon Russell acudió al rescate. Russell, veterano de los estudios californianos, enroló a dos docenas de instrumentistas y cantantes. La gira lanzó a Russell al estrellato. Y no fue el único beneficiario: el sa-

xofonista Bobby Keys iniciaba su ascensión al puesto de cómplice de Keith Richards en The Rolling Stones y Rita Coolidge estableció la definición de *hippy chic*. El recorrido generó un vistoso doble LP y una película documental que, desde hace unos días, se puede ver en abierto.

Aquello es prácticamente una comuna en movimiento, con niños y perros. Cocker sonríe benignamente, pero todo el esfuerzo le dejó descargado. Su carrera posterior es un carrusel de huidas y éxitos derivados de casualidades como el uso de su *You Can Leave Your Hat On* en cierta secuencia de Kim Basinger en *Nueve semanas y media*. Hasta la imitación de sus movimientos espásticos por John Belushi le acercó a un nuevo público. Por alguna razón, le

ocurrían desastres en Australia, donde los nativos no toleraban ninguna extravagancia por parte de los visitantes de la antigua metrópoli. De camino hacia aquel país, en compañía de su *manager*, se quedó varado —no pregunten los detalles— en una isla del Pacífico, sin dinero ni pasaporte.

Podía haberse dedicado allí al *dolce fare niente*, como el personaje de *Mad Dogs & Englishmen*, originalmente una canción del *bon vivant* Noël Coward que ironizaba sobre las peculiaridades de los ingleses en climas tropicales. Pocas cosas gustaban más a los súbditos de Isabel II que reírse de sí mismos, como demuestra la celebrada interpretación del tema por Jeremy Irons.

Tengo motivos particulares para estarle agradecido a Cocker. A finales de los años sesenta, TVE emitió por sorpresa una actuación suya, en los *Minutos musicales* que tapaban los huecos inesperados en la programación. Mi padre se quedó horrorizado ante su gestualidad y apagó el aparato. Naturalmente, en ese momento decidí que aquello era lo mío.

El ‘Diccionario de Cambridge’ elige como palabra del año el término que define la conexión con los famosos

¿Por qué nos alegra que se case Taylor Swift? Somos parasociales

IXONE ARANA
Madrid

A las siete de la tarde —hora peninsular— del 26 de agosto, Taylor Swift y Travis Kelce anunciaron que se casaban. La estrella del pop y el deportista lo compartieron en Instagram, pero con la publicación cerrada a comentarios —como todas las de la cantante, y por algo será—. Los minutos, horas y días que siguieron se llenaron de reacciones de amigos, como Selena Gomez o Patrick Mahomes, y de no tan amigos, como Donald Trump. Y miles de seguidores celebraron la noticia en redes sociales como si quien contrajera matrimonio fuera su hermana. “¡Estoy tan feliz por mi querida amiga, Taylor Swift!”, escribía un usuario de X —que se define como “swiftie a tiempo completo”— minutos después del anuncio. “¿¡Acabo de gritar en mi oficina!? ¡Tuvieron que venir a ver qué me pasaba!”, compartió otra. También hubo quien no entendía tanto entusiasmo: “Deberías replantearte tu vida y ver si puedes cambiarla”, respondió un usuario a otro que aseguraba estar “chillando, llorando” y hasta “vomitando” de la emoción.

La sincera congratulación de las y los swifties por el enlace, como si la artista las hubiera nombrado damas de honor, es la definición de lo parasocial. El *Diccionario de Cambridge* acaba de elegir este término, que describe la “conexión que alguien siente entre sí mismo y una persona famosa que no conoce”, como la palabra del año. Según el editor jefe del diccionario, Colin McIntosh, “refleja el espíritu de esta época”. “El número de búsquedas de la palabra en el *Diccionario de Cambridge* y en Google se disparó en varias ocasiones este año”, explicó tras dar a conocer la elección destacando que es interesante “desde el punto de vista lingüístico cómo ha pasado de ser un término académico a uno usado por gente corriente en sus redes”.

El término académico lo acuñaron por primera vez los sociólogos Donald Horton y Richard Wohl en 1956 cuando, en los albores de la televisión, necesitaron explicar las conexiones profundas que los espectadores empezaron

a sentir con los actores que aparecían en su salón. Casi 70 años después, los famosos comparten su vida privada. Las 24 horas del día, cualquiera puede ver casi en directo la fiesta de cumpleaños, pedida de mano o hasta el nacimiento del hijo de su artista favorito, difuminando cada vez más la línea entre la admiración sana y el fanatismo obsesivo.

“La gente siente que conoce de verdad a las celebridades y no es descabellado que se sienta así, pero tiene consecuencias cuando no se distinguen los límites”, resume por teléfono Mel Stanfill, profesora en la Universidad de Florida Central y autora de *Fandom Is Ugly* (El fandom es feo. Acoso en red en la cultura participativa), de 2025.

Stanfill cita a las estrellas del K-pop como ejemplo de este tipo de relaciones: “Intentan conectar con sus seguidores dando mucha información, contando hasta la habitación de hotel en la que están. La gente no solo es fan de BTS [boy band surcoreana], lo es de cada cantante en particular, y que sepan cosas sobre ellos y los vean en su vida real forma parte de la estructura de ese producto”, explica la experta. “Es un cambio importante: antes, uno era seguidor de algo, la banda, la música, la serie o el personaje. Ahora no hay una diferencia marcada entre que te gusten [un disco o una película] y las personas que los crean, lo que se presta a que el fanatismo se apegue a una celebridad con todo lo bueno y lo malo que ello conlleva”.

Entre lo bueno, estas relaciones asimétricas pueden emular características positivas que se dan en las relaciones que sí son recíprocas, como la admiración, el cariño o la felicidad. “En una era en la que el aislamiento crece al mismo ritmo que la hiperconexión, pueden funcionar como un refugio frente a la soledad”, considera el psicólogo clínico y psicoanalista José



Felicitación a Taylor Swift y Travis Kelce, el 28 de agosto en el marcador del SHI Stadium, en Piscataway (Nueva Jersey). ED MULHOLLAND (GETTY)

“La gente siente que conoce de verdad a las celebridades”, afirma una experta

“El aislamiento crece al mismo ritmo que la hiperconexión”, explica un psicólogo

Ramón Ubieto, autor de *¿Adictos o amantes? Claves para una salud mental digital* (2023). Al famoso le da seguidores fieles que se traducen en patrocinios, contratos y dinero; y el fan, a cambio, recibe —o, al menos, percibe— cierta compañía. “Puede ser una fuente de mucha alegría y dar sentido a la vida de las personas”, apunta Stanfill. Lo malo es cuando esas emociones se intensifican y surgen la obsesión o la tristeza. “Pueden llegar a generar aislamiento y dependencia emocional, sobre todo en personas vulnerables, aisladas o con baja autoestima, que llegan a tener una sensación real de pareja o amistad”, señala Ubieto sobre las interacciones parasociales, que también designan a las generadas entre una persona y una inteligencia artificial.

Para las celebridades también hay consecuencias negativas, como el reciente incidente entre Ariana Grande y Johnson Wen, un supuesto fan que se abalanzó sobre ella en el estreno de *Wicked: Parte II* en Singapur. Wen, condenado a nueve días de cárcel por el altercado, había declarado en sus redes que se disponía a conocer a

su “mejor amiga”. “Puede llevar a una percepción errónea de la realidad y casos de acoso”, avisa Stanfill. “Pero esto no es inherente a las relaciones parasociales, es la combinación de ellas con alguien que quizás tenga problemas de salud mental o experimente una soledad extrema”, matiza.

El 62,4% de los adolescentes españoles de 11 a 17 años sigue al menos a un *influencer* al que percibe como fuente de inspiración, y un 26% lo llega a sentir como a un amigo, según un informe de Fundación Mapfre y UNIR de 2023. “Es importante diferenciar entre la conexión y el vínculo. Lo parasocial es una conexión que además es unilateral: tú crees que Ibai Llanos es tu amigo, pero él no tiene ni idea de quién eres tú. El vínculo es otro tipo de lazo, exige la presencia del cuerpo y el pasar tiempo juntos”, explica Ubieto.

“Tradicionalmente, se ha pensado en los fans como en época de The Beatles, chicas adolescentes gritando, pero son simplemente personas a las que les importa, mucho, el contenido audiovisual, y a menudo forman comunidades”, aclara Stanfill. Las relaciones parasociales no son exclusivas de adolescentes que chillan a los componentes de la *boy band* de turno, solo hace falta ver el llanto de muchos hinchas cuando sufre su equipo. Una vez se conoce la palabra, se reconoce en todas partes. Es difícil escapar de ello cuando la estrategia de fidelización de fans de los famosos se basa en hacerles partícipes de su vida, y cuando cada día surge una IA aparentemente capaz de comprendernos mejor que nadie. “El problema viene cuando se confía demasiado en que esa relación ayudará a llenar un hueco en vez de llenarlo con relaciones reales”, recuerda Ubieto. La interacción parasocial no es perjudicial, es incluso comprensible; lo que es dañino es no ver más allá, y creer no necesitar un amigo —de verdad— que te advierta de ello.



Una seguidora de BTS muestra sus tatuajes y camiseta, en junio en Yeoncheon-gun (Corea del Sur). HAN MYUNG-GU (GETTY)

Crucigrama / Tarkus

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													

Horizontales: 1. Un optimista bien informado (Benedetti). Entusiasta del fandango (7) / 2. Aquel rey visigodo saqueó Roma. Desmenuce pan, queso y tal / 3. Produce alergia primaveral (plural). Fragmento / 4. La I de los BRICS. Pone contento / 5. Punta de lanza. La miel no se hizo para su boca. Según costumbre, al... En ropa de Romina Power / 6. La Organización Mundial de la Salud. Descárgatela de la nube / 7. Gran pericia laboral. Tú en la España cervantina / 8. Una carta de más (?). Tres vocales revueltas. Cubre con una salsa. Empieza el éxodo / 9. Se opuso con las armas a los sandinistas. Un montón de gente, ciento y la... / 10. Inventó un alfabeto telegráfico de puntos y rayas. Copien algo ajeno / 11. Explorar el horizonte. Baratísimos, " " de precio / 12. A partir de cinturón negro. Se apropió.

Verticales: 1. Verruga. Subcultura de los sesenta / 2. El Musk que capitanea Tesla. La de Legión es una cabra / 3. Liquidase las deudas, las... Reciten plegarias / 4. No faltaréis. Tonta, en la tierra del Plata / 5. Trabajan pico y pala los creadores de bitcoins. A las cinco de la tarde, silba mucho en Inglaterra / 6. Alce con la polea. Actuar, operar. Arranque de patriotismo / 7. Parada de carácter. Ala del Airbus. Competente / 8. Muy poco testarudo. Néstor " " fue un prolífico periodista y gastrónomo. Combate / 9. Accesorio de amasar. Querré / 10. El cockney lo es de Londres. Rascarse el bolsillo en Galapagar (?) / 11. Con nata, lo mejor de lo mejor. Fugado de la penitenciaría / 12. Levantarlo. Los indultos les benefician / 13. Papel de Keanu en *The Matrix*. Densé un garbeo, señores.

Solución al anterior. Horizontales: 1. En las orillas del Sar / 2. Suavidad. Afee / 3. Beret. Teatral / 4. IV. Rubiáceo. S / 5. Roan. Afro. NBA / 6. R. Mochi. Matar / 7. Oí. Racional / 8. Esumando. LR / 9. Cotiza. Desleí / 10. Enojaste. Mono / 11. Besas. Excitas / 12. Asadero. Maese.

Verticales: 1. Eabirro. Ceba / 2. Nuevo. Leonés / 3. Lar. Amistosa / 4. Averno. Fijad / 5. Situ. Cruzase / 6. Od. Bahamas. R / 7. Ratifica. Teo / 8. Idear. Índex / 9. L. Acomode. Cm / 10. Late. Anosmia / 11. Afronta. Lote / 12. Sea. Ballenas / 13. Ver 1 horizontal. Riose.

Ajedrez — Mundial Femenino por Naciones / Leontxo García



Posición tras 40 a4?

Sindárov y Yi Wei, al Candidatos
Blancas: **N. Yakúbbœv** (2.689, Uzbekistán). Negras: **J. Sindárov** (2.721, Uzbekistán). Defensa Ortodoxa (D35). Copa del Mundo (semifinales, partida 1 del desempate rápido). Goa (India), 23-11-2025.
Sindárov, quien cumplirá 20 años el día 8, se ha clasificado para el Torneo de Candidatos (y la final de la Copa del Mundo) tras derrotar a su compatriota Yakúbbœv en el desempate rápido de la semifinal (1,5-0,5). El uzbeco se enfrentará en la final desde este lunes al chino Yi Wei, también con plaza en el Candidatos, quien, tras desperdiciar una posición ventajosa en el primer asalto del desempate, se benefició de un tremendo error del ruso Yesipenko (se dejó una torre limpia tras malograr mucha ventaja) en el segundo. La victoria decisiva de Sindárov: 1 d4 d5 2 c4 e6 3 Cf3 Cf6 4 Cc3 c6 5 Ag5 Cbd7 6 cxd5 exd5 7 e3 h6 (este mismo año, Sindárov jugó 7... Da5 8 Ad3 Ce4, Erigaisi - Sindárov, Uzhess Masters, Tashkent, 2025) 8 Af4 Ch5 9 Ae5 Cxe5 10 dxe5 g6 11 Ae2 (novedad; la referencia era 11 Ad3 De7 12 h3 Cg7 13 Dc2 Ce6 14 e4 d4 15 Ce2 Ag7, Klukin - Sarana, relámpago, Titled Tuesday, June Early, Chess.com 2024) 11... Ab4 12 0-0 De7 13 Dd4 Cg7 14 a3 Ac5 15 Dd2 Ag4 16 Ca4 Ab6 17 Cxb6 axb6 18 Dd4 Ax f3 19 Ax f3 b5 20 Ad1 0-0 (equilibrio, porque el caballo es tan útil como el alfil) 21 Ac2 Ce6 22 De3?! (era mejor 22 Dd2) 22... De5 23 Dxc5 Cxe5 24 f4 Ca4 25 Tab1 Cb6 26 Rf2 Ce4 (ligera ventaja negra) 27 Td1 Rg7 28 Ab3 f6 29 exf6+ Tx f6 30 Axc4 bxc4 31 g3 Te6 32 Tbc1 b5 (la estructura negra es mucho más armónica y, por tanto, ventajosa) 33 Td4 Tae8 34 Te3 Rf6 35 Rf3 b3 36 b3 g5 37 fng5+ Rxg5 38 bxc4 Tf6+ 39 Rg2 dxc4 40 a4? (diagrama) (se aguantaba más con 40 Tf4) 40... Ta8! 41 axb5 Ta2+ 42 Rg1 cxb5 43 e4 Tb2 44 Td5+ Rg6 45 Te1 Te6 46 e5 c3 47 Td3 c2, y Yakúbbœv se rindió.

Sudoku

3	5		4					
6				2	3	4		
					5	7	3	
4						6	5	
	7						8	
	6	2						4
	9	4	8					
		8	3	6				1
					9		2	7

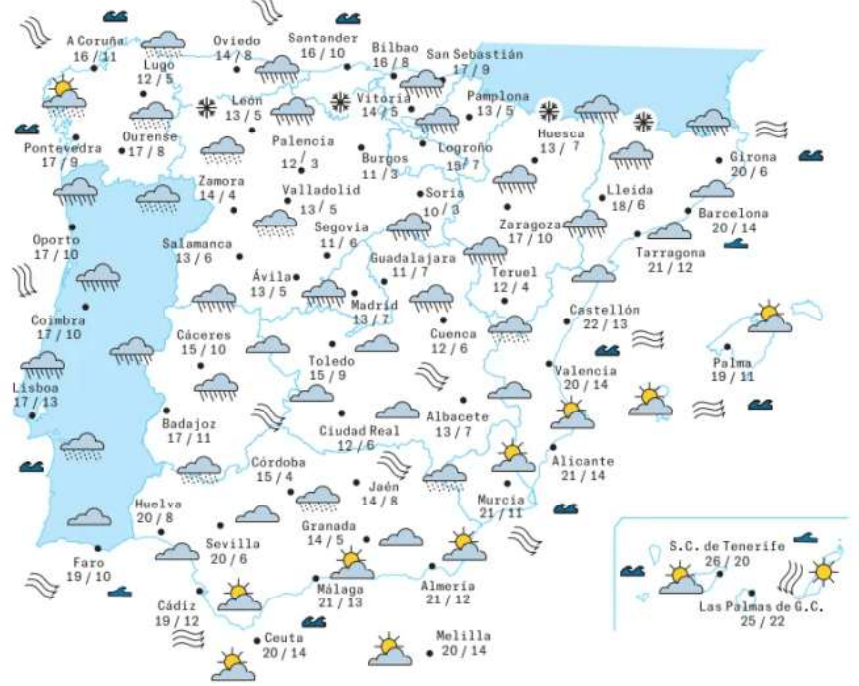
FÁCIL. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

7	4	1	8	6	3	9	5	2
5	6	3	9	2	4	7	1	8
2	9	8	5	1	7	4	6	3
9	1	7	2	3	6	8	4	5
4	3	5	7	9	8	1	2	6
8	2	6	4	5	1	3	9	7
1	5	9	3	7	2	6	8	4
6	7	4	1	8	5	2	3	9
3	8	2	6	4	9	5	7	1

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

España hoy



Precipitaciones, desplazándose desde el noroeste hacia el Mediterráneo

Hay una borrasca sobre los Países Bajos con un sistema frontal que atravesará la Península desde el noroeste hacia el interior para alcanzar la vertiente mediterránea. El cielo estará muy nuboso, con precipitaciones persistentes y abundantes durante la primera mitad del día en Galicia, Cantábrico, Castilla y León. La Rioja, Navarra y Aragón, desplazándose por la zona centro, Extremadura, La Mancha, norte e interior de Valencia, interior de Andalucía, de Cataluña y Baleares. Las precipitaciones serán más ocasionales en el sur y este de la Península. Poco nuboso en Canarias. La cota de hielo y nieve baja hacia los 1.400-1.800 metros en el norte. Viento fuerte del noroeste. Descenso de las temperaturas máximas. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

Calidad del aire

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MAÑANA						
TARDE						
NOCHE						

Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	20	16	13	21	20	20
PROMEDIO MÁXIMAS	13,2	15,5	11,3	18,5	18,4	18,5
MÍNIMA	14	8	7	13	6	14
PROMEDIO MÍNIMAS	7,5	7	4,7	9,8	8,1	8,5

Agua embalsada (%)

	DUERO	TAJO	GUADIANA	GUADALQ.	SEGURA	JÚCAR	EBRO
ESTE AÑO	51,9	56,2	57,6	41,2	18,9	49,7	52,2
MEDIA 10 AÑOS	47,8	44,6	40,6	35,1	26,2	38,4	51,8

Concentración de CO₂

	ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
	424,93	426,55	424,09	400,51	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



GORDO DE LA PRIMITIVA

Combinación ganadora del domingo:

10 22 31 51 52
Nº CLAVE 7

BONO LOTO

Combinación ganadora del domingo:

1 10 12 22 34 44
C37 R1

SUELDAZO DEL DOMINGO
40493 SERIE 031

TRÍPLEX DE LA ONCE
559

SUPER ONCE

Combinación ganadora del domingo:

14 15 19 20 23 28
33 35 37 48 51 59
64 65 68 71 75 76
78 84

EN ANTENA / JIMINA SABADÚ

Rosalía y la fase mesiánica

Si en ninguna duda, Rosalía es ahora mismo la artista española más internacional, el orgullo de un país. Simpática, llena de talento, innovadora, y capaz de sorprendernos en cada disco. Además, es guapa, cosa que siempre suma a la hora de alabar a un personaje público.

Una parte del éxito de Rosalía —una parte, que no la principal— se debe a los videoclips de Canadá. Qué buenos son los Canadá. Otra parte del éxito de Rosalía se debe a los borregos que somos, y que nos gusta seguir una moda más que rebañar la salsa de un plato de albóndigas. El resto, lo magro, se debe exclusivamente a su talento.

Tuve la suerte de ver a Rosalía en directo antes de su primer disco. Llamaba mucho la atención por la luz que desprendía y por su forma de cantar, esa que horroriza a los flamencos heterodoxos y que tanto gusta a los jóvenes que apenas han oído flamenco en su vida. A los que estamos entre lo uno y lo otro también nos agrada mucho.

Pero al margen de gustos personales, yo de lo que quiero hablar es de esa aureola que Rosalía se ha de decolorado en la coronilla. Una declaración de intenciones que no puedo celebrar. La religión, ya desposeída de un significado trascendental (ahora que lo único trascendental es el dinero que tiene uno y, por tanto, las

lecciones de vida que puede dar a los demás), se está convirtiendo en un estilismo tras 2.000 años de refinamiento ritual.

La religión católica, entre otras cosas, ha creado una de las estéticas más potentes que existen. No es la primera vez que vemos a Rosalía nimbada ni plastificada. Si la he visto por vez primera expresarse en lenguaje mamaracho. He degustado una entrevista con ella en la que no parece la Rosalía que nos enamoró. Era como si Oliver Laxe se hubiera disfrazado de mujer y se hubiese he-



Rosalía.

cho pasar por la de san Esteban, soltando referencias religiosas y lingüísticas sin ton ni son. No ayudaba la mirada borrega de los periodistas allí congregados. De los periodistas de tendencias que escriben en secciones de cultura también podríamos hablar. Si lo peor que le ha pasado a Sirát ha sido la campaña de Laxe y su desmelenada polisemia, lo peor que le podría pasar a Rosalía sería imbuirse de tamañas chorradas. Solo le pido que no entre en ese mundo mesiánico. A Dios le pido que solo sea una fase.

programacion-tv.elpais.com

La 1

- 6.00 Telediario matinal.
- 7.50 La hora de la 1. Magazine, presentado por Silvia Intxaurre, en el que se abordarán contenidos variados, que van desde las entrevistas y debates políticos. (16).
- 10.35 Mañaneros 360. Programa matinal presentado por Adela González. (16).
- 13.55 Informativo territorial. (16).
- 14.20 Mañaneros 360. (16).
- 15.00 Telediario. (16).
- 15.35 Deportes. (16).
- 15.40 El tiempo TVE. (16).
- 15.45 Informativo territorial. (16).
- 15.55 Directo al grano. Marta Flich y Gonzalo Miró conducen un espacio que analiza la actualidad con entrevistas. (16).
- 17.35 Valle salvaje. (16).
- 18.35 La promesa. (12).
- 19.35 Malas Lenguas. (12).
- 20.30 Aquí la Tierra. (12).
- 21.00 Telediario. (16).
- 21.40 Deportes. (16).
- 21.45 La revuelta. Programa de humor presentado por David Broncano. (12).
- 23.00 Ena - Reina Victoria Eugenia. 'Bodas de sangre'. Alfonso XIII y Ena se conocen de forma inesperada en Londres y surge el amor. (16).
- 0.05 Ena - Reina Victoria Eugenia. 'Del rosa al negro'. (16).
- 1.05 Victoria Eugenia, historia de un amor trágico. (16).

La 2

- 6.00 La aventura del saber. (16).
- 6.30 That's English. (16).
- 6.55 Zoom Net. (16).
- 7.05 Yo soy de formación profesional. (16).
- 7.35 Caravana educativa. (16).
- 8.05 La vida en el África ardiente. (7).
- 9.00 Ciberdelitos. (16).
- 9.30 Aquí hay trabajo. (16).
- 9.55 La aventura del saber. (16).
- 10.55 Grandes viajes ferroviarios por Gran Bretaña. (16).
- 11.20 Culturas 2. (16).
- 11.50 El viajero. 48 horas en... 'Marsella'. (16).
- 12.15 Cine. 'El honor del capitán Lex'. (7).
- 13.45 El cazador. (16).
- 14.50 Saber y ganar. (16).
- 16.25 Animales con cámaras. 'Oceanos'. (12).
- 17.13 La carrera por la vida. (12).
- 17.40 Malas Lenguas. (12).
- 19.35 Mi casa flotante. (12).
- 20.20 Escapadas extraordinarias. (7).
- 21.05 Cifras y letras. (16).
- 22.10 Cine. 'El sentido de la vida'. Destrellante comedia en la que los componentes del grupo cómico Monty Python hacen referencia a los momentos más importantes del ciclo vital a través de diversos sketches cargados de humor ácido e ironía. (16).
- 23.50 Cine. '2 Guns'. (16).
- 1.30 Metrópolis. 'Festival Circular'. (16).

Antena 3

- 6.00 Remescar cosmética al instante. (16).
- 6.15 Las noticias de la mañana. (16).
- 8.55 Espejo Público. Magazine matinal presentado por Susanna Griso que apuesta por la información, los contenidos de actualidad y el entretenimiento. (16).
- 13.20 Cocina abierta de Carlos Argüello. (16).
- 13.45 La ruleta de la suerte. (16).
- 15.00 Noticias Antena 3. (16).
- 15.30 Deportes. (16).
- 15.35 Tu tiempo con Roberto Braser. (16).
- 15.45 Sueños de libertad. Andrés comparte su malestar con Marta, hasta que una llamada inesperada lo obliga a marcharse sin dar explicaciones. (12).
- 17.00 Y ahora, Sonsoles. (12).
- 20.00 Pasapalabra. (16).
- 21.00 Noticias Antena 3. (16).
- 21.30 Deportes. (16).
- 21.35 La previsión de las 9. (16).
- 21.45 El hormiguero. 'Alex Márquez'. (7).
- 22.50 Renacer. Harun guarda rencor a Bahar porque no pudo ver su dolor cuando perdió a su hermana. Por otra parte, un nuevo paciente llega al hospital asegurando que está embarazado, pero resulta que tiene un tumor y deben operarle. (16).
- 2.30 Sportium Game Show. (18).

Cuatro

- 7.00 Love Shopping TV. (16).
- 7.30 ¡Toma salami! (7).
- 7.55 Alerta Cobra. 'La Reportera de noche'. 'La rehén' y 'Fiesta familiar'. (16).
- 10.30 En boca de todos. Programa de actualidad que acerca a los espectadores las noticias más relevantes sobre política y sociedad. (16).
- 14.00 Noticias Cuatro mediodía. Presentado por Alba Lago. (16).
- 14.55 El Desmarque Cuatro. (16).
- 15.10 El tiempo Cuatro. (16).
- 15.30 Todo es mentira. Programa presentado por Risto Mejide. (16).
- 18.30 Lo sabe, no lo sabe. (16).
- 20.00 Noticias Cuatro noche. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz. (16).
- 20.45 El Desmarque Cuatro. (16).
- 20.55 El tiempo Cuatro. (16).
- 21.05 First Dates. (12).
- 23.00 Cine. 'Bloodshot'. Ray Garrison, también conocido como Bloodshot, es resucitado por la compañía Rising Spirit Technologies a través del uso de nanotecnología. Mientras lucha por recuperar la memoria, Ray trata de volver al ser que era antes de sufrir el accidente que le dejó amnésico. (16).
- 1.25 Alert: Unidad de personas desaparecidas. (16).

Telecinco

- 6.00 Informativos Telecinco matinal. (16).
- 8.00 La mirada crítica. Ana Terradillos presenta un análisis de la actualidad, con el apoyo de expertos y analistas. (16).
- 9.00 El programa de Ana Rosa. (16).
- 13.30 Vamos a ver. Magazine presentado por Patricia Pardo, y Anita Williams como colaboradora, centran su atención en los grandes temas de interés social y en la última hora del mundo del corazón. (16).
- 15.00 Informativos Telecinco mediodía. (16).
- 15.30 El Desmarque Telecinco. (16).
- 15.40 El tiempo. (16).
- 15.45 El tiempo justo. (16).
- 18.30 El diario de Jorge. (16).
- 20.00 Agárrate al sillón. (16).
- 21.00 Informativos Telecinco noche. Presenta Carlos Franganillo. (16).
- 21.30 El Desmarque Telecinco. (16).
- 21.45 La isla de las tentaciones. Alvaro se deja acariar por Érika, quien juega haciéndole cosquillas. Ella le recuerda que, el año pasado, él terminó boca abajo cuando ella también lo mimó. (16).
- 0.35 Gran hermano: última hora. (16).
- 1.05 Gran hermano. La casa en directo. (16).

La Sexta

- 6.00 VentaPrime. (16).
- 6.45 Vivara: Gestionamos tu alquiler. (16).
- 9.00 Previo Aruser@s. (16).
- 9.00 Aruser@s. Presentado por Alfonso Arús. Programa que ofrece la información del día con humor e ironía. (16).
- 11.00 Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras. (16).
- 14.10 Noticias La Sexta. (16).
- 14.41 Jugones. (16).
- 15.13 La Sexta Meteó. (16).
- 15.45 Zapeando. Programa de humor presentado por Dani Mateo. (16).
- 17.15 Más vale tarde. Espacio de carácter informativo, presentado por Iñaki López y Cristina Pardo. (16).
- 20.00 Noticias La Sexta. (16).
- 21.00 La Sexta Clave. (16).
- 21.30 El intermedio. Presenta el Gran Wyoming. (12).
- 22.45 Cine. 'Jack Reacher'. El expolicia militar Jack Reacher, vive semiescondido como un vagabundo y trabaja por su cuenta en el caso de un francotirador acusado de matar al azar a cinco personas durante un tiroteo. (12).
- 1.35 Cine. 'Minority Report'. (12).
- 4.00 Pokerstars Casino. (16).
- 4.40 Pazy: Que te acuerden cómo has vivido. (16).

Movistar Plus+

- 6.05 El fútbol según Raúl. 'Valencia CF, aquellos maravillosos años'. (16).
- 7.10 Reino Unido: historia de una nación. 'Origen 1603-1707', 'Identidad 1707-1806' y 'Dos naciones 1815-1851'. (16).
- 9.45 Reino Unido: historia de una nación. 'Unión y desunión 1911-2023'. (16).
- 10.45 Cine. 'Gosford Park'. (7).
- 12.55 Muerte en el hotel. (16).
- 13.45 DeportePlus+ con Juanma Castaño. (16).
- 15.00 Ilustres ignorantes. 'Abuelos'. (16).
- 15.30 Cine. 'Agente contrainteligente'. (16).
- 16.50 Cine. 'Decisión crítica'. Los cuatrocientos pasajeros de un avión 747, que acaba de despegar en Atenas y se dirige a Washington, están a punto de vivir la peor pesadilla de sus vidas. En pleno vuelo, un grupo de terroristas islámicos, comandado por Naji Hassan, ha tomado el control de la aeronave. (16).
- 18.55 Atentados de París: testigo crucial. (16).
- 21.00 El día después. (16).
- 22.00 Universo Valdano. 'Rafa Nadal'. (16).
- 23.00 Nadal - Federer y el partido del siglo. (16).
- 0.40 ¿qué suerte hemos tenido! (16).

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

DMAX

- 6.00 091: Alerta Policía. (16).
- 7.30 ¿Cómo lo hacen? 'Vidrio prensado, Furgonetas pickup, Ovillos de lana'. (16).
- 8.35 Aventura en pelotas. 'El Señor de las Ratat', '21 millas en 21 días' y 'Tratando de lidiar con el diablo'. (7).
- 10.55 Curiosidades de la Tierra. 'Las ruinas de una ciudad canibal' y 'La ciudad de los zombies en Estados Unidos'. (16).
- 12.30 Alienígenas. 'Transportes alienígenas' y 'Estructuras misteriosas'. (7).
- 14.05 Expedición al pasado. 'El tesoro de la reina guerrera' y 'La fortuna de El Gavilán'. (7).
- 15.55 La fiebre del oro. 'Los fantasmas de Hoffman' y 'El precio del riesgo'. (7).
- 17.45 Pesca radical. 'La verdad te hará libre' y 'Rompebueques'. (7).
- 19.35 Joyas sobre ruedas. (16).
- 21.30 ¿Cómo lo hacen? (16).
- 22.30 Historia perdida. (16).
- 23.25 Perdidos con Terry O'Quinn. Un enorme barco cargado con 27 personas a bordo ha desaparecido misteriosamente. Nuevos indicios apuntan a que la causa podría ser un legendario maremoto. (7).
- 0.25 Grandes misterios de la historia. 'El misterioso mecanismo de Anticitera'. (12).

E Newsletter



LA CARTA DEL DIRECTOR

Jan Martínez Ahrens analiza la actualidad informativa, selecciona algunos de los artículos más destacados del periódico y recomienda lecturas para entender el momento presente.

Si aún no eres suscriptor, prueba esta newsletter durante un mes.





Leonie von Ungern-Sternberg, el jueves en el Instituto de Empresa de Madrid. PABLO MONGE

NATALIA JUNQUERA
Madrid

En un internado en Suiza, vio a un chaval de 15 años proponer matrimonio a su novia con un anillo de diamantes; otro compañero ofreció un viaje a Nueva York en su jet privado a los primeros que aprobasen un mensaje suyo en Facebook, y en los pubs los alumnos competían a ver quién gastaba más, exhibiendo las cuentas como trofeos. Son algunas de las experiencias que Leonie von Ungern-Sternberg, alemana, de 29 años, comparte en sus "diarios de una baronesa moderna" en TikTok con la intención de mostrar que ella es diferente, o que no todos los aristócratas son iguales. Actualmente, vive en Madrid, donde estudia un MBA (posgrado) en el Instituto de Empresa. El país, como la lengua, ya lo conocía, porque de pequeña vivió una temporada en Marbella y porque tuvo cuidadoras de origen latino —"el primer idioma de mi hermana fue el español, y en la cena yo tenía que traducir lo que decía para que mis padres la entendieran"—. También habla inglés, alemán y árabe.

Pregunta. ¿Qué estereotipos sobre la aristocracia cree que son reales y cuáles no?

Respuesta. Casi todas las familias aristocráticas europeas lo perdieron todo a lo largo de la historia. Mis padres me enseñaron que puedes quedarte sin nada por una *

CONVERSACIONES A LA CONTRA

“Pueden quitártelo todo, salvo lo que está en tu cabeza”

Leonie von Ungern-Sternberg

Baronesa y estudiante

“Me llamaban nazi por alemana. Mis bisabuelos se suicidaron para no ser capturados por las SS”

guerra, un crack financiero... y que lo único que nunca te podrán quitar es lo que tienes en tu cabeza. Así que es real la importancia que la aristocracia da a la educación. Luego está el estereotipo del aristócrata arrogante, pero conozco mucha gente no aristócrata que lo es y a aristócratas que no lo son.

P. ¿En qué cree que se parece a cualquier otra mujer de su edad y en qué no?

R. Tengo en mi cabeza las mismas cosas que las mujeres de mi edad. Quiero crear una familia y pienso mucho en qué trabajo me permitirá conciliar y en cómo ser una mujer independiente, porque también un hombre puede robártelo todo. No me parezco a otras mujeres de mi edad en cuanto to he crecido entre culturas diferentes.

P. En TikTok habló del trastorno alimentario que sufrió y que la sentó en una silla de ruedas durante un año. ¿Tener una audiencia es tener una responsabilidad?

R. Absolutamente. Muchas niñas me preguntaban qué comía, qué deporte hacía... y decidí hablar de mi trastorno alimentario. Una niña me mandó un vídeo contándome que había tenido pensamientos suicidas y que durante cinco años no salió de casa. Otra persona me preguntó cómo podía ayudar a una amiga. Sentí que habíamos abierto un espacio para compartir historias y que hablar nos ayudaba a todas.

P. Un seguidor le afeó su parentesco con Roman von Ungern-Sternberg, “el barón sangriento” o “el dios de la guerra” de Mongolia. Usted explicó quién era y el vídeo se hizo viral. ¿Cómo conoció su historia? ¿Se la contaron en casa?

R. Fue en el colegio. Un profesor vino con un libro y me dijo: “Mira, uno de tu familia”. Pregunté a mi madre y me explicó que el barón sangriento era pariente.

P. También tiene unos bisabuelos que fueron víctimas de los nazis.

R. Sí. De pequeña, en Emiratos Árabes y en Egipto, volvía a casa llorando porque me decían: “Eres una nazi porque eres alemana”. Entonces mi madre me contó que sus abuelos ayudaron a amigos judíos y pactaron que si los nazis iban a por ellos, se quitarían la vida para no darles información. Cuando mi bisabuelo vio llegar a las SS por la ventana, le pegó un tiro a mi bisabuela y luego se mató él. Los nazis se llevaron todo lo de valor y mi abuelo huyó con una mochila en la que solo había recuerdos: un álbum de fotos y unas copas.

P. Empezó a trabajar con 18 años, entre otras cosas, de camarera. ¿Por qué?

R. Mis padres me dijeron que tenía que ganar mi propio dinero para sufragar mis estudios. Creo que es muy importante dar un servicio a alguien, y quiero mis hijos en el futuro aprendan eso también.

P. ¿Dónde se imagina dentro de 10 años?

R. No sé. No me considero una *influencer*, pero creo que mi objetivo es convertirse en una voz de mi generación.

LUIS
GARCÍA MONTERO

Me pido perdón

El próximo domingo, día 30 de noviembre, estaré en México y pediré perdón. Me pediré perdón a mí mismo por no compartir con Joaquín Sabina el último concierto en su gira de despedida. La Feria del Libro de Guadalajara, la más importante de la lengua española, se dedicará en esta ocasión a Barcelona para destacar la importancia de la ciudad y de España en la cultura contemporánea. Me hará ilusión estar allí, en el país hermano, pero confieso que sería más feliz compartiendo con Joaquín su último concierto. Y no es que no sepa lo que va a ocurrir, porque ya he tenido la oportunidad de asistir a tres en esta gira. Cuando fui a uno de ellos, Joaquín preguntó: ¿qué número hace? Y como le respondieron, con intención sabinera, que el 69, afirmó con una sonrisa: entonces todo va a salir bien. Poco después, miles de personas coreaban sus canciones.

La poesía tiene mucho que ver con la soledad. Uno intenta ser honesto, precisar el adjetivo o el verbo, comprometerse en cada palabra con la propia conciencia. Y cuando la amistad se hace íntima, llega a parecer que las canciones, los poemas y las historias del otro forman parte de la propia soledad en un círculo reducido. Después de su exilio londinense, tuve la suerte de conocer a Joaquín hace más de 40 años, cuando volvió a Granada, la ciudad en la que había estudiado y se había hecho poeta. Desde entonces hemos compartido libros, naufragios, amores, veranos en la bahía de Cádiz y también inviernos fríos en cada uno de nuestros corazones. Así que, puedo caer en la tentación de confundir a Joaquín con un tesoro personal. Por eso, cuando veo que se llena el Movistar Arena y miles de personas corean emocionadas sus canciones, siento la convicción de que detrás de las soledades hay un nosotros que mantiene todavía el derecho a la melancolía y a la esperanza compartida. En México me pediré perdón a mí mismo para mudarme después al barrio de la alegría.

28 NOV - 14 DIC

Teatro de
La Abadía

Del fandom al troleo

UNA SÁTIRA DEL BLA BLA BLA

Texto y dirección:
Berta Prieto

Reparto: Belén Barenys, Roser Dresaire, Judit Martín,
Irene Moray, Laura Roig

Una producción de
Sala Beckett

Comunidad de Madrid MADRID